

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сусатская средняя общеобразовательная школа»

<p>«ПРИНЯТО» Протокол заседания ПМО <u>начальных классов</u> МБОУ Сусатская СОШ от <u>13.07.</u> 2022 года № <u>1</u> <i>Т.И.</i> /Авилова Т.И. / Руководитель ПМО</p>	<p>«СОГЛАСОВАНО» Заместитель директора по УВР <i>О.А.</i> / Бояринцева О.А. / <u>14 07</u> 2022 года</p>	<p>«УТВЕРЖДЕНО» Директор МБОУ Сусатская СОШ Приказ от «<u>14</u>» <u>07</u> 2022 г. № <u>126</u> <i>И.Б.</i> / Карташова И.Б. /</p>
--	--	---

**Рабочая программа
по предмету «Технология»
для 2 класса**

Количество часов: 33

Учитель Пудова Кристина Сергеевна

х. Сусат
на 2022-2023 учебный год.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на один учебный 2022-2023 год и будет реализована во 2 классе МБОУ Сусатская СОШ. Изменений в авторскую программу по курсу «Технология» Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева не внесено.

Предмет «Технология» изучается в начальной школе с 1 по 4 класс.

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать обучающимся первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

Цели изучения курса технологии:

- развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка);
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

- ознакомление с миром профессий (в т.ч. профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития.

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы социальных технологических и универсальных учебных действий.

Во 2 классе темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия – лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более 1- 2 новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашнее задание.

Методическая основа курса – организация максимально продуктивной творческой деятельности учащихся. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главное в курсе – научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различными источниками информации.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология» и является обязательным для изучения на уровне начального общего образования.

Учебный предмет «Технология» реализуется за счёт часов обязательной части учебного плана, изучается в течение учебного года по 1 часу в неделю, 34 часа в год (34 учебные недели). Но по факту будет проведено 33 часа, так как 1 час выпал на праздничный день (09.05). Учебная программа будет пройдена за счёт уплотнения учебного материала.

Формы и методы работы

Урок является основной формой организации учебного процесса для решения задач данной программы.

Используемые технологии, методы и формы работы: личностно-ориентированное обучение и игровая технология.

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, словесный, практический, наглядный, нетрадиционные: урок-сказка, урок-экскурсия, урок- игра, урок фантазирования, урок-выставка.

Формы обучения: парная, индивидуально – групповая, индивидуальная, групповая.

Межпредметные связи: литературное чтение, окружающий мир, изобразительное искусство.

УМК

УМК «Школа России»:

Программа ориентирована на работу предметной линии учебников системы «Школа России» 1- 4 классы:

1.Лутцева Е.А. Технология. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., - М.: Просвещение, 2016

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- Объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- Понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- Формулировать цель деятельности на уроке;
- Выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- Планировать практическую деятельность на уроке;
- Выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- Предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных; работая по плану, составленному с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- Определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- Наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными

функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

- Понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- Называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся научится понимать (на уровне представлений):

- Элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- Гармонии предметов и окружающей среды;
- Профессиях мастеров родного края;
- Характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся научится:

- Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- Самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся научится понимать:

- Обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- Названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- Происхождение натуральных тканей и их виды;
- Способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;

- Основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- Линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- Название, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся научится:

- Читать простейшие чертежи (эскизы);
- Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- Оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- Решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Конструирование и моделирование.

Учащийся научится понимать:

- Неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- Отличия макета от модели.

Учащийся научится:

- Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами.

Содержание учебного предмета «Технология»

2 класс (33 часа)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир, как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и

анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Художественная мастерская (10ч)

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

Чертёжная мастерская (7ч)

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

Конструкторская мастерская (9ч)

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

Рукодельная мастерская (7ч)

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились.

Описание учебно – методического и материально – технического обеспечения образовательной деятельности

1. Роговцева, Н. И. Технология. 1 – 4 классы. Рабочие программы [Текст] / Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. – М. : Просвещение, 2012.
2. Шипилова, Н. В. Технология. 2 кл. : метод.пособие с поурочными разработками / Н. В. Шипилова, Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – М. : Просвещение, 2013.

2. Интернет-ресурсы.

1. Электронная версия газеты «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/index.php>
2. Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010>
3. Уроки творчества: искусство и технология в школе. – Режим доступа: http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&lib_no=30015&tmpl=lib
4. Уроки технологии: человек, природа, техника. 1 класс. – Режим доступа: http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_1kl/index.html
5. ИЗО и технический труд. Медиатека. Педсовет: образование, учитель, школа. – Режим доступа: http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1275/
6. Технология. Начальная школа. – Режим доступа: http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm

3. Технические средства обучения.

1. Магнитная доска.
2. Персональный компьютер.
3. Мультимедийный проектор.
4. Экспозиционный экран.
4. Учебно-практическое оборудование.
 1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и карт.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология» на конец учебного года

Обучающийся научится:

- навыкам самообслуживания;
- технологическими приемами ручной обработки материалов;
- правилам техники безопасности;

Обучающийся получит возможность научиться:

- первоначальному представлению о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- представлениям о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач;
- первоначальным знаниям о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей;
- соблюдать правила гигиены труда.

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности

Обучающийся научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

Критерии оценивания:

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: обучающийся умеет самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику; правильно работать ручными инструментами; изделие выполнено аккуратно, в соответствии с творческим замыслом, допуска;

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: обучающийся умеет самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику; изделие выполнено с незначительной помощью учителя или одноклассников, достаточно аккуратно, имеются 1-2 ошибки в выполнении технологических операций.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; изделие выполнено со значительной помощью учителя или одноклассников, неаккуратно, имеются 3-4 ошибки в выполнении технологических операций.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: обучающийся не умеет самостоятельно организовывать рабочее место, допускает серьёзные нарушения ТБ при работе ручными инструментами.

Календарно – тематическое планирование:

№ п/п	Тема урока; раздела	Кол – во часов	Дата проведения	
			план.	факт.
1	Художественная мастерская	10	06.09	
1	Что ты уже знаешь?	1	13.09	
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1	20.09	
3	Какова роль цвета в композиции?	1	27.09	
4	Какие бывают цветочные композиции?	1	04.10	
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1	11.10	
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1	18.10	
7	Можно ли сгибать картон? Как?	1	25.10	
8	Наши проекты. Африканская саванна.	1	08.11	
9	Как плоское превратить в объёмное?	1	15.11	
10	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.	1	22.11	
2	Чертёжная мастерская	7		
11	Что такое линейка и что она умеет?	1	29.11	
12	Что такое технологические операции и способы?	1	06.12	
13	Что такое чертёж и как его прочитать?	1	13.12	
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1	20.12	
15	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1	27.12	
16	Можно ли без шаблона разметить круг?	1	10.01	
17	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Проверим себя.	1	17.01	
3	Конструкторская мастерская	9		
18	Какой секрет у подвижных игрушек?	1	24.01	
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1	31.01	

20.	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	1	07.02	
21.	Что заставляет вращаться винт-пропеллер?		14.02	
22.	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1	21.02	
23.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1	28.02	
24	Поздравляем женщин и девочек.	1	7.03	
25	Как машины помогают человеку?	1	14.03	
26	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.	1	21.03	
4	Рукодельная мастерская	7		
27	Какие бывают ткани? Какие бывают нитки? Как они используются?	1	04.04	
28	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1	11.04	
29	Строчка косого стежка.	1	18.02	
30	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1	25.02	
31	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1	02.05	
32	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали? Чему научились?	1	16.05	
33	Повторение изученного.	1	23.05	
	Итого:	33 часа		

38	1	Справка о приеме в школу
30	1	Справка о приеме в школу
31	1	Книжка о приеме в школу
32	1	Книжка о приеме в школу



Пронумеровано и проиндексировано
 14 лист
 (Инициалы) _____
 Директор МБОУ Сукатская СОШ
 /Карташова И.Б./

Лист корректировки календарно-тематического планирования

Предмет- технология

Класс – 2

Учитель Авилова Татьяна Ивановна

2020-2021 учебный год

№ урока	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	дано		
9	Как плоское превратить в объемное?	1	0	09.11.2020 г. – продление каникул в связи с эпид. ситуацией	Объединение тем уроков № 13 и № 14
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1	0	22.02.2021 г. – праздничный день	Объединение тем уроков № 22 и № 23

Прошито и пронумеровано

ЛИСТОВ



Директор МБОУ Сусатская СОШ
И.Б.Карташова

МП.

№	Класс	Количество	Классификация	Содержание
1	1	1	1	1
2	2	2	2	2

Содержание программы

1. Цели и задачи

2. Содержание программы

3. Методы и формы обучения

4. Контроль и оценка результатов обучения