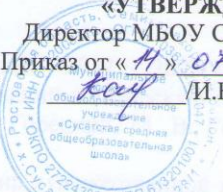


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Сусатская средняя общеобразовательная школа»

<p><b>«ПРИНЯТО»</b> Протокол заседания ШМО учителей начальных классов МБОУ Сусатская СОШ от « 13 » 07 2022 г. № 1 <i>Т.И. Авилова</i> /Авилова Т.И./ Руководитель ШМО</p>	<p><b>«СОГЛАСОВАНО»</b> заместитель директора по УВР МБОУ Сусатская СОШ <i>О.А. Бояринцева</i> /Бояринцева О.А. / 14 07 2022 г.</p>	<p><b>«УТВЕРЖДЕНО»</b> Директор МБОУ Сусатская СОШ Приказ от « 14 » 07 2022 г. № 126 <i>И.Б. Карташова</i> /И.Б.Карташова/ </p>
---	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету**

**«Литературное чтение»**

**для 4 класса**

**Количество часов: 100 часов**

**Учитель: Авилова Татьяна Ивановна  
1 квалификационная категория**

**х. Сусат  
на 2022 - 2023 учебный год**

**Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса разработана на основе:**

- Образовательной программы начального общего образования МБОУ Сусатская СОШ;
- Учебного плана МБОУ Сусатская СОШ на 2022 – 2023 учебный год;
- Учебного календарного графика.

#### **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа составлена на один учебный 2022 - 2023 год и будет реализована в 4 классе МБОУ Сусатская СОШ. Изменений в авторскую программу по курсу «Литературное чтение» Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М. В. Голованова не внесено.

Курс литературного чтения призван ввести ребёнка в мир художественной литературы и помочь ему осмыслить образность словесного искусства. Литературное чтение пробуждает интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;
- воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших **задач** начального обучения:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям;
- формирование эстетического отношения ребёнка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- формирование умения работать с различными типами текстов;
- создание условий для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение» и является обязательным для изучения на уровне начального общего образования. Учебный предмет «Литературное чтение» реализуется за счёт часов обязательного учебного плана, изучается в течение года по 3 часа в неделю (34 учебные недели), 102 часа. Фактически будет проведено 100 часов, так как 2 часа выпали на праздничные дни (24.02, 08.05). Программа будет пройдена за счёт уплотнения учебного материала.

### **Формы и методы работы**

Формы организации учебной работы определяются составом обучающихся, местом и временем занятий, последовательностью видов деятельности обучающихся. **Основная форма обучения** – урок (классно - урочная система).

Все уроки можно разделить на три группы: урок ознакомления, урок закрепления и урок проверки знаний, умений и навыков. На уроке ознакомления с новым материалом используются такие формы организации учебной работы: беседа, практическая работа, конференция, традиционный урок. Урок закрепления может включать такие формы как: путешествие по пройденному материалу, игра, конференция, ролевая игра, работа в парах постоянного и смешенного состава. На уроках проверки знаний возможна организация самостоятельной работы, урока - зачёта, проверочной работы, собеседования, викторины, игры и т.д. Выбор форм зависит и от темы урока, и от уровня подготовленности обучающихся, и от объема изучаемого материала, его новизны, трудности.

**Формы организации учебных занятий:** групповые, работа в парах, индивидуальные, фронтальные, самостоятельная работа с книгой, учебный диалог, выборочное чтение, коллективное составление плана произведения, чтение по готовому плану.

Формы организации этой работы следующие: чтение и выделение основных моментов и главной мысли в тексте. При работе с книгой могут быть использованы следующие **приёмы:**

- сравнение новых знаний со старыми;
- выделение непонятных мест в тексте;
- постановка вопросов к тексту и ответы на них;
- выделение главной мысли;
- составление плана произведения.

**Методы обучения при изучении литературного чтения:** объяснительно-иллюстрируемый, проблемно-поисковый, технология критического мышления, метод стимулирования интереса к учению, исследовательский метод, учебные диалоги.

**Формы контроля:** групповой, индивидуальный, комбинированный, самоконтроль, фронтальный опрос

### **УМК**

Реализация рабочей учебной программы осуществляется с помощью завершённой предметной линии учебников по литературному чтению для 1- 4 классов общеобразовательных учреждений **УМК «Школа России»:**

1. Литературное чтение. 4 класс. Учебник в 2 ч. / [Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова и др.]. – 9-е изд. – М: Просвещение, 2019

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные**

*У обучающегося будут сформированы:*

- ♦ становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение литературного чтения, отражающего историю и культуру страны чувство гордости за свою Родину, её историю, российский народ,
- ♦ уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- ♦ освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- ♦ мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
- ♦ самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений

о нравственных нормах общения;

♦ навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

### **Метапредметные**

*Обучающийся научится:*

♦ самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий;

♦ самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях;

♦ определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;

♦ определять план выполнения заданий на уроках, жизненных ситуациях под руководством учителя;

♦ участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;

♦ оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

♦ читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;

♦ выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

♦ осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

♦ проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

♦ строить сообщения в устной и письменной форме;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

♦ корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе;

♦ ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;

♦ отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников;

♦ извлекать информацию, представленную в разных формах;

♦ анализировать, сравнивать героев, их поступки, факты.

♦ отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;

♦ критично относиться к своему мнению;

♦ понимать точку зрения другого;

### **Предметные**

*Обучающийся научится:*

♦ воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;

♦ осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

♦ самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;

♦ самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;

♦ делить текст на части, составлять план;

♦ самостоятельно формулировать главную мысль текста;

♦ находить в тексте материал для характеристики героя;

♦ подробно и выборочно пересказывать текст;

♦ составлять рассказ-характеристику героя;

- ♦ составлять устные и письменные описания;
- ♦ высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- ♦ относить произведения к жанрам рассказа, сказки, былины, басни по определённым признакам;
- ♦ различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
- ♦ соотносить автора, название и героев прочитанных произведений

### Содержание тем учебного предмета 4класс (100 час.)

#### Летописи, былины, жития (7часов)

Знакомство с учебником и разделом: «Летописи, былины, жития». Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Из летописи «И вспомнил Олег коня своего». Житие Сергия Радонежского. Обобщающий урок-игра «Летописи, былины, сказания, жития». Проект «Создание календаря исторических событий».

#### Чудесный мир классики (17часов)

Знакомство с названием раздела : «Чудесный мир классики». Детство А.С.Пушкина. А.С. Пушкин «Няне». А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..». А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» Характеристика героев. А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» Деление сказки на части. Внеклассное чтение. Урок-КВН по сказкам А.С. Пушкина. М.Ю. Лермонтов «Ашик- Кериб». М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» Сравнение мотивов русской и турецкой сказок. М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Характеристика героев. Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. Л.Н. Толстой «Детство». Внеклассное чтение. Творчество Л.Н. Толстого. А.П. Чехов «Мальчики». А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени. Обобщающий урок по разделу: «Чудесный мир классики». Оценка достижений по разделу: «Чудесный мир классики»

#### Поэтическая тетрадь (10часов)

Знакомство с названием раздела: «Поэтическая тетрадь» Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А.А. Фет « Весенний дождь», «Бабочка». Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..». И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Н.А. Некрасов «Саша». И.С. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина. Внеклассное чтение. Родные поэты. Обобщающий урок по разделу: «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений по разделу: «Поэтическая тетрадь»

#### Литературные сказки(11часов)

Знакомство с названием раздела «Литературные сказки». В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ. П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. П.П. Бажов «Серебряное копытце».. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». «Аленький цветочек». Деление текста на части. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование. Внеклассное чтение Сказки любимых писателей. Обобщающий урок по разделу: «Литературные сказки» Оценка достижений по разделу: «Литературные сказки»

#### Делу время – потехе час (8часов)

Знакомство с названием раздела: «Делу время – потехе час». Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» Нравственный смысл произведения. В.Ю. Драгунский «Главные реки». В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка.

В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Инсценирование произведения. Внеклассное чтение. Книги о сверстниках, о школе. Обобщающий урок по разделу: «Делу время – потехе час». Оценка достижений по разделу: «Делу время – потехе час»

### **Страна детства (10 часов)**

Знакомство с названием раздела: «Страна детства». Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения. К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М. Зощенко «Ёлка». Обобщающий урок по разделу: «Страна детства» Оценка достижений по разделу: «Страна детства» Внеклассное чтение. Знакомство в библиотеке с детской литературой. М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства». С.А. Есенин «Бабушкины сказки». Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов.

### **Природа и мы (13 часов)**

Знакомство с названием раздела: «Природа и мы». Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе. С.Есенин «Лебёдушка». М.М. Пришвин «Высочка». М.М. Пришвин «Высочка». Характеристика героя на основе поступка. А.И. Куприн «Барбос и Жулька». А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения. В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». характеристика героя произведения. Обобщающий урок-конкурс «Природа и мы». Проект «Природа и мы». Оценка достижений по разделу: «Природа и мы». Внеклассное чтение «Книги о природе»

### **Родина (7 часов)**

Знакомство с названием раздела: «Родина». И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. С.С. Дрожжин «Родина». Авторское отношение к изображаемому. А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». Обобщающий урок по разделу: «Родина». Внеклассное чтение. «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет!» Проект «Они защищали Родину». Оценка достижений по разделу: «Родина»

### **Страна Фантазия (7 часов)**

Знакомство с названием раздела: «Страна Фантазия». Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа. К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Путешествие по стране Фантазии Оценка достижений. Проверка техники чтения. Внеклассное чтение. «В путь, друзья!»

### **Зарубежная литература (10 часов)**

Знакомство с названием раздела: «Зарубежная литература» Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Г.Х. Андерсен «Русалочка». Г.Х. Андерсен «Русалочка». Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка. М.Твен «Приключения Тома Сойера». М.Твен «Приключения Тома Сойера». М.Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков. Обобщающий урок по разделу: «Зарубежная литература». Урок – игра «Литературные тайны»

### **Описание учебно – методического и материально – технического обеспечения образовательной деятельности**

**Программа обеспечивается учебно-методическим комплектом:**

1. «Литературное чтение» Рабочие программы 1-4 классы /пособие для учителей начальных классов (авт.Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина) - М.: Просвещение, 2015.

2. Планируемые результаты начального общего образования/ [Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М.З. Биболетова и др.]; под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010

3. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. – 4-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011. – (Стандарты второго поколения).

### **Материально-технические средства**

Компьютерная техника, экспозиционный экран, доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, портреты писателей.

#### **Оборудование класса.**

1. Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

2. Стол учительский.

3. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования.

4. Настенные часы.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **«Литературное чтение»**

При изучении курса «Литературное чтение» в 4 классе достигаются следующие **предметные результаты:**

*Обучающиеся научатся:*

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;

- улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;

- описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;

- самостоятельно делить тексты на законченные по смыслу части и выделять в них главное, определять с помощью учителя тему и смысл произведения в целом;

- составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания;

- устно рисовать картины к прочитанным произведениям;

- ориентироваться в учебной книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в учебной книге произведений, близких по тематике;

- ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку;

- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;

- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;

- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;

- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;

- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;

- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

- умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;

- безошибочность чтения.

### **Критерии оценки знаний, умений и навыков обучающихся**

#### **Сформированность навыка чтения**

**Оценка «5»** - обучающийся понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами; читает плавно целыми словами; верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию,

соответствующую знакам препинания в конце предложения; умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** - обучающийся понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком; допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения; правильно пересказывает текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя; знает наизусть стихотворение, не допускает при чтении единичные ошибки, легко исправляет их сам.

**Оценка «3»** - обучающийся осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя; читает медленно по слогам, темп чтения - не менее 25 слов в минуту; допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов; не соблюдает паузы между словами и предложениями; пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя; знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

**Оценка «2»** - обучающийся читает по буквам, темп чтения - менее 25 слов в минуту; не понимает содержание прочитанного; не воспроизводит текст по вопросам учителя; при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит содержание прочитанного.

#### **Тест**

**Оценка «5»** ставится за 90 - 100% правильно выполненных заданий

**Оценка «4»** ставится за 70 - 89% правильно выполненных заданий

**Оценка «3»** ставится за 50 - 69% правильно выполненных заданий

**Оценка «2»** ставится, если правильно выполнено менее 49% заданий

#### **Пересказ**

**Оценка «5»** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Оценка «4»** - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

**Оценка «3»** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Оценка «2»** - не может передать содержание прочитанного.



**Календарно – тематическое планирование уроков литературного чтения в 4 классе**

№ п/п	Название раздела темы урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			план	факт
<b>I</b>	<b>Летописи, былины, жития</b>	<b>7</b>		
1	Знакомство с учебником и разделом «Летописи, былины, жития». Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1	01.09	
2	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой.	1	05.09	
3	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1	07.09	
4	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».	1	08.09	
5	Житие Сергия Радонежского.	1	12.09	
6	Обобщающий урок-игра «Летописи, былины, сказания, жития».	1	14.09	
7	Проект «Создание календаря исторических событий».	1	15.09	
<b>II</b>	<b>Чудесный мир классики</b>	<b>17</b>		
8	Знакомство с названием раздела «Чудесный мир классики» Детство А.С.Пушкина	1	19.09	
9	А.С. Пушкин «Няне».	1	21.09	
10	А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!...».	1	22.09	
11	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	26.09	
12	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев.	1	28.09	
13	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части.	1	29.09	
14	Внеклассное чтение. Урок-КВН по сказкам А.С. Пушкина.	1	03.10	
15	М.Ю. Лермонтов «Ашик- Кериб».	1	05.10	
16	М.Ю. Лермонтов «Ашик- Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок.	1	06.10	
17	М.Ю. Лермонтов «Ашик- Кериб». Характеристика героев.	1	10.10	
18	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого.	1	12.10	
19	Л.Н. Толстой «Детство».	1	13.10	
20	Внеклассное чтение. Творчество Л.Н. Толстого.	1	17.10	
21	А.П. Чехов «Мальчики».	1	19.10	
22	А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени.	1	20.10	
23	Обобщающий урок по разделу: «Чудесный мир классики».	1	24.10	
24	Оценка достижений по разделу: «Чудесный мир классики».	1	26.10	
<b>III</b>	<b>Поэтическая тетрадь</b>	<b>10</b>		
25	Знакомство с названием раздела: «Поэтическая тетрадь».	1	27.10	
26	Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».	1	07.11	
27	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1	09.11	
28	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..».	1	10.11	
29	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».	1	14.11	
30	Н.А. Некрасов «Саша»	1	16.11	
31	И.С. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина.	1	17.11	
32	Внеклассное чтение. Родные поэты.	1	21.11	
33	Обобщающий урок по разделу: «Поэтическая тетрадь».	1	23.11.	
34	Оценка достижений по разделу: «Поэтическая тетрадь».	1	24.11	

<b>IV</b>	<b>Литературные сказки</b>	<b>11</b>		
35	Знакомство с названием раздела: «Литературные сказки». В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1	28.11	
36	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	1	30.11	
37	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ.	1	05.12	
38	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	1	07.12	
39	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения.	1	08.12	
40	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1	12.12	
41	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части.	1	14.12	
42	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование.	1	15.12	
43	Внеклассное чтение. Сказки любимых писателей.	1	19.12	
44	Обобщающий урок по разделу: «Литературные сказки».	1	21.12	
45	Оценка достижений по разделу: «Литературные сказки».	1	22.12	
<b>V</b>	<b>Делу время – потехе час</b>	<b>8</b>		
46	Знакомство с названием раздела: « Делу время – потехе час». Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1	26.12	
47	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	1	28.12	
48	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1	09.01	
49	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка.	1	11.01	
50	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Инсценирование произведения.	1	12.01	
51	Внеклассное чтение. Книги о сверстниках, о школе.	1	16.01	
52	Обобщающий урок по разделу: «Делу время – потехе час».	1	18.01	
53	Оценка достижений по разделу: «Делу время – потехе час»..	1	19.01	
<b>VI</b>	<b>Страна детства</b>	<b>10</b>		
54	Знакомство с названием раздела «Страна детства». Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1	23.01	
55	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения.	1	25.01	
56	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1	26.01	
57	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Отношение человека к природе.	1	30.01	
58	М.М. Зощенко «Ёлка».	1	01.02	
59	Обобщающий урок по разделу: «Страна детства»	1	02.02	
60	Оценка достижений по разделу: «Страна детства»	1	06.02	
61	Внеклассное чтение. Знакомство в библиотеке с детской литературой.	1	08.02	
62	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».	1	09.02	
63	С.А. Есенин «Бабушкины сказки». Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов.	1	13.02	
<b>VII</b>	<b>Природа и мы</b>	<b>13</b>		
64	Знакомство с названием раздела «Природа и мы». Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш».	1	15.02	
65	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе.	1	16.02	
66	С.Есенин «Лебёдушка».	1	20.02	
67	М.М. Пришвин «Высочка».	1	22.02	
68	М.М. Пришвин «Высочка». Характеристика героя на основе поступка.	1	27.02	

69	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1	01.03	
70	А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения.	1	02.03	
71	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	1	06.03	
72	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Поступок как характеристика героя произведения.	1	09.03	
73	Обобщающий урок-конкурс по разделу: «Природа и мы».	1	13.03	
74	Проект «Природа и мы».	1	15.03	
75	Оценка достижений по разделу: «Природа и мы».	1	16.03	
76	Внеклассное чтение. Книги о природе.	1	20.03	
<b>VIII</b>	<b>Родина</b>	<b>7</b>		
77	Знакомство с названием раздела «Родина». И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.	1	22.03	
78	С.С. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	1	23.03	
79	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...».	1	03.04	
80	Обобщающий урок по разделу: «Родина».	1	05.04	
81	Внеклассное чтение. «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет!»	1	06.04	
82	Проект «Они защищали Родину».	1	10.04	
83	Оценка достижений по разделу: «Родина»	1	12.04	
<b>IX</b>	<b>Страна Фантазия</b>	<b>7</b>		
84	Знакомство с названием раздела «Страна Фантазия». Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	1	13.04	
85	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа.	1	17.04	
86	К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.	1	19.04	
87	К. Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра.	1	20.04	
88	Путешествие по стране Фантазии.	1	24.04	
89	Оценка достижений. Проверка техники чтения.	1	26.04	
90	Внеклассное чтение. «В путь, друзья!»	1	27.04	
<b>X</b>	<b>Зарубежная литература</b>	<b>10</b>		
91	Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература» Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1	03.05	
92	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	1	04.05	
93	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1	10.05	
94	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка.	1	11.05	
95	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика главных героев.	1	15.05.	
96	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Сравнение героев рассказа.	1	17.05	
97	М.Твен «Приключения Тома Сойера».	1	18.05	
98	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Характеристика и сравнений главных героев, их поступков.	1	22.05	
99	Обобщающий урок по разделу: «Зарубежная литература»	1	24.05	
100	Урок – игра «Литературные тайны»	1	25.05	
	Итого:	<b>100</b>		

Пронумеровано и прошнуровано

12 лист

Генеральный директор

Директор МБОУ Сузатская СОШ  
Жаргашова И.Б./



№ п/п	Наименование	Единица измерения	Количество	Стоимость
1	...	...	100	3200
2	...	...	1	3100
3	...	...	1	3300
4	...	...	1	1800
5	...	...	1	2000
6	...	...	1	1100
7	...	...	1	1000
8	...	...	1	0900
9	...	...	1	0900
10	...	...	16	5300
11	...	...	1	3800
12	...	...	1	3400
13	...	...	1	3800
14	...	...	1	1800
15	...	...	1	1300
16	...	...	1	1300
17	...	...	1	1300
18	...	...	1	1300
19	...	...	1	1300
20	...	...	1	1300
21	...	...	1	1300
22	...	...	1	1300
23	...	...	1	1300
24	...	...	1	1300
25	...	...	1	1300
26	...	...	1	1300
27	...	...	1	1300
28	...	...	1	1300
29	...	...	1	1300
30	...	...	1	1300
31	...	...	1	1300
32	...	...	1	1300
33	...	...	1	1300
34	...	...	1	1300
35	...	...	1	1300
36	...	...	1	1300
37	...	...	1	1300
38	...	...	1	1300
39	...	...	1	1300
40	...	...	1	1300
41	...	...	1	1300
42	...	...	1	1300
43	...	...	1	1300
44	...	...	1	1300
45	...	...	1	1300
46	...	...	1	1300
47	...	...	1	1300
48	...	...	1	1300
49	...	...	1	1300
50	...	...	1	1300
51	...	...	1	1300
52	...	...	1	1300
53	...	...	1	1300
54	...	...	1	1300
55	...	...	1	1300
56	...	...	1	1300
57	...	...	1	1300
58	...	...	1	1300
59	...	...	1	1300
60	...	...	1	1300
61	...	...	1	1300
62	...	...	1	1300
63	...	...	1	1300
64	...	...	1	1300
65	...	...	1	1300
66	...	...	1	1300
67	...	...	1	1300
68	...	...	1	1300
69	...	...	1	1300
70	...	...	1	1300
71	...	...	1	1300
72	...	...	1	1300
73	...	...	1	1300
74	...	...	1	1300
75	...	...	1	1300
76	...	...	1	1300
77	...	...	1	1300
78	...	...	1	1300
79	...	...	1	1300
80	...	...	1	1300
81	...	...	1	1300
82	...	...	1	1300
83	...	...	1	1300
84	...	...	1	1300
85	...	...	1	1300
86	...	...	1	1300
87	...	...	1	1300
88	...	...	1	1300
89	...	...	1	1300
90	...	...	1	1300
91	...	...	1	1300
92	...	...	1	1300
93	...	...	1	1300
94	...	...	1	1300
95	...	...	1	1300
96	...	...	1	1300
97	...	...	1	1300
98	...	...	1	1300
99	...	...	1	1300
100	...	...	1	1300