

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Юный историк»
для 6-8 классов
направление: общеинтеллектуальное

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования от 31 мая 2021 г.

Программа «Юный историк» (по следам Древнего мира) имеет научно-познавательную направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности средних школьников. Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у средних школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка и формирования художественного вкуса. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребенку проявить себя, выявить свой творческий потенциал. Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания истории и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

- Одна из основных задач образования по стандартам нового поколения — развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка и саморегуляция. С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими исторического материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Новизна данного курса заключается в том, что на занятиях происходит реализация культурологического подхода к изучению древних цивилизаций через изучение повседневного быта, памятников культуры и других артефактов, относящихся к этому периоду. Системно-деятельностный подход осуществляется через использование таких форм организации познавательной деятельности, как творческая лаборатория, игра-путешествие, практикум, заочное путешествие, игра-соревнование.

Программа рассчитана на 1 час в неделю, всего-34 часа.

Цели:

- создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность;
- развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии;
- знакомство с элементами научного исторического исследования.

Задачи:

Познавательный аспект:

- познакомить детей с культурой стран древнего мира через активную деятельность;
- способствовать пониманию средними школьниками особенностей развития древних обществ;
- познакомить с менталитетом древних народов в сравнении с современной культурой;
- формировать универсальные исторические понятия;

- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

Развивающий аспект:

- развивать мотивацию к дальнейшему изучению истории;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся исследовательские приемы при изучении истории;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

Воспитательный аспект:

- способствовать воспитанию уважительного отношения к мировой культуре, общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникативность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему изучению истории.

Основные содержательные линии курса. Данная программа напрямую связана с урочной деятельностью. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения истории, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом данный курс состоит из тематических блоков:

«Наши древнейшие предки», «Путешествие по странам Древнего Востока», «В Древней Греции», «Древний Рим: от города до могучей империи», «Древний мир — удивительный мир». Это позволяет интегрировать знания, полученные в процессе изучения истории, с воспитанием личности среднего школьника и развитием его творческого потенциала.

Возрастная группа обучающихся - 11—14 лет.

Пятиклассники (дети 11—14 лет) характеризуются высоким уровнем познавательной активности и любознательности. Детям предоставляется возможность удовлетворения своих познавательных интересов и общения в сочетании с изучением истории края, семьи и организационных форм занятий.

Обучение организовано на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги).

Особенность набора детей — свободная.

Методы обучения; наглядный, практический, словесный, проектный, творческий, конструктивный. В курсе сочетаются творческие и интеллектуальные практики, которые формируют у школьника разные способности. Прием драматизации во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к изучению истории древнего мира. Именно драматизация помогает детям «окунуться в эпоху», почувствовать ее особенности. Данный вид деятельности поможет преодолеть трудности в понимании учеником исторического материала.

Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воля, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т. д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

Визуализация (рисунок, лепка из пластилина и пр) помогает воплотить образы, полученные с помощью чтения и аудирования, в рисунок и поделки из пластилина. Ученик получает навыки трансформации одного вида информации в другой. Кроме того, формируется художественный вкус, ученик получает возможность реализовать свой творческий потенциал.

Интеллектуальная игра помогает применить полученные теоретические знания по истории древнего мира на практике. Развивает логическое и образное мышление, память, умение находить нестандартные решения. Игра помогает школьнику ориентироваться в стрессовых ситуациях, учит взаимопомощи и развивает командный дух. Анализ письменных источников по теме дает основы для научного исследования, такие знания и умения пригодятся для школьника при любой научной работе. Решение проблемных заданий позволяет формировать умение находить нестандартные решения, активизировать познавательную деятельность.

Формы организации познавательной деятельности: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Формы проведения занятий. Внеурочная деятельность по истории основана на трёх формах: индивидуальная, групповая и фронтальная работа. Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие — это практическая часть по уже изученной на уроках теме. Практическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс может быть оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами.

Место проведения занятий.

Рекомендуется проводить занятия не только в учебном кабинете, но и в библиотеке.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих условий;

- добровольность участия и желание проявить себя,
 - сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
 - сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
 - занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
 - эстетичность всех проводимых мероприятий;
- четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности;
 - широкое использование методов педагогического стимулирования активности обучающихся.

Содержание программы

Введение (1 ч.)

Что изучает история Древнего мира. Источники знаний по истории.

Раздел 1. Наши древнейшие предки (4 ч.)

В гостях у первобытного человека (2 ч.)

Далекie предки людей. Занятия, орудия труда, жилища первобытного человека. Овладение огнем. Родовые общины охотников и собирателей на территории Нижегородского края.

Загадки древнейших рисунков (2 ч.)

Пещерная живопись. Отражение религиозных представлений первобытных охотников и собирателей в рисунках и обрядах. Капова пещера. Аркаим.

Раздел 2. Путешествие по странам древнего Востока (10 ч.)

В гостях у египтянина. (1 ч.)

Фараон — сын Бога. Во дворце фараона. Отношения фараона и его вельможей. Служба вельмож. В усадьбе вельможи. Занятия египетских ремесленников. Труд египетских крестьян. В хижинах ремесленника и крестьянина.

Храм — жилище богов. (1 ч.)

Священные животные и боги. Мифы древнего Египта.

Искусство древнего Египта. Внутри египетской пирамиды. (2ч.)

Археологические открытия в гробницах древнеегипетских фараонов. Письменность, знания древних египтян. Пирамида Хеопса — чудо света. Искусство древнеегипетской скульптуры; статуя, скульптурный портрет. Правила ваения человека в скульптуре и росписях. Экспозиции древнеегипетского искусства в национальных музеях мира: Эрмитаж, Лувр, *Британский музей. Загадки древнего Двуречья. (1 ч.)*

Шумерские ступенчатые башни от земли до неба. Висячие сады Симирамыды - чудо света. Город Вавилон — главный город Двуречья.

Путешествие по городам древней Финикии. (1 ч.)

Развитие торговли в городах Финикии: Библ, Садов, Тир. Морская торговля и пиратство финикийцев. Ремёсла: стеклоделие, изготовление пурпурных тканей Древнейший финикийский алфавит. Легенды о финикийцах.

Путешествие по древней Палестине (1ч.)

Расселение древнееврейских племен. Организация жизни, занятия и быт древнееврейских общин. Библия как история древнееврейских племен. Исторический и нравственный опыт еврейского народа

Путешествие по Древней Индии. (1 ч.)

Жизнь среди природы: животные и боги индийцев. Древнейшие города. Вера в переселение душ. Культура Древней Индии. Индийская мудрость, знания и книги,

Дорогами Великого шёлкового пути. (1ч)

География, природа и ландшафт Великой Китайской равнины. Мудрость — в знании старинных книг. Китайские нероглифы. Археологические свидетельства эпохи: глиняные воины гробницы Цинь, Шихуана. Великая Китайская стена и мир китайцев. Шёлк. Чай. Бумага. Компас.

Загадки Древнего Востока (итоговое повторение темы). (1 ч.)

Вклад народов древнего Востока в мировую историю и культуру.

Раздел 3. В древней Греции (9 ч.)

Греция Гомера. (2 ч)

Мифы и сказания об Одиссее, Ахиллесе, Троянском коне. Мораль поэмы. По страницам поэм «Илиада», «Одиссея»

На народном собрании в Афинах. (1 ч.)

Народное собрание и его функции. Перикл, его роль в развитии демократии в Афинах. Афинская демократия.

Священный огонь в Олимпии. (2 ч)

Олимпийские игры в Греции. Возникновение, развитие олимпийских видов спорта Древнегреческие атлеты

Современные олимпийские виды спорта.

В греческом храме. (2 ч)

Древнегреческие боги. Мифы о Геракле, миф о Дионисе, миф о Прометее, о Деметре. Статуя Зевса в Олимпии. Особенности храмовой архитектуры Древней Греции. Фидий и его Афина. Мавзолей Мавсола в Галикарнасе. Храм Артемиды в Эфесе.

Наследие Александра Великого. (1 ч)

Держава Александра Македонского — уникальное явление древнего мира. Александрийский (Фаросский) маяк. Ученые Александрии Египетской: Аристарх Самосский, Эратосфен, Евклид. Музей. Александрийская библиотека. Из истории древних библиотек. Греческие учёные на благо Александрии.

Дорогами древней Эллады (итоговое занятие по теме «В Древней Греции. (1 ч)

Вклад древних эллинов в мировую культуру. Условия складывания и своеобразие эллинистической культуры. Колосс Родосский — чудо света. Вклад древнегреческой цивилизации в мировую культуру.

Раздел 4. Древний Рим: от города до могучей империи (8 ч.)

В гостях у римлянина (2 ч)

Древний Рим. Особняки на городских холмах. Многоэтажные дома в низинах между холмами. Обустройство повседневности римлян. Термы в жизни и культуре римлянина. Римская семья, ее особенности. Сравнительный анализ современной и римской семьи.

Религия древнего Рима. (1ч)

Боги древнего Рима. Мифы о древнеримских богах. Римские храмы. Сравнительный анализ египетских, греческих и римских храмов.

Рабство в древнем Риме (говорящее орудие труда)». (1 ч.)

Источники рабства в Риме. Обязанности рабов. Раб – «говорящее орудие». Римские учёные о рабах.

В школе гладиаторов. (1 ч)

Кто становился гладиатором в Риме. Гладиаторские бои. Амфитеатры.

Все дороги ведут в Рим. (2 ч)

Город — столица империи. Архитектурный облик Рима. Колизей. Пантеон. Римский скульптурный портрет. «Хлеб и зрелища» для бедноты.

Правление Траяна — лучшего из императоров. (1 ч.)

Расцвет Римской империи во II в. Тацит о Траяне. Военные успехи Траяна. Масштабное строительство в Риме и провинциях на века. Новое в строительном ремесле. Обустройство городов в провинциях империи.

Древний Рим: от города до могучей империи (обобщающее занятие). (1ч)

Раздел 5. Древний мир — удивительный мир. (2 ч.)

Семь чудес света. (1ч)

Пирамиды в Египте, Висячие сады в Вавилоне, храм богини Артемиды в Эфесе, статуя Зевса в Олимпии, Галикарнасский маяк, Фаросский маяк, Колосе Родосский.

Общее и особенное древних цивилизаций. (2 ч)

Признаки цивилизации стран Древнего Востока, Греции и Рима. Отличие греческого полиса и Римской республики от государств древнего Востока. Вклад народов древности в мировую культуру. Народовластие в Греции и Риме. Роль граждан в управлении государством. Нравы. Любовь к Отечеству.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- формирование когнитивной и коммуникативной компетенций через организацию познавательной деятельности в группах и индивидуально, а также через творческую деятельность;
- осознание своей идентичности как гражданина демократического государства
- понимание культурного многообразия мира; уважение к культуре своего и других народов, толерантность;
- толерантное отношение к истории других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях;
- творчество.

Метапредметные результаты:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в творческих формах;

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе. Использовать приобретенные знания и умения в практической Деятельности и повседневной жизни:
- понимать смысл адаптированного текста
- уметь задавать вопросы, опираясь на текст, изображения;
- участвовать в диалоге;
- инсценировать исторические сюжеты;
- передавать историческую информацию в виде художественных образов;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.

Воспитательные результаты:

Первый уровень результатов — приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях. Второй уровень результатов — получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов — получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Контроль результатов проходит в форме:

- игровых занятий (конкурсы, викторины, составление кроссвордов и др.), собеседования (индивидуальное и групповое),
- опросников,
- анкетирования,
- тестирования,
- презентаций творческих работ.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце реализации программы в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проектов

Предметные результаты

Знание хронологии, работа с хронологией:

объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра); называть даты важнейших событий истории Древнего мира; по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию;

определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счет лет до нашей эры и нашей эры.

Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку.

Работа с исторической картой:

находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших

цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты; устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.

Работа с историческими источниками:

называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов;

различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры;

извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и др.); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.

Историческое описание (реконструкция):

- характеризовать условия жизни людей в древности;
- рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках;
- рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях);
- давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.

Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе;
- высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.

Тематический план

№	Раздел	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Наши древнейшие предки (5 ч)	5	ancient.gerodot.ru
2	Путешествие по странам Древнего Востока (10 ч)	10	ancient.gerodot.ru pero-maat.ru
3	В Древней Греции (9ч)	9	ancient.gerodot.ru mify.org -
4	Древний Рим: от города до могучей империи	8	ancient.gerodot.ru ancientrome.ru
5	Древний мир- удивительный мир	2	ancient.gerodot.ru
		34 ч	

№	Тема занятия	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся
1	Введение	1	Работа в группах по определению источников информация по истории Древнего мира в библиотеке и интернет-ресурсах
2-3	В гостях у первобытного человека	2	Практическая работа в группах «Жилище древнего человека» (выполнение рисунков, аппликаций, макетов из пластилина)
4-5	Загадки древнейших рисунков	1	Рисунок-подражание с опорой на текст и иллюстрации
6	В гостях у египтянина	1	Индивидуальная или парная работа по лепке из пластилина с опорой на текст сюжетов «Жилище земледельца», «Мастерская ремесленника», «Ирригационная система»
7	Храм-жилище богов др. Египта	1	Индивидуальная творческая работа с опорой на текст и иллюстрации. Интернет-ресурсы «Один день

			из жизни жреца»
8-9	Искусство Древнего Египта. Внутри египетской пирамиды	2	Краткосрочные информационные проекты (индивидуальные или парные). Работа в парах по выполнению заданий маршрутных листов путешествия: «Расшифруй иероглифы «Найди лишнее», «Установи соответствия», «Собери аппликацию», «Реши задачу» и т. д.
10	Загадки Древнего Двуречья	1	Составление и решение задач на выявление особенностей шумерских ступенчатых башен, Висячих садов Семирамиды, сооружений и зданий Вавилона
11	Путешествие по Финикии	1	Индивидуальная творческая работа с опорой на текст и иллюстрации, интернет-ресурсы «Одни день из жизни финикийца»
12	Путешествие по Древней Палестине	1	Подготовка и защита презентаций (проектов) по выбранной теме по природно-климатическим условиям и истории Древней Палестины
13	Путешествие по Древней Индии	1	Групповая работа по составление буклетов на темы: «Жизнь среди природы: животные и боги индийцев», «Древнейшие города», «Вера в переселение душ», «Культура Древней Индии», «Индийская мудрость, знания и книги»
14	Дорогами Великого шелкового пути	1	Подготовка и защита презентаций (проектов) по темам: «География, природа и ландшафт Великой Китайской равнины», «Мудрость — в знании старинных книг», «Археологические свидетельства эпохи: глиняные воины гробницы Цинь Шихуана», «Великая Китайская стена и мир катайцев», «Какие изобретения древние китайцы подарили миру?»
15	Итоговое занятие «Загадки Древнего Востока»	1	Командное соревнование по выполнению заданий: решение кроссвордов, «Найди лишнее», «Установи соответствия», «Собери аппликацию» и т. д.
16-17	Греция Гомера	2	Индивидуальные творческие работы «Каким я увидел героя поэм “Иллада” или “Одиссея” (по выбору)»
18	На народном собрании в Афинах	1	Работа в группах по представлению сюжетов на темы: «Народное собрание и его функция», «Перикл, его роль в развития демократии в Афинах», «Афинская демократия»
19-20	Священный огонь в Олимпии	2	Групповые информационные проекты по темам: «Олимпийские игры в Греции», «Возникновение, развитие олимпийских видов спорта», «Древнегреческие атлеты», «Современные олимпийские виды спорта».
21-22	В греческом храме	2	Работа в парах по выполнению заданий маршрутных листов путешествия: «Особенности храмовой архитектуры Древней Греции, «Статуя Зевса в Олимпии» Фидий и его Афина», «Мавзолей Мавсола, «Храм Артемиды в Эфесе»
23	Наследие	1	Составление карты «Памятники культуры державы

	Александра Великого		Александра Великого», решение задач по установлению особенностей архитектурных сооружений
24	Итоговое занятие «Дорогами Древней Эллады»	1	Командное соревнование по выполнению заданий: решение кроссвордов, «Найди лишнее», «Установи соответствия», «Собери аппликацию» и т.д.
25	В гостях у римлянина	1	Парные информационные проекты по темам «Особняки на городских холмах», - «Многоэтажные дома в низинах между холмами», «Обустройство повседневности римлян» «Термы в жизни и культуре римлянина», «Римская семья, ее особенности». Индивидуальные творческие работы «Один день из жизни римлянина»
26	Религия Древнего Рима	1	Работа в парах по изготовлению буклетов опорой на текст, иллюстрации, интернет ресурсы по темам: «Боги древнего Рима», «Мифы о древнеримских богах», «Римские храмы» Фронтальная работа по проведению сравнительного анализа египетских, греческих и римских храмов
27	Раб-«говорящее орудие труда»	1	Работа в группах по представлению сюжетов на темы: «Источники рабства в Риме», «Обязанности рабов», «На рынке рабов в Риме», «Римские учёные о рабах». Фронтальная работа по решению проблемных ситуаций по теме «Рабство в древнем Риме»
28	В школе гладиаторов	1	Индивидуальная или парная работа по лепке из пластилина или рисованию с опорой на текст сюжетов: «Гладиаторские бои», «Амфитеатр»
29-30	В дороги ведут в Риме	2	Работа в парах по выполнению заданий маршрутных листов путешествия: «Город столица империи», «Архитектурный облик Рима», «Колизей», «Пантеон», «Римский скульптурный портрет», «Хлеб и зрелища» для бедноты», «Большой цирк в Риме» Фронтальная работа по определению особенностей римской цивилизации
31	Правление Траяна-«лучшего из императоров»	1	Групповые информационные проекты по темам: «Расцвет Римской империи во II в.», «Военные успехи Траяна — последние завоевания римлян», «Масштабное строительство в Риме и провинциях на века», «Новое в строительном ремесле», «Обустройство городов в провинциях империи»
32	Итоговое занятие «Древний Рим: от города до могучей империи»	1	Командное соревнование по выполнению заданий: решение кроссвордов, «Найди лишнее», «Установи соответствия». «Собери аппликацию» и т. д.
33	Семь чудес света	2	Составление и решение задач на установление особенностей семи чудес света: пирамиды Хеопса, Висячие сады в Вавилоне, храма богини Артемиды в Эфесе, статуя Зевса в Олимпии, мавзолеи Мавсола, Колосса Родосский. Фаросский маяк

34	Общее и особенное древних цивилизаций	1	Выполнение заданий по индивидуальным темам «Признаки цивилизации стран древнего Востока, Греции и Рима, «Отличие греческого полиса и Римской республики от государств древнего Востока», «Вклад народов древности в мировую культуру», «Народовластие в Греции и Рим, «Роль граждан в управлении государством», «Нравы жителей древних государств»
----	---------------------------------------	---	--

ФОРМЫ ЗАНЯТИЙ:

- беседы,
- игры:
 - а. подвижные
 - б. обучающие
 - в. познавательные
 - г. коммуникативные
 - д. логические
 - е. ролевые
 - ж. дидактические
- и др.
- конкурсы,
- викторины,
- урочные занятия,
- проектная деятельность,
- экскурсии.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- **ancient.gerodot.ru** - сайт "Древний Мир" содержит материалы по истории далеких веков, забытых цивилизаций и стран. Имеются подборки материалов по Древней истории и культуре по странам и племенам: Египет, Индия, Греция, Ассирия, Персия, Китай, Рим, Ацтеки и др.
- **history.rin.ru** - Сайт Российской Информационной Сети "История" на RIN.ru. Имеются разделы: Древний мир, Средние века, Новое время, Новейшая история (по каждому разделу - страницы, карты, даты и события); общие разделы (загадки истории, исторические личности и др).
- **hrono.ru** - хронологические таблицы на сайте "Хронос". Начальная история (до 3 тыс. лет до н.э.). История IV в. до н.э. - XX век. Ежегодные подробные хронологические таблицы по событиям и странам.
- **historyatlas.narod.ru** - "Геосинхрония" - Атлас всемирной истории. Карты и схемы по всеобщей истории. Схемы образования и карты древних государств. Таблицы династий и правителей.
- **historic.ru** - Сайт "Historic.Ru" содержит карты по истории Древнего мира и из энциклопедии Всемирная история, тематические подборки статей: семь чудес света, тайны истории и т.п., и статьи в разделе "Цивилизации": Египет, Вавилон, Греция, Рим, Атлантида и другие.
- **istorya.ru** - Сайт "История.Ру". Имеются разделы: древний мир, средние века, новое, новейшее время; хронология изменения границ Европы с 1000 по 1997 год (25 цветных карт последовательно по 1 странице), литература, ссылки и др.
- **mesopotamia.nm.ru** - Сайт "Цивилизации Месопотамии" посвящен истории, культуре, религиозным представлениям народов, населявших Месопотамию в древности.
- **duat.egyptclub.ru** - Сайт "Дуат-Египтомания" содержит познавательную информацию о истории, богах, культуре, эзотерике Египта.

- **pero-maat.ru** - Сайт "Древний Египет - Перо Маат". Проект для любителей Древнего Египта. Новости египтологии, научные и публицистические статьи, творчество древнеегипетской тематики.
- **mesoamerica.narod.ru** - Сайт "Всё о Мезоамерике". Древние цивилизации: ацтеки, майя, тольтеки, ольмеки и другие. Их культура, мифы, города. Литература, ссылки и другая информация.
- **archaeology.ru** - Сайт "Археология.РУ" содержит обширную информацию по древним племенам: авары, венецы, викинги, готы, гунны, кельты, скифы..., по архелогическим культурам, античной нумизматике. Лавка древностей. Библиотека. Ссылки.
- **mify.org** - Сайт "Мифы Древней Греции". Боги и герои Эллады. Замечательный мифологический словарь-справочник. Огромное количество пояснительных ссылок, художественные, поэтические, изобразительные иллюстрации.
- **ellada.spb.ru** - на сайте "Древняя Греция" представлена информация по истории Древней Греции, ее искусство, мифология, галерея шедевров, личности и другое.
- **greekroman.ru** - Сайт "Antiqua" - энциклопедия античной мифологии.
- **hellados.ru** - Сайт "Эллада: Мифология древней Греции". Простое и доступное изложение мифов и легенд Древней Греции. Подробная родословная греческих богов и героев. Кроме того, этот сайт содержит более 500 иллюстраций к древнегреческим мифам!

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Компьютер, проектор, принтер, доска школьная магнитная, стенды с информацией.