

Приложение №1  
к ООП ООО,  
утверждённой приказом  
от 26.08.2021 №87-о

Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Родная литература (русская)»

5-9 классы

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (русская)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897, на основе авторской программы «Родная литература (русская)» Н. В. Беляевой, М. А. Аристовой, Ж.Н. Критаровой.

**Целью** реализации основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература (русская)» является усвоение содержания учебного предмета «Родная литература (русская)» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования и основной образовательной программой основного общего образования образовательной организации.

Учебный предмет	Количество часов в год					Всего
	5	6	7	8	9	
Родная литература (русская)	16	16	16	16	16	80

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей**:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

### **Место учебного предмета «Родная литература (русская)» в учебном плане**

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится 80 часов.

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Всего
Родная литература (русская)	16	16	16	16	16	80

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач**:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

#### **Планируемые результаты изучения курса:**

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

#### **Формы промежуточной аттестации:** тест

#### ***Общая характеристика учебного предмета «Родная литература (русская)»***

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и

духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе **не включает** произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5–9 классов основной школы строится на сочетании **проблемно-тематического, концентрического и хронологического** принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности (*добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушие и милосердие, нравственный выбор человека и др.*). -

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература»<sup>1</sup>. Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

В Указе Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года,

<sup>1</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/8f549a94f631319a9f7f5532748d09fa>.

утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666» отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам, населяющим Российскую Федерацию. Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру»<sup>2</sup>.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс родной русской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции.

В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» является **культурно-исторический подход** к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная литература (русская)» выделяются **проблемно-тематические блоки**, каждый из которых включает сопряжённые с ним **ключевые слова**, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Через ключевые для национального сознания культурные понятия, формирующие ценностное поле русской литературы, отражается когнитивное пространство, которое является формой существования русской культуры в сознании как народа в целом, так и отдельного человека.

Это концептуальное положение определяет специфические особенности учебного предмета «Родная литература (русская)», отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие (например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа), духовные основы русской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

### **Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родная литература (русская)»**

Учебный предмет «Родная литература (русская)» опирается на содержание программы по предмету «Литература» предметной области «Русский язык и литература», сопровождает и

<sup>2</sup> Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666» URL: <https://base.garant.ru/72120010>.

поддерживает его. Поэтому основные содержательные линии настоящей программы (проблемно-тематические блоки) **не дублируют** программу основного курса литературы, но соотносятся с включённым в неё содержанием.

Содержание программы курса «Родная литература (русская)» определяется следующими принципами.

1. Основу программы «Родная литература (русская)» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие *национальную специфику русской литературы и культуры*, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в Примерной программе (ПООП ООО) по учебному предмету «Литература».

Перечень имён писателей в программе курса русской родной литературы включает не только традиционно изучаемый в школе «первый ряд» национального литературного канона, но и авторов, составляющих «круг» классиков литературы, что позволяет дополнить тематические блоки новыми для школьной практики произведениями.

2. В программу учебного предмета «Родная литература (русская)» вводится большое количество *произведений современных авторов*, продолжающих в своём творчестве *национальные традиции русской литературы и культуры*, но более близких и понятных современному школьнику, чем классика.

3. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными **сквозными линиями** (например: *родные просторы – русский лес – берёза*).

4. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные **подтемы**, связанные с национально-культурной спецификой русских *традиций, быта и нравов* (например: *праздники русского мира, Масленица, блины* и т. п.).

5. В каждом тематическом блоке выделяются **ключевые слова**, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней (например: *сила духа, доброта, милосердие*).

6. В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (**диалог искусств** в русской культуре).

В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературы в программе выделяются **три содержательные линии** (три проблемно-тематических блока):

- «**Россия – родина моя**»;
- «**Русские традиции**»;
- «**Русский характер – русская душа**».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например: поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России.

В вариативную часть содержания курса целесообразно включать прежде всего произведения наиболее крупных национальных писателей, внёсших значительный вклад в развитие мировой художественной литературы и писавших как на русском, так и на родном языке. Так, при

изучении подраздела «Преданья старины глубокой» в 5-м и 6-м классах естественным будет обращение к нациальному фольклору: пословицам, поговоркам, сказкам, героическому эпосу народов России и мира. Сказанное выше не исключает обращения к произведениям других писателей из разных регионов многонациональной России, в том числе молодых современных авторов, если их творчество посвящено родному краю, является «визитной карточкой» литературы региона. Произведения региональных авторов учителя могут включать в свои рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

**Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:**

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

**Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.**

**Регулятивные УУД:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в

*соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;*

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

#### **Познавательные УУД:**

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

#### **Коммуникативные УУД**

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

**Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:**

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;
- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;
- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

***Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету  
«Родная литература (русская)» по годам обучения***

**Первый год обучения. 5 класс**

- формирование умения выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

- формирование представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

- формирование начальных представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения; формирование начальных представлений о проектно-исследовательской деятельности и оформлении ее результатов, начальных умений работы с разными источниками информации.

**Второй год обучения. 6 класс**

- развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

- развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа

на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

### **Третий год обучения. 7 класс**

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
- развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современному и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

### **Четвёртый год обучения. 8 класс**

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;
- развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современному и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства

с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

### **Пятый год обучения. 9 класс**

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
- развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

## **3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

### **Первый год обучения (16 ч) 5 КЛАСС**

#### **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)**

##### **Преданья старины глубокой (2 ч)**

**Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки** о Родине, России, русском народе.  
Русские народные и литературные сказки.

**Сказка «Лиса и медведь»** (русская народная сказка). **К. Г. Паустовский.** «Дремучий медведь».

##### **Города земли русской (2 ч)**

Москва в произведениях русских писателей

**А. С. Пушкин.** «На тихих берегах Москвы...» **М. Ю. Лермонтов.** «Москва, Москва!..  
люблю тебя как сын...»

**Нижегородские поэты о родном городе.** **Н.А.Добролюбов** «Родимый город!», **Б.Корнилов**  
«В Нижнем Новгороде с откоса...»

**Родные просторы (1 ч)** Русский лес. **И. С. Соколов-Микитов.** «Русский лес». **А. В. Кольцов.** «Лес». **В. А. Рождественский.** «Берёза».

## **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (6 ч)**

### **Праздники русского мира (3 ч)**

Рождество: **Б. Л. Пастернак.** «Рождественская звезда» (фрагмент).

**В. Д. Берестов.** «Перед Рождеством». **И. А. Ильин.** «Рождественское письмо».

### **Тепло родного дома (3 ч)**

Семейные ценности: **И. А. Крылов.** «Дерево».

**И. А. Бунин.** «Снежный бык». **В. И. Белов.** «Скворцы».

## **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (4 ч)**

### **Не до ордена – была бы Родина (1 ч)**

Отечественная война 1812 года **Ф. Н. Глинка.** «Авангардная песнь». **Д. В. Давыдов.** «Партизан» (отрывок).

**Загадки русской души (1 ч)** Парадоксы русского характера. **К. Г. Паустовский.** «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). **Ю. Я. Яковлев.** «Сыновья Пешеходова».

**О ваших ровесниках (1 ч)** Школьные контрольные. **К. И. Чуковский.** «Серебряный герб» (фрагмент). **А. А. Гиваргизов.** «Контрольный диктант».

**Лишь слову жизнь дана (1 ч)** Родной язык, родная речь. **И. А. Бунин.** «Слово». **В. Г. Гордейчев.** «Родная речь».

**Итоговая проверочная работа - 1ч.**

## **Второй год обучения (16 ч)**

### **6 КЛАСС**

## **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)**

**Преданья старины глубокой (2 ч)** Русские былины: богатыри и богатырство. **Былина** «Илья Муромец и Святогор». Былинные сюжеты и герои в русской литературе. **М. М. Пришвин.** «Певец былин».

**Города земли русской (2 ч).** Русский Север: Архангельск в русской литературе. **Б. В. Шергин.** «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»). **Нижний Новгород** в творчестве **А.М.Горького**.

**Родные просторы (1 ч)** Стихи русских поэтов о зиме. **И. С. Никитин.** «Встреча Зимы». **А. А. Блок.** «Снег да снег. Всю избу занесло...» **Н. М. Рубцов.** «Первый снег».

## **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч)**

**Праздники русского мира (2 ч).** Масленица **М. Ю. Лермонтов.** «Посреди небесных тел...» **А. Д. Дементьев.** «Прощёное воскресенье». **А. П. Чехов.** «Блины». **Тэффи.** «Блины».

**Тепло родного дома (2 ч).** Всюду родимую Русь узнаю. **В. А. Рождественский.** «Русская природа». **К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок».

## **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (5 ч)**

**Не до ордена – была бы Родина (1 ч).** Оборона Севастополя

**А. Н. Апухтин.** «Солдатская песня о Севастополе». **А. А. Фет.** «Севастопольское братское кладбище».

**Загадки русской души (1 ч).** Чудеса нужно делать своими руками

**Ф. И. Тютчев.** «Чему бы жизнь нас ни учила...». **В. П. Астафьев.** «Бабушка с малиной».

### **О ваших ровесниках (2 ч)**

Реальность и мечты . **Р. П. Погодин.** «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

**Е. С. Велтистов.** «Миллион и один день каникул» (фрагмент).

**Лишь слову жизнь дана (1 ч).** На русском дышим языке.

**К. Д. Бальмонт.** «Русский язык». **Ю. П. Мориц.** «Язык обид – язык не русский...»

**Третий год обучения (16 ч)**

**7 КЛАСС**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)**

**Преданья старины глубокой (2 ч)**

Русские народные песни: исторические и лирические

«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» –Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

**А. С. Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). **И. З. Суриков.** «Я ли в поле да не травушка была...». **А. К. Толстой.** «Моя душа летит приветом...»

**Города земли русской (2 ч)** Сибирский край **В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

**Родные просторы (1 ч).** Русское поле. **И. С. Никитин.** «Поле». **И. А. Гофф.**

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (6 ч)**

**Праздники русского мира (3 ч).** Пасха. **К. Д. Бальмонт** «Благовещенье в Москве». **А. С. Хомяков.** «Кремлевская заутреня на Пасху». **А. А. Фет.** «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). **А. П. Чехов.** «Казак».

**Тепло родного дома (3 ч).** Русские мастера. **Ф. А. Абрамов.** «Дом» (фрагмент). **В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони».

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (5 ч)**

**Не до ордена – была бы Родина (1 ч).** На Первой мировой войне.

**С. М. Городецкий.** «Воздушный витязь». **Г. М. Иванов.** «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец». **Н. С. Гумилёв.** «Наступление», «Война». **М. М. Пришвин.** «Голубая стрекоза».

**Загадки русской души (1 ч)** Долюшка женская. **Ф. И. Тютчев.** «Русской женщине». **Н. А. Некрасов.** «Внимая ужасам войны...» . **Ю. В. Друнина.** «И откуда вдруг берутся силы...». **В. М. Тушнова.** «Вот говорят: Россия...». **Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

**О ваших ровесниках (2 ч).** Взрослые детские проблемы. **А. С. Игнатова.** «Джинн Сева». **Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

**Лишь слову жизнь дана (1 ч).** Такого языка на свете не бывало. **Вс. Рождественский.** «В родной поэзии совсем не старовер...».

**Итоговая проверочная работа – 1 ч.**

**Четвёртый год обучения (16 ч)**

**8 КЛАСС**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)**

**Преданья старины глубокой (2 ч).** Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. **С. Н. Марков.** «Сусанин». **О. А. Ильина.** «Во время грозного и злого поединка...» **П. Н. Полевой.** «Избранник Божий» (главы из романа).

**Города земли русской (2 ч)** По Золотому кольцу. **Ф. К. Сологуб.** «Сквозь туман едва заметный...». **М.А. Кузмин.** «Я знаю вас не понаслышке...». **И. И. Кобзев.** «Поездка в Сузdalъ». **В. А. Степанов.** «Золотое кольцо».

**Нижний Новгород** в произведениях **А.М.Горького.**

**Родные просторы (1 ч).** Волга – русская река. «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). **Н. А. Некрасов.** «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»). **В. С. Высоцкий.** «Песня о Волге». **В. В. Розанов.** «Русский Нил» (фрагмент).

## **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (5 ч)**

**Праздники русского мира (2 ч).** Троица. **И. А. Бунин.** «Троица».

**С. А. Есенин.** «Троицкое утро, утренний канон...». **Н. И. Рыленков.** «Возможно ль высказать без слов...» .**И. А. Новиков.** «Троицкая кукушка».

**Тепло родного дома (3 ч).** Родство душ. **Ф. А. Абрамов.** «Валенки».

**Т. В. Михеева.** «Не предавай меня!» (главы из повести). **А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак.** «Радость жизни».

## **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (5 ч)**

**Не до ордена – была бы Родина (1 ч).** Дети на войне. **Э. Н. Веркин.** «Облачный полк» (главы).

**Загадки русской души (1 ч).** Сеятель твой и хранитель. **И. С. Тургенев.** «Сфинкс». **Ф. М. Достоевский.** «Мужик Марей».

**О ваших ровесниках (2 ч).** Пора взросления. **Б. Л. Васильев.** «Завтра была война» (главы). **Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось» (главы)

**Лишь слову жизнь дана (1 ч). Язык поэзии. Дон Аминадо.** «Наука стихосложения». **И. Ф. Анненский.** «Третий мучительный сонет».

**Итоговая проверочная работа – 1 ч.**

## **Пятый год обучения (16 ч)**

### **9 КЛАСС**

## **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)**

**Преданья старины глубокой (2 ч).** Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе. Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня). **В. А. Жуковский.** «Певец во стане русских воинов» (в сокращении). **А. С. Пушкин.** «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент). **М. И. Цветаева.** «Генералам двенадцатого года». **И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

**Города земли русской (2 ч) .** Петербург в русской литературе . **А. С. Пушкин.** «Город пышный, город бедный...». **О. Э. Мандельштам.** «Петербургские строфы». **А. А. Ахматова.** «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченъи...»). **Д. С. Самойлов.** «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»). **Нижний Новгород** в произведениях **М. Горького**.

**Родные просторы (1 ч).** Степь раздельная. «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня). **П. А. Вяземский.** «Степь». **И. З. Суриков.** «В степи». **А. П. Чехов.** «Степь» (фрагмент).

## **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч)**

**Праздники русского мира (1 ч).** Августовские Спасы. **К. Д. Бальмонт.** «Первый спас». **Б. А. Ахмадулина.** «Ночь упаданья яблок». **Е. А. Евтушенко.** «Само упало яблоко с небес...». **Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

**Тепло родного дома (3 ч).** Родительский дом. **А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (главы). **В. П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»). **Образ дома** в произведениях **М. Горького**.

## **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (6 ч)**

**Не до ордена – была бы Родина (1 ч).** Великая Отечественная война. **Н. П. Майоров.** «Мы». **М. В. Кульчицкий.** «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» **Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».

**Загадки русской души (2 ч).** Судьбы русских эмигрантов. **Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя». **А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

**О ваших ровесниках (2 ч).** Прощание с детством. **Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (фрагмент).

**Лишь слову жизнь дана (1 ч).** «Припадаю к великой реке...». **И. А. Бродский.** «Мой народ». **С. А. Каргашин.** «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

**Итоговая проверочная работа – 1ч.**

**Проверочных работ 5-9 класс – 5 ч. ( по окончанию I полугодия).**

#### 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. Первый год обучения (5 класс)

Блок	Тема	Кол-во часов
	<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	5
<b>Преданья старины глубокой</b>	<b>Малые жанры фольклора:</b> Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.	2
	<b>Русские народные и литературные сказки.</b> «Лиса и медведь» (русская народная сказка). К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь»	
<b>Города земли русской</b>	<b>Москва в произведениях русских писателей.</b> А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...». М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»	2
	<b>Нижегородские поэты о родном городе.</b> Н.А.Добролюбов «Родимый город!», Б.Корнилов «В Нижнем Новгороде с откоса...»	
<b>Родные просторы</b>	<b>Русский лес.</b> И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес». А. В. Кольцов. «Лес». В. А. Рождественский. «Берёза».	1
	<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>	6
<b>Праздники русского мира</b>	Рождество. <b>Б. Л. Пастернак.</b> «Рождественская звезда» (фрагмент).	3
	<b>В. Д. Берестов.</b> «Перед Рождеством».	
	<b>И. А. Ильин.</b> «Рождественское письмо».	
<b>Тепло родного дома</b>	<b>Семейные ценности.</b> И. А. Крылов. «Дерево».	3
	<b>И. А. Бунин.</b> «Снежный бык».	
	<b>В. И. Белов</b> «Скворцы».	
	<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	4
<b>Не до ордена –</b>	<b>Отечественная война 1812 года.</b> Ф. Н. Глинка. «Авангардная	1

<b>была бы Родина</b>	песнь». Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок)	
<b>Загадки русской души</b>	<b>Чувства добрые.</b> К. Г. Паустовский. «Похождения жуканосорога» (солдатская сказка). Ю.Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».	1
<b>О ваших ровесниках</b>	<b>Школьные контрольные.</b> К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагменты). А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант»	1
<b>Лишь слову жизнь дана</b>	<b>Родной язык, родная речь.</b> И. А. Бунин. «Слово». В. Г. Гордейчев. «Родная речь».	1
<b>Итоговая проверочная работа.</b>		1
<b>Итого часов:</b>		16

### Второй год обучения (6 класс)

Блок	Тема	Кол-во часов
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>		5
<b>Преданья старины глубокой</b>	<b>Русские былины - богатыри и богатырство.</b> Былина «Илья Муромец и Святогор»	2
	<b>Былинные сюжеты и герои в русской литературе.</b> М. М. Пришвин. «Певец былин»	
<b>Города земли русской</b>	Русский Север. Архангельск в русской литературе. <b>Б. В. Шергин.</b> «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).	2
	<b>Нижний Новгород</b> в творчестве <b>А.М.Горького.</b>	
<b>Родные просторы</b>	<b>Стихи русских поэтов о зиме.</b> И. С. Никитин. «Встреча Зимы». А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...». Н. М. Рубцов. «Первый снег»	1
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>		4
<b>Праздники русского мира</b>	Рождество. <b>Б. Л. Пастернак.</b> «Рождественская звезда» (фрагмент). <b>В. Д. Берестов.</b> «Перед Рождеством».	2
	<b>И. А. Ильин.</b> «Рождественское письмо».	
<b>Тепло родного дома</b>	<b>Всюду родимую Русь узнаю.</b> В. А. Рождественский. «Русская природа».	2
	К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».	
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>		6
<b>Не до ордена – была бы Родина</b>	<b>Оборона Севастополя.</b> А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе». А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище». Рюрик Ивнев. «Севастополь».	1
	<b>Чудеса нужно делать своими руками.</b> Ф. И. Тютчев.	2

<b>Загадки русской души</b>	«Чему бы жизнь нас ни учила...». Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».	
	В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной»	
<b>О ваших ровесниках</b>	<b>Реальность и мечты.</b> Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).	2
	Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).	
<b>Лишь слову жизнь дана</b>	<b>На русском дышим языке.</b> К. Д. Бальмонт. «Русский язык». Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»	1
<b>Итоговая проверочная работа.</b>		1
<b>Итого часов:</b>		16

### Третий год обучения (7 класс)

Блок	Тема	Количество часов
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>		5
<b>Преданья старины глубокой</b>	Русские народные песни: исторические и лирические. «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» - Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе.	2
	А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...». А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»	
<b>Города земли русской</b>	Сибирский край В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).	2
	А. И. Солженицын. «Колокол Углича».	
<b>Родные просторы</b>	Русское поле. И. С. Никитин. «Поле». И. А. Гофф.	1
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>		5
<b>Праздники русского мира</b>	Пасха. К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве». А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху». А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). А. П. Чехов. «Казак».	3
<b>Тепло родного дома</b>	Русские мастера. Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).	2
	В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».	
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>		5
<b>Не до ордена – была бы Родина</b>	На Первой мировой войне. С. М. Городецкий. «Воздушный витязь». Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о,	1

	мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец». <b>Н. С. Гумилёв.</b> «Наступление», «Война». <b>М. М. Пришвин.</b> «Голубая стрекоза».	
<b>Загадки русской души</b>	Долюшка женская. <b>Ф. И. Тютчев.</b> «Русской женщине». <b>Н. А. Некрасов.</b> «Внимая ужасам войны...». <b>Ю. В. Друнина.</b> «И откуда вдруг берутся силы...». <b>В. М. Тушнова.</b> «Вот говорят: Россия...». <b>Ф. А. Абрамов.</b> «Золотые руки».	1
<b>О ваших ровесниках</b>	Взрослые детские проблемы. <b>А. С. Игнатова.</b> «Джинн Сева».	2
	<b>Н. Н. Назаркин.</b> «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).	
<b>Лишь слову жизнь дана</b>	<b>Такого языка на свете не бывало:</b> Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»	1
<b>Итоговая проверочная работа</b>		1
<b>Итого часов</b>		16

#### Четвертый год обучения (8 класс)

Блок	Тема	Количество часов
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>		5
<b>Преданья старины глубокой</b>	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. <b>С. Н. Марков.</b> «Сусанин». <b>О. А. Ильина.</b> «Во время грозного и злого поединка...»	2
	<b>П. Н. Полевой.</b> «Избранник Божий» (главы из романа).	
<b>Города земли русской</b>	По Золотому кольцу. <b>Ф. К. Сологуб.</b> «Сквозь туман едва заметный...». <b>М.А. Кузмин.</b> «Я знаю вас не понаслышике...». <b>И. И. Кобзев.</b> «Поездка в Сузdalь». <b>В. А. Степанов.</b> «Золотое кольцо».	2
	<b>Нижний Новгород</b> в произведениях <b>А.М.Горького</b> .	
<b>Родные просторы</b>	Волга – русская река. «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...» (русская народная песня). <b>Н. А. Некрасов.</b> «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»). <b>В. С. Высоцкий.</b> «Песня о Волге». <b>В. В. Розанов.</b> «Русский Нил» (фрагмент).	1
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>		5
<b>Праздники русского мира</b>	Троица. <b>И. А. Бунин.</b> «Троица». <b>С. А. Есенин.</b> «Троицыно утро, утренний канон...». <b>Н. И. Рыленков.</b> «Возможноль высказать без слов...».	2
	<b>И. А. Новиков.</b> «Троицкая кукушка».	

<b>Тепло родного дома</b>	Родство душ. <b>Ф. А. Абрамов.</b> «Валенки».	3
	<b>Т. В. Михеева.</b> «Не предавай меня!» (главы из повести).	
	<b>А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак.</b> «Радость жизни».	
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>		5
<b>Не до ордена – была бы Родина</b>	<i>Дети на войне.</i> Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)	1
<b>Загадки русской души</b>	<i>Сеятель твой и хранитель.</i> И. С. Тургенев. «Сфинкс». Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»	1
<b>О ваших ровесниках</b>	<i>Пора взросления.</i> Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).	2
	Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	
<b>Лишь слову жизнь дана</b>	<i>Язык поэзии.</i> Дон Аминадо. «Наука стихосложения». И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»	1
<b>Итоговая проверочная работа</b>		1
<b>Итого часов</b>		16

#### Пятый год обучения (9 класс).

Блок	Тема	Кол-во часов
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>		5
<b>Преданья старины глубокой</b>	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе. <b>Песня</b> «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня). <b>В. А. Жуковский.</b> «Певец во стане русских воинов» (в сокращении). <b>А. С. Пушкин.</b> «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент). <b>М. И. Цветаева.</b> «Генералам двенадцатого года».	2
	<b>И. И. Лажечников.</b> «Новобранец 1812 года» (фрагмент).	
<b>Города земли русской</b>	Петербург в русской литературе . <b>А. С. Пушкин.</b> «Город пышный, город бедный...». <b>О. Э. Мандельштам.</b> «Петербургские строфы». <b>А. А. Ахматова.</b> «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченъи...»). <b>Д. С. Самойлов.</b> «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).	2
	<b>Нижний Новгород</b> в произведениях <b>М. Горького.</b>	
<b>Родные просторы</b>	Степь раздельная. «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня). <b>П. А. Вяземский.</b> «Степь». <b>И. З. Суриков.</b> «В степи». <b>А. П.</b>	1

	<b>Чехов.</b> «Степь» (фрагмент).	
	<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>	<b>4</b>
<b>Праздники русского мира</b>	Августовские Спасы. <b>К. Д. Бальмонт.</b> «Первый спас». <b>Б. А. Ахмадулина.</b> «Ночь упаданья яблок». <b>Е. А. Евтушенко.</b> «Само упало яблоко с небес...». <b>Е. И. Носов.</b> «Яблочный спас».	1
<b>Тепло родного дома</b>	Родительский дом. <b>А. П. Платонов.</b> «На заре туманной юности» (главы).	3
	<b>В. П. Астафьев.</b> «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).	
	<b>Образ дома в произведениях М.Горького.</b>	
	<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	<b>6</b>
<b>Не до ордена – была бы Родина</b>	Великая Отечественная война. <b>Н. П. Майоров.</b> «Мы». <b>М. В. Кульчицкий.</b> «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» <b>Ю. М. Нагибин.</b> «Ваганов».	1
<b>Загадки русской души</b>	Судьбы русских эмигрантов. <b>Б. К. Зайцев.</b> «Лёгкое бремя».	2
	<b>А. Т. Аверченко.</b> «Русское искусство».	
<b>О ваших ровесниках</b>	<b>Прощание с детством.</b> Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)	2
<b>Лишь слову жизнь дана</b>	« <b>Пропадаю к великой реке...</b> ». И. А. Бродский. «Мой народ». С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	1
<b>Итоговая проверочная работа</b>		1
<b>Итого часов</b>		16

## 5. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Для реализации учебной программы «Родная литература (русская)» в основной школе необходимо оптимальное оснащение учебного процесса, использование разнообразных средств, обогащающих урок, позволяющих также организовать и внеурочную деятельность по изучаемому предмету. Кабинет литературы требуется оснастить не только книгопечатными, но и наглядно-демонстрационными материалами (портреты писателей, альбомы по творчеству писателей, фотографии и т. д., настенные таблицы).

Обязательным условием проведения современного урока является также систематическое и планомерное использование разнообразных мультимедийных, компьютерных и информационно-коммуникационных технологий, которые расширяют представления учащихся о родной русской

литературе, способствуют развитию интереса к русской культуре и являются мощным мотивационным средством изучения предмета.

***Список нормативных документов и научно-методической литературы:***

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/36698/> (дата обращения: 09.09.2020).

Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43843> (дата обращения: 09.09.2020).

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577) [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 09.09.2020).

Примерная программа воспитания (одобрена решением ФУМО, протокол от 2 июня 2020 г. №2/20) [Электронный ресурс]. URL: <https://fgosreestr.ru/registry/primernaja-programma-vospitanija/> (дата обращения: 09.09.2020).

Русские писатели. 1800-1917: Биографический словарь. Т.1–6. Гл. ред. П. А. Николаев. М.: Советская энциклопедия; Нестор-История, 1989-2019.

История русской литературы: В 4 т. / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом); Редкол.: Н. И. Пруцков (гл. ред.), А. С. Бушмин, Е. Н. Куприянова, Д. С. Лихачев, Г. П. Макогоненко, К. Д. Муратова. — Л.: Наука. Ленингр. отделение, 1980—1983.

Литературная энциклопедия терминов и понятий / ИНИОН РАН; Гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин. М.: Интелвак, 2001.

Аристова М. А., Беляева Н.В., Критарова Ж.Н. Учебный предмет «Родная литература (русская)»: цели, задачи, содержание // Вестник образования России. 2020. №14. С. 55-63.

Аристова М. А., Беляева Н. В. Ценностный потенциал родной литературы как хранительницы культурного наследия народа // Надькинские чтения. Родной язык как средство сохранения и трансляции культуры, истории и преемственности поколений в условиях многонационального государства. Сборник научных трудов по материалам Международной научной конференции. Саранск, 2019. С. 260-265.

Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения // Образовательное пространство в информационную эпоху – 2019. Сборник научных трудов. Материалы международной научно-практической конференции / Под ред. С. В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», С. 890-902.

***Рекомендуемые информационные ресурсы:***

<http://feb-web.ru/> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

[https://gufo.me/dict/literary\\_encyclopedia](https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia) Литературная энциклопедия.

<https://www.krugosvet.ru/> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rulex.ru/> Русский биографический словарь.

<https://www.slovari.ru/> Электронная библиотека словарей русского языка.

<http://gramota.ru/> Справочно-информационный портал «Грамота.ру».

<http://www.nasledie-rus.ru/> «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре.

<http://pushkinskijdom.ru/> сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».

<http://biblio.imli.ru/> Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература».

<https://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека.

<https://ilibrary.ru/> интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв.

<https://arch.rgdb.ru/> Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.