

**Проект на тему: «Мини – музей для дошколят.
«Истоки культуры»**

Тема: Мини-музей для дошколят. Истоки культуры.

Вид: поисково-исследовательский, творческий, коллективный.

Участники: дети, воспитатели, родители, старший воспитатель.

Возраст: старшая группа.

Срок: ноябрь-май.

Проблема:

В нашей повседневной жизни – в семье, в гостях, на улице – дети окружены в основном современными вещами, современной музыкой. С уверенностью можно сказать, что большинство, к сожалению, очень поверхностно знакомы с народной культурой. Как жили русские люди? Как работали и отдыхали? Что их радовало, что тревожило? Чем украшали свой быт? Какую одежду носили на Руси? Какие песни пели, сказки слушали? Поэтому, мы посчитали необходимым донести до сознания детей историю русского быта, разнообразие старинных предметов домашнего быта, традиции, культуру русского народа. Ответить на эти и подобные вопросы, значит восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности.

Знакомя воспитанников с предметами русского народного быта, с фольклором, мы тем самым помогаем ребенку усвоить лучшее из опыта, в течение веков накопленного нашими предками. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа.

Актуальность:

Краеведческие музеи, музеи искусства и многие другие становятся неотъемлемой частью нашей культурной жизни. Дошкольный возраст – самое лучшее время для приобщения детей к национальной культуре.

Сохранение и возрождение культурного наследия начинается со своего края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения. Все, что окружает нас с детства, вызывает глубокую привязанность. Повзрослев, человек вспоминает с глубокой теплотой и нежностью о родном доме, родном городе, родных и близких людях, о том, что мы зовем своей малой Родиной.

Существует множество форм работы по приобщению дошкольников к национальной культуре. Одна из наиболее новых и эффективных – это музейная педагогика. Она ориентирована на воспитание у ребенка уважения и интереса к народной культуре.

Размещённые в мини-музее экспонаты, позволяют проводить работу по ознакомлению детей с бытом и укладом жизни, с традициями русского народа. Через живое прикосновение к культуре наших предков, прививается любовь к России, к

нашей Родине, к народному творчеству. Работа в музее формирует представление о предметном мире, созданном руками человека, развивает у детей наглядно-действенное мышление.

Каждый мини-музей — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей. В настоящее время проявляется всё больший интерес к традициям, истории, культуре своей малой родины. В ДОУ решаются задачи по раннему приобщению детей к народной культуре, познанию прошлого. Одна из форм ознакомления детей с культурой и традициями своего народа – организация в детских садах мини-музеев.

Цель:

Приобщение детей к истокам русской народной культуры, формирование духовных и нравственных качеств у дошкольников.

Задачи:

- Расширить представления о народных традициях, обычаях, обрядах.
- Познакомить детей с предметами быта, русскими народными игрушками, интерьером, одеждой наших предков. Прививать интерес к духовной культуре, через обычаи, обряды, праздники, народное творчество, искусство;
- Приобщить детей к общечеловеческим нравственным ценностям (гостеприимство, хлебосольство, трудолюбие). Познакомить с русскими народными хороводными играми;
- Изучить малые фольклорные формы (песенки, потешки, пословицы); - Развивать устойчивый интерес к устному народному творчеству, художественным произведениям и декоративно – прикладному искусству, а также творческие способности у детей в процессе музыкально-театрализованной деятельности.
- Формировать навыки самостоятельной творческой, изобразительной, конструктивно-модельной деятельности.
- Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс
- (консультации, посещение музея, сбор предметов старины)
- Воспитывать, свободную и творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки, а также чувство патриотизма и любви к Родине.

Мини-музеи постоянно пополняются новыми экспонатами.

Принципы, на которые мы опирались при создании мини-музея в ДОУ:

- Наглядность
- Доступность
- Динамичность
- Содержательность

Пути и механизмы реализации проекта:

- Разработка педагогического проекта по созданию и организации минимuzeя;
- Организация выставок, экскурсий совместно с родителями;
- Взаимодействие детей с предметной средой музея и друг с другом;
- Совместная познавательная - исследовательская деятельность детей и взрослых;

Ресурсное обеспечение проекта:

- **Научно-методическое:**

Подбор печатных материалов по музейной педагогике;

- **Организационное**

Организация работы педагогов, детей и родителей по реализации этапов проекта;

Создание мини-музея педагогами совместно с детьми и родителями;

- **Информационное:**

Использование возможностей интернета в поисках необходимой информации;

Консультация по созданию мини-музеев в ДОУ;

- **Материально-техническое:**

Оформление мини-музея в ДОУ по результатам реализации проекта.

Педагогические функции музея:

- **Образовательные:**

усвоение информации; стимулирующей интерес к русской народной культуре и народному быту, использование дидактических материалов, расширяющих рамки учебной программы, обогащение словарного запаса;

- **Развивающие:**

активация мышления; развитие интеллектуальных чувств, памяти, сенсорно - физиологических структур; развитие зрительно-слухового восприятия;

- **Воспитательные:**

формирование личностных качеств, взглядов, убеждений; формирование патриотических и духовно – нравственных чувств, интереса к народной культуре;

- **Просветительские:**

формирование умений, навыков; формирование адекватного, осмысленного отношения к получаемой информации.

Формы работы в музее:

- Театрализация (дети примеряют на себя различные историко-культурные и психологические роли, проигрывают их).
- Ребенок-экскурсовод (ребенок-рассказчик на качественно лучшем уровне усваивает информацию, а дети-слушатели воспринимают слова своего товарища с большим вниманием и отдачей).
- Образовательная деятельность (педагог объясняет связь какого-либо ремесла и жизни людей, создание в процессе занятия экспонатов для музея).

Предполагаемые результаты реализации проекта:

- Создание мини – музея в ДОУ. Овладение педагогами практическими навыками в разработке и реализации педагогических проектов по организации мини-музея. Педагоги получают дополнительные знания и практический материал по данной теме, удовлетворение от результатов своей работы, обмениваются опытом с другими педагогами.
- Повышение уровня знаний детей о музее, о русской культуре, повышение познавательной активности, развитие креативности через создание творческих работ. Данный проект пополнит знания детей о культуре и быте предков, поможет прикоснуться к наследию прошлого русского народа.
- Активное участие родителей в создании и оформлении мини-музея в детском саду, в совместной с детьми познавательной деятельности. У родителей появится гордость за своих детей, заинтересованность в формировании у детей чувства патриотизма и любви к Родине.

Механизм оценки результатов: Мониторинг знания детей о традиции и культуре русского народа.

Этапы реализации проектов, следующие:

1 Подготовительный этап:

- проведение консультаций с родителями на тему «Мини-музей в детском саду»;
- определение названия мини-музея; выбор для его размещения;
- проведение диагностики знаний детей и родителей о русской культуре и быте русского народа;
- определение цели и задач мини-музея; - анализ среды; изучение литературы.

2 Практический этап:

- непосредственная работа с детьми;
- сбор экспонатов для музея совместно с родителями;
- мастер-класс совместно с родителями «Лоскутная кукла»
- оформление мини-музея: создание предметной среды; разработка различных видов экскурсий, подготовка экскурсоводов, конспектов ООД, презентаций.

3 Заключительный этап:

- экскурсия в мини-музей «Истоки русской народной культуры!»
- творческая презентация на тему: «Духовно-нравственное развитие детей, средствами народной культуры!»

Тематический план

Месяц	Тема занятия	Содержание
Ноябрь-май	Создание мини-музея	Приобщение родителей к созданию мини-музея
Ноябрь	Беседа: «Неофициальные символы России»	Выставка рисунков «Неофициальные символы России»
Декабрь	Круглый стол «Роль семьи в приобщении детей к русской национальной культуре»	Познакомить родителей с содержанием проекта, вызвать интерес к данной теме.
Январь	«Чудесный сундучок с книжками малышками» (смотреть презентацию)	Знакомство с сундучком, в котором живут загадки, русские народные сказки, потешки, пестушки, скороговорки (виды устного народного творчества); загадывание загадок, разучивание потешек и т.д.
Февраль	«Символ России- мишка»	Встреча с интересными людьми Знакомство с резчиком по дереву В.В.
Март	Развлечение «Игры наших бабушек»	Изготовление тряпичных кукол.
Апрель	«Русские народные костюмы».	Выставка работ детского творчества (изобразительная деятельность) Пошив костюмов
Май	«Милости просим»	Посещение детьми мини-музея.

Основные формы работы с детьми:

1. Организованная образовательная деятельность.
2. Беседы, рассматривание картин, иллюстраций, наглядно-дидактического материала.
3. Игры-забавы, подвижные, хороводные игры, игры-драматизации.
4. Театральные постановки.
5. Знакомство с художественной литературой.

Взаимодействие с родителями:

- Круглый стол «Роль семьи в приобщении детей к русской национальной культуре»
- Мастер-класс «Лоскутная кукла»
- Проведение совместной выставки
- Сбор предметов для мини-музея «Истоки культуры» .Экспозиция «Неофициальные символы России»

Консультации:

- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
- Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры через малые фольклорные жанры
- История народной игрушки
- Организация открытых просмотров занятий и других видов деятельности.

Заключение.

Создание мини-музея в ДООУ позволило сделать слово «музей» привычным и привлекательным для детей. Мини-музей стал местом познания, исследования, общения и совместного творчества педагогов, детей и родителей.

Все, что пришло к нам из глубины веков, мы называем народным творчеством. И как важно с ранних лет научить детей постигать культуру своего народа, показать им дорогу в этот сказочный и добрый мир. Поддержание у дошкольников устойчивого интереса к истории своего народа - первая и самая важная ступень в воспитании патриотов и граждан великой России. Чувство патриотизма многогранно: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и стремление изучать его культуру и историю, и желание сохранить и приумножить богатство своей страны.

У детей формировался интерес к малой родине, расширилось представления о родной стране - России, народных праздниках. Поэтому мы считаем, что в воспитательной работе важно целенаправленное возрождение культурных традиций и старинных обычаев русского народа, широкое знакомство детей с его творчеством. Ориентирование семьи на духовно-нравственное воспитание детей.