

Утверждено:
Начальник лагеря
Монгуш А.А.
«29» июля 2025

Программа кружка "Моделинг" в ДООЛ «Чодураа» 3 сезон 2025

Руководитель кружка: Даржаа А.Э

2025 г.

Цель программы:

Создание возможностей для самореализации и творческого выражения детей посредством дизайнерского искусства и моделирования одежды, развитие уверенности в себе и коммуникабельности.

Целевая аудитория:

Дети школьного возраста (7-14 лет)

Длительность программы:

9 часов

Учебно-тематический план

№	Тематика занятия	Время
1	Вводное занятие.	1 час
2	Знакомство с историей моды.	1 час
3	Создание первых эскизов моделей	1 час
4	Выбор тканей и материалов.	1 час
5	Базовые навыки кроя и шитья.	1 час
6	Самостоятельная разработка коллекции	1 час
7	Подготовка моделей к показу.	1 час
8	Репетиционное шоу.	1 час
9	Модельный показ.	1 час

Подробное описание занятий

Занятие 1:

Тема: Вводное занятие.

Описание:

Знакомство с участниками кружка, постановка целей и задач программы. Ознакомление с предстоящими этапами подготовки к модельному показу. Постановка темы и распределение ролей: дизайнеры, стилист, визажисты, парикмахеры, фотокорреспонденты, организаторы.

Занятие 2:

Тема: Знакомство с историей моды.

Описание:

История развития моды от древности до современности. Анализ стилей и трендов. Посмотреть фото знаменитых дизайнеров и их произведений. Понять, что влияет на появление новых тенденций. Определить личные предпочтения в моде и стиле.

Занятие 3:

Тема: Создание первых эскизов моделей.

Описание:

Участники делают наброски своих идей. Преподаватель даёт советы по улучшению рисунков и общей композиции. Совместно выбираются лучшие идеи для воплощения в реальности. Начинается обсуждение цветовой гаммы, выбора материалов и фактуры.

Занятие 4:

Тема: Выбор тканей и материалов.

Описание:

Выбор и закупка тканей и материалов. Проведение мастер-класса по использованию нестандартных материалов для украшения одежды. Участие родителей в поиске ресурсов и совместном приобретении материалов.

Занятие 5:

Тема: Базовые навыки кроя и шитья.

Описание:

Преподаватель проводит мастер-класс по основным приёмам швейного дела. Демонстрируются приёмы пошива платьев, юбок, брюк, блузок и головных уборов. Девочки начинают создавать одежду для показа, используя предложенные преподавателем методики.

Занятие 6:

Тема: Самостоятельная разработка коллекции.

Описание:

Каждая группа получает задание разработать собственную уникальную коллекцию. Включаются моменты подбора аксессуаров, подбор обуви и сумок, макияж и причёску. Работа ведется совместно и активно, с привлечением всех членов команды.

Занятие 7:

Тема: Подготовка моделей к показу.

Описание:

Подготовка манекенщиц к выходу на подиум. Тренировка поз, походки, улыбки и взгляда. Тренировки начинаются сразу после окончания этапа пошива одежды. Манекенщицы работают с педагогом-стилистом, осваивая искусство дефиле.

Занятие 8:

Тема: Репетиционное шоу.

Описание:

Проведение репетиционного показа. Каждая команда демонстрирует свои работы друг другу. Оцениваются выступление и костюм, вносятся необходимые изменения и дополнения. Руководитель следит за качеством выступлений и дает обратную связь участникам.

Занятие 9:

Тема: Модельный показ.

Описание:

Итоговое событие программы – настоящий показ мод. Мероприятие проходит в праздничной атмосфере, приглашаются гости и зрители. Каждое произведение демонстрируется профессионально и эффектно. По окончании показа устраивается фотосессия, награждения лучших участников.

Материально-техническое оснащение:

Необходимые инструменты для работы с тканями и материалами (иглы, нити, ножницы, ткань, пряжа, ленты, пуговицы, булавки, молния и другие материалы);

Фотоаппарат или видеокамеру для съёмки процессов и финального показа;

Музыкальное оборудование для музыкального сопровождения показа;

Декорации и оформление площадки для показа мод.

Результаты прохождения программы:

Дети получают опыт самостоятельного создания одежды и аксессуаров, научатся презентовать свои произведения публике, повысят уверенность в себе и развьют чувство стиля и эстетического восприятия красоты.