

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
« Сусатская средняя общеобразовательная школа

«ПРИНЯТО»	«СОГЛАСОВАНО»	«УТВЕРЖДЕНО»
Протокол заседания ШМО гуманитарного цикла МБОУ Сусатская СОШ от 28.08. 2024 года №1 _____/Л. А. Богданова/ Руководитель ШМО	Заместитель директора по УВР _____/ О.П. Якушева / Протокол № 2 28.08. 2024 года	Директор МБОУ Сусатская СОШ Приказ от «28»08. 2024г. № 234 _____/И. Б. Карташова/

Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Тайна слова»
(общекультурное направление)

на 2024-2025 учебный год

Срок реализации: 1 год

Уровень: 8 класс

Количество часов по учебному плану: 1 час в неделю.

Количество часов в год: 33 часа

Разработчик:
Сотникова Марина Васильевна,
учитель русского языка и
литературы
(соответствие занимаемой
должности)

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Культура речи» предназначена для педагогов, работающих в 8 классе в условиях реализации ФГОС.

Цель курса: развитие связной речи, повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся.

Задачи курса:

- обогащение словаря;
- развитие устной и письменной речи;
- работа над содержательной стороной слова;
- активизация познавательных интересов;
- развитие творческих способностей и мышления;
- формирование навыков, обеспечивающих успешное прохождение итоговой аттестации

Общая характеристика учебного курса

Формирование культуры речи и развитие речевой компетентности учащихся - это важные задачи, стоящие перед учителями русского языка и литературы в современной школе. Проблема речевой культуры в условиях модернизации российского образования приобретает особое значение. Все программы по русскому языку предполагают обращение к вопросам речевой культуры.

Внеурочные занятия способствуют формированию у школьников элементарных понятий о законах языка и истории его развития, ознакомлению учащихся с богатством выразительных средств языка, углублению знаний, полученных на уроках. Благоприятное влияние оказывает такая работа на развитие речи учащихся. Обогащается словарный запас, вырабатываются навыки выразительного чтения, грамотной устной и письменной речи.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

На реализацию программы отводится 1 час в неделю, всего 33 часа в год.

Данная программа **рассчитана на 35 часов**. Выпали 2 урока на 01.05.2025г. и 08.05.2025г.

Методы, формы работы, используемые технологии.

Методы:

- 1) объяснительно-иллюстративный;
- 2) репродуктивный;
- 3) проблемное изложение изучаемого материала;
- 4) частично-поисковый или эвристический;
- 5) исследовательский.

Используемые технологии:

- 1) развивающее обучение;
- 2) проблемное;
- 3) развитие критического мышления через чтение и письмо;
- 4) здоровьесберегающие.

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностными результатами являются:

- 1) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 2) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- 3) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами являются:

- владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; - соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

Предметными результатами являются:

- освоение базовых основ лингвистики; лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- владение формами обработки информации исходного текста;
- умение анализировать языковые явления с точки зрения их соответствия нормам, фиксировать и исправлять нарушения норм, понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, умение оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание курса внеурочной деятельности

1. Понятие культуры речи (2ч.)

Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи. Язык и речь.

2. Норма, её динамика и вариативность (3ч.)

Языковая норма как историческая категория. Понятие нормы в современной лингвистике. Формирование норм литературного языка. Признаки нормы. Понятие вариантов норм. Эволюция языковых норм. Типология норм.

3. Основные качества хорошей речи (7 ч.)

Правильность как основа хорошей речи. Содержательность хорошей речи. Выразительность и гибкость хорошей речи. Уместность и доступность хорошей речи. Точность речи. Фактические, речевые и грамматические ошибки. Логические ошибки. Роль порядка слов и порядка мыслей в речи. Логическое ударение. Техника речи. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет)

4. Нормы литературного языка (17 ч.)

Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Акцентологические нормы. Словообразовательные нормы. Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы. Морфологические нормы и их особенности. Речевые ошибки и их классификация. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи. Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи. Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.

5. Функциональные стили литературного языка (4 ч.)

Стилистические нормы.
Функционально-смысловые типы речи.

Учебно-методическое и информационно-техническое обеспечение

1. Агеенко Ф. Л., Зарва М. В. Словарь ударений русского языка. М., 1993
2. Балашова Л. В. Русский язык и культура общения. Практикум в двух частях. - Саратов, Лицей, 2002
3. Васильева А.Н. Основы культуры речи. М., 1990.
4. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Серия «Учебники, учебные пособия». — Ростов н/Д: Феникс, 2004.
5. Голуб И.Б. Риторика: учебное пособие. М., Эксмо, 2005
6. Горбачевич К. С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб., 2000.
7. Львова С.И. Уроки словесности. 5 - 9 классы. М., Дрофа, 2000.
8. Мазнева О. А. Практикум по стилистике русского языка, учебное пособие. М, Дрофа, 2006.
9. Розенталь Д. Э., Голуб И. Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. М., Айрис, 2003.

Планируемые результаты освоения программы

Понятие культуры речи

Ученик научится:

- осознавать речевую культуру как часть общечеловеческой культуры,
- понимать, что такое культура языка, культура речи,
- уважительно относиться к родному языку,
- стремиться к речевому самосовершенствованию.

Норма, её динамика и вариативность.

Ученик научится:

- понимать, что такое норма как историческая категория,
- определять признаки норм,
- знать и различать нормы русского литературного языка,
- осознавать процесс формирования нормы литературного языка в историческом процессе.

Основные качества хорошей речи.

Ученик научится:

- определять основные качества хорошей речи,
- соблюдать нормы речевого этикета,
- работать с текстом, анализировать его с точки зрения языковых норм и требований к качеству речи,
- проводить анализ устной и письменной речи с точки зрения культуры речи, оценивать её с точки зрения правильности, содержательности, выразительности,
- владеть всеми богатством выразительных средств языка,
- различать, находить и исправлять фактические, речевые и грамматические ошибки,
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами,
- анализировать языковые явления с точки зрения их соответствия нормам, фиксировать и исправлять нарушения норм.

Нормы литературного языка.

Ученик научится:

- различать нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, акцентологические нормы, словообразовательные, правописные (орфографические и пунктуационные) норм,
- понимать морфологические нормы и их особенности,
- находить речевые ошибки и их классифицировать и редактировать,
- пользоваться справочной литературой по культуре речи,
- владеть навыками правильной устной и письменной речи,
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения,
- находить и исправлять речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка,
- соблюдать правила употребления обособленных определений и обстоятельств, обращений, вводных слов и междометий в речи,
- создавать многокомпонентные синтаксические конструкции и правильно расставлять знаки препинания в них.

Функциональные стили литературного языка.

Ученик научится:

- различать функционально-смысловые типы речи, знать их особенности,
- определять принадлежность текстов к определенному типу речи,
- создавать собственные тексты различных типов и стилей речи,
- понимать назначение различных деловых бумаг и документов, правильно их составлять.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			по плану	фактически
	Понятие культуры речи (2 ч.)			
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	1	05.09.24	
2	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	1	12.09	
	Норма, её динамика и вариативность (3ч.)			
3	Языковая норма как историческая категория.	1	19.09	
4	Признаки нормы. Понятие вариантов норм	1	26.09	
5	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	1	03.10	
	Основные качества хорошей речи (7ч.)			
6	Основные качества хорошей речи.	1	10.10	
7	Содержательность хорошей речи.	1	17.10	
8	Точность речи. Фактические, речевые и грамматические ошибки.	1	24.10	
9	Точность речи. Фактические, речевые и грамматические ошибки.	1	07.11	
10	Логические ошибки. Роль порядка слов и порядка мыслей в речи. Логическое ударение.	1	14.11	
11	Техника речи.	1	21.11	
12	Этические нормы речевой культуры (речевой этикет)	1	28.11	
	Нормы литературного языка (17 ч.)			
13	Орфоэпические нормы.	1	05.12	
14	Лексика. Лексические нормы.	1	12.12	
15	Лексика. Лексические нормы.	1	19.12	
16	Акцентологические нормы.	1	26.12	
17	Словообразовательные нормы. Орфография.	1	09.01.25	
18	Морфологические нормы и их особенности.	1	16.01	
19	Морфологические нормы и их особенности.	1	23.01	
20	Морфологические нормы и их особенности.	1	30.01	
21	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	1	06.02	
22	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	1	13.02	
23	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	1	20.02	
24	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	1	27.02	

25	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	1	06.03	
26	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.	1	13.03	
27	Ошибки в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.	1	20.03	
28	Ошибки в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.	1	03.04	
29	Многокомпонентные синтаксические конструкции.	1	10.04	
	Функциональные стили литературного языка (4 ч.)			
30	Функциональные стили. Стилистические нормы.	1	17.04	
31	Функциональные стили. Стилистические нормы.	1	24.04	
32	Функционально-смысловые типы речи.	1	15.05	
33	Официально-деловая письменная речь. Типы документов.	1	22.05	
	Итого:	33 часа		