

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение культуры
дополнительного образования детей
"Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского"

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 18 «О» от 31.03.2014 г.
МБОУК ДОД "Детская музыкальная
школа № 5 имени В.В.Знаменского"

ОТЧЕТ

**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
"ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 5 ИМЕНИ В.В.ЗНАМЕНСКОГО"
МО "ГОРОД ЕКАТЕРИНБУРГ"**

2014

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ВВЕДЕНИЕ	3
2.	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	3
3.	ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	4
4.	СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ	7
5.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ ИСКУССТВА	7
6.	КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ	9
7.	КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	11
8.	ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА	13
9.	КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ И ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	14
	9.1. Творческие коллективы	14
	9.2. Итоги выступления на конкурсах и фестивалях	22
10.	КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	30
11.	ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ	31
12.	СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	32
13.	КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	40
14.	КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ	41
	14.1. Формы методической деятельности	41
	14.2. Подготовка докладов и методических сообщений на педагогических советах Школы	41
	14.3. Подготовка и показ учащихся на мастер-классах, форумах, выставках (начиная с городского уровня)	42
	14.4. Выступления с докладами на НПК, ФПК, ярмарках методобеспечения, участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей	43
	14.5. Участие преподавателей в конкурсах методических работ	47
	14.6. Подготовка и сертификация учебных пособий, методических разработок	47
	14.7. Повышение квалификации	49
15.	КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	56
16.	КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	60
	16.1. Сведения о зданиях и помещениях для ведения образовательной деятельности и ресурсном обеспечении образовательного процесса	62
	16.2. Сведения о движимом имуществе	67
17.	КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	67
18.	ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ	69
19.	ДМШ № 5 – ЛАУРЕАТ КОНКУРСА «100 ЛУЧШИХ ШКОЛ РОССИИ»	71

1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального бюджетного образовательного учреждения культуры дополнительного образования детей "Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского" (далее – Школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", внутренними локальными актами Школы.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы с 2010 г. по 2013 г.

При самообследовании анализировались:

организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;

структура и система управления;

образовательная деятельность в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, качество организации учебного процесса);

воспитательная деятельность;

концертная деятельность;

конкурсно-фестивальная деятельность;

методическая деятельность;

кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);

учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ;

материально-техническая база деятельности (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

Глубокие изменения, происходящие во всех сферах общественной жизни России, её последовательное включение в общемировую образовательную систему, оказали существенное влияние и на развитие художественного образования, потребовали введения в практику новых форм и методов этой деятельности, внедрения современных технологий обучения.

2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

2.1. Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского»

Тип бюджетное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей

Вид детская музыкальная школа

Организационно-правовая форма муниципальное образовательное учреждение культуры

2.2. Наименование филиалов: нет

2.3. Юридический адрес:

620017, РФ, Свердловская область, г.Екатеринбург, улица Баумана, 20

2.4. Фактический адрес:

620017, РФ, Свердловская область, г.Екатеринбург, улица Баумана, 20

Телефоны: 8 (343) 352-17-38 **Факс** 8 (343) 352-17-44 **e-mail** zn1956@yandex.ru
8 (343) 352-17-44

Сайт <http://www.dms5.lact.ru>

2.5. Учредитель (название организации и/или Ф.И.О. физического лица, адрес, телефон)
Управление культуры Администрации города Екатеринбурга
620014, РФ, Екатеринбург, ул. 8 Марта, 8/б, оф. 331

Телефон 8 (343) 371-13-05 **Факс** 8 (343) 371-98-29 **e-mail** culture@ekadm.ru

Сайт <http://culture.ekburg.ru>

2.6. Директор образовательного учреждения (Ф.И.О. полностью)
Акатьев Сергей Анатольевич

2.7. Заместители директора ОУ по направлениям (Ф.И.О. полностью)
Яговцева Светлана Львовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе
Васильева Галина Борисовна, заместитель директора по административно-хозяйственной части

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей "Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского" основано 4 сентября 1955 г. решением Куйбышевского (в дальнейшем Орджоникидзевского) райисполкома.

Сведения о переименованиях школы:

23.01.1997 г. – Учреждение начального образования в области музыкального обучения детей и подростков "Муниципальная детская музыкальная школа № 5 им.В.В.Знаменского г.Екатеринбурга" (постановление Главы администрации Орджоникидзевского района г.Екатеринбурга от 23.01.97 г. № 47, свидетельство о государственной регистрации № 5316 серия П-ОИ);

01.11.1999 г. – Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования (детей) "Муниципальная детская музыкальная школа № 5 им.В.В.Знаменского г.Екатеринбурга" (постановление Главы администрации Орджоникидзевского района г.Екатеринбурга от 01.11.99 г. № 832, свидетельство о государственной. регистрации № 05316 серия П-ОИ);

11.10.2001 г. – Муниципальное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей "Муниципальная детская музыкальная школа № 5 им.В.В.Знаменского" (приказ Управления культуры администрации г.Екатеринбурга от 11.10.01 г. № 30-1, свидетельство о государственной. регистрации № 05316 серия П-ОИ).

24.02.2011 г. – Муниципальное бюджетное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей "Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского" (распоряжение Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 14.02.11 г. № 15-1 "О переименовании и утверждении уставов учреждений, функции и полномочия учредителя, в отношении которых от имени МО "город Екатеринбург" осуществляет Администрация города Екатеринбурга в лице Управления культуры Администрации города Екатеринбурга", свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц записи о государственной регистрации изменений, вносимых в учредительные документы юридического лица № 006914473 серия 66 от 24.02.11 г.).

Школа является некоммерческим образовательным учреждением дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности, осуществляет образовательную деятельность детей, подростков и юношества по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства и дополнительным образовательным программам художественно-эстетической направленности.

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации", федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам и иными Законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации, Уставом МБОУК ДОД "Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского".

Школа является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета в органе, исполняющем бюджет муниципального образования «город Екатеринбург» для учета операций со средствами, полученными из бюджета муниципального образования «город Екатеринбург», и средствами, полученными от иной приносящей доход деятельности, обособленное имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Школа самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, является истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском судах, совершает любые, не противоречащие законодательству Российской Федерации и настоящему Уставу сделки.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, предоставляемые законодательством Российской Федерации, возникают у Школы с момента выдачи ей лицензии.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами Свердловской области.

Школа осуществляет свою деятельность на основе муниципального задания.

Полномочия собственника имущества Школы от имени Учредителя – муниципального образования «город Екатеринбург» осуществляет Администрация города Екатеринбурга в лице Департамента по управлению муниципальным имуществом.

Внесение сведений о юридическом лице:

Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц: основной государственный регистрационный номер 1036604801276 от 01.09.2011г., за государственным регистрационным номером 2136679124778, серия 66 № 007107984.

Дата постановки на учет в налоговом органе – 30 января 1997 г., свидетельство серия 66 № 0177964 от 24 января 2002 г. выдано ИМНС России по Орджоникидзевскому району г.Екатеринбурга

Данные документа, подтверждающего факт внесения сведений о юридическом лице в Единый государственный реестр юридических лиц:

серия 66 № 003150874 от 29 апреля 2003 г. выдано ИМНС России по Орджоникидзевскому району г.Екатеринбурга

серия 66 № 005335178 от 23 января 2006 г. выдано Инспекцией Федеральной налоговой службы России по Орджоникидзевскому району г.Екатеринбурга;

серия 66 № 005452200 от 11 июля 2007 г. выдано Инспекцией Федеральной налоговой службы России по Орджоникидзевскому району г.Екатеринбурга;

серия 66 № 006914473 от 24 февраля 2011 г. выдано Инспекцией Федеральной налоговой службы России по Орджоникидзевскому району г.Екатеринбурга;

серия 66 № 006983701 от 01 июля 2011 г. выдано Инспекцией Федеральной налоговой службы России по Орджоникидзевскому району г.Екатеринбурга;

серия 66 № 007147214 от 23 января 2012 г. выдано Инспекцией Федеральной налоговой службы России по Орджоникидзевскому району г.Екатеринбурга;

серия 66 № 007142787 от 2 августа 2012 г. выдано Инспекцией Федеральной налоговой службы России по Орджоникидзевскому району г.Екатеринбурга.

Свидетельство о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации: ОГРН 1036604801276, ИНН 6663027640, КПП 666301001

Лицензия на право осуществления образовательной деятельности 66 № 000884 от 15.12.2012, регистрационный № 13637, выданная Министерством общего и профессионального образования Свердловской области.

Свидетельство о государственной аккредитации серии ДД 003464 от 17.04.2010г., регистрационный № 5372, выданное Министерством общего и профессионального образования Свердловской области.

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав МБОУК ДОД "Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского" (утвержден распоряжением Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 23.07.2012 г. № 121/37-по "Об утверждении уставов Муниципального бюджетного образовательного учреждения культуры дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 12», Муниципального бюджетного образовательного учреждения культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского») в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования, изменения к Уставу (утверждены распоряжением Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 12.07.2013 г. № 130/46/37.

Локальными нормативными актами Школы также являются:

- приказы и распоряжения Управления культуры Администрации города Екатеринбурга;
- решения органов самоуправления;
- приказы и распоряжения директора;
- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры;
- договоры о сотрудничестве с другими организациями;
- должностные инструкции работников Школы и др.

Гарантией обеспечения трудовых прав и свобод работников Школы, создания для них благоприятных условий труда является Коллективный договор на 2011 – 2014 гг. Муниципального бюджетного образовательного учреждения культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского», утвержденный на собрании трудового коллектива (протокол № 3 от 28 февраля 2011 г.), зарегистрированный Департаментом по труду и занятости населения Свердловской области 27.09.2011 г. (запись за № 899-к), включающий Правила внутреннего трудового распорядка, Положение о системе оплаты, премировании и стимулировании труда, Соглашение по охране труда и технике безопасности.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и локальными актами Учреждения.

Выводы и рекомендации:

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

4. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

В соответствии с Уставом, нормативными правовыми актами, действующими на территории Российской Федерации, Школа самостоятельна в формировании своей структуры.

Управление осуществляется в соответствии с действующим законодательством, Уставом, Программой развития Школы.

Формами самоуправления Школы являются Совет Школы, Педагогический Совет, общее собрание трудового коллектива и другие формы. Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются соответствующими положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором.

В учреждении функционируют Методические объединения (отделения) – это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Методические объединения (отделения) создаются и ликвидируются на основании приказа директора Учреждения.

Заведующий методическим объединением подчиняется директору Учреждения, заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Учреждении годовым Планом работы.

В Учреждении разработаны внутренние локальные акты:

регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;

регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;

отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;

регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Выводы и рекомендации:

В целом структура МБОУК ДОД «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ ИСКУССТВА

МБОУК ДОД "Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского" на основании приложения № 1 к лицензии 66 № 000884 на осуществление образовательной деятельности от 15.04.2011 № 13637 реализуются дополнительные образовательные программы: музыкальное искусство, эстрадно-джазовое искусство; дополнительные предпрофессиональные образовательные программы.

N п/п	Основные и дополнительные общеобразовательные программы			
	Вид образовательной программы (основная, дополнительная)	Уровень (ступень) образовательной программы	Наименование (направленность) образовательной программы	Нормативный срок освоения
1	2	3	4	5
1.	дополнительная	-	Программы дополнительного образования детей по направлениям: 1. Музыкальное искусство: - инструментальное (вокальное) музицирование; - инструментальное (вокальное) исполнительство и сольное пение; - хоровое пение; 2. Эстрадно-джазовое искусство: - инструментальное исполнительство; - вокальное исполнительство	-
2.	дополнительная	-	дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств: 1. Музыкальное искусство: - «Фортепиано»; - «Народные инструменты»; - «Струнные инструменты»; - «Духовые и ударные инструменты»; - «Хоровое пение»; - «Инструменты эстрадного оркестра»	-

Сведения о реализации дополнительных общеобразовательных программ и оказании дополнительных услуг за счет бюджетных ассигнований МО "город Екатеринбург" и средств физических лиц в 2013/2014 учебном году:

Наименование услуги по направлениям	Бюджетный контингент, количество уч-ся
Музыкальное искусство (5)	49
Музыкальное искусство (7)	192
Фортепиано* (8)	10*
Струнные инструменты* (8)	8*
Духовые и ударные инструменты* (8)	8*
Народные инструменты* (8)	10*
Хоровое пение* (8)	12*

Эстрадно-джазовое искусство (5)	9
ИТОГО:	250/48*
ВСЕГО:	298

* Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств (в соответствии с федеральными государственными требованиями)

Наименование услуги по направлениям	Контингент отделения ПДОУ
Обучение детей в подготовительных группах для подготовки к образовательному процессу школы, обучение детей в группах раннего эстетического развития, обучение подростков и лиц, старше 18 лет на музыкальных инструментах и вокальному пению	107

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

6. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Качеству содержания подготовки выпускников в МБОУК ДОД «ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского» придается важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Учебные планы образовательных программ МБОУК ДОД «ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского» разработаны на основании Закона Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008); федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства от 12.03.2013 г. (№№161-165); примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (*новая редакция*) (письмо Федерального Агентства по культуре и кинематографии Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4); примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32).

В 2012 г. разработаны образовательные программы в области музыкального искусства в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительные предпрофессиональным образовательным программам в области искусств. По всем учебным предметам образовательных программ преподавателями разработаны рабочие программы, которые сопровождаются списками учебно-методической литературы.

Все образовательные программы, а также рабочие программы по учебным предметам прошли обсуждение на методических советах и рассмотрены на педагогических советах.

Разработаны и утверждены в установленном порядке требования к итоговой аттестации выпускников.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д. Количество экзаменов, академических концертов, прослушиваний и зачетов в выпускном классе за год не превышает шести.

В целом учебно-методическая документация по образовательным программам разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников в отношении межпредметных связей.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В МБОУК ДОД «ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского» сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями, создание реальных условий для эффективного развития детей и подростков обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в сфере музыкального искусства.

Основные направления в работе по ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, мастер-классах;
- организация проведения собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей) о возможности продолжения профессионального обучения в области музыкального искусства;
- организация творческих встреч с преподавателями и студентами ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)», Уральской государственной консерватории (академии) имени М.П.Мусоргского.

Связь МБОУК ДОД «ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского» с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное ориентирование выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям, осуществляется преподавателями школы.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами. Требования к содержанию и формам итоговой аттестации по программам художественно-эстетической направленности определяются Учреждением на основании требований к уровню подготовки выпускника Школы по видам искусств, разработанных и утвержденных Министерством культуры Российской Федерации.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки и проводится школой самостоятельно в форме выпускных экзаменов.

Предусмотрены следующие виды выпускных экзаменов: концерт (академический концерт), исполнение программы, просмотр, показ, письменный и (или) устный ответ.

Учащиеся, окончившие Школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ о соответствующем образовании и (или) квалификации.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в МБОУК ДОД «ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского» показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

**Информация о выпускниках, поступивших в СУЗы и ВУЗы
искусства и культуры с 2010-2013 годы:**

2010 год			
Всего 29 выпускников			
1.	Гедз Григорий	Музыкальное искусство. Народные инструменты (балалайка)	ГБОУ СПО СО «СМУ им.П.И.Чайковского (колледж)»
2.	Золотарев Алексей	Факультет музыкально- компьютерных технологий	Российский государственный профессионально-педагогический университет
2011 год			
Всего 33 выпускника			
3.	Фуртат Александра	Музыкальное искусство. Фортепиано	ГБОУ СПО СО «СМУ им.П.И.Чайковского (колледж)»
4.	Желомский Данил	Музыкальное искусство. Теория музыки	ГБОУ СПО СО «СМУ им.П.И.Чайковского (колледж)»
2012 год			
Всего 29 выпускников			
5.	Игнатьева Елизавета	Музыкальное искусство. Струнные инструменты (скрипка)	ГБОУ СПО СО «СМУ им.П.И.Чайковского (колледж)»
6.	Клевцов Александр	Музыкальное искусство. Струнные инструменты (виолончель)	ГБОУ СПО СО «СМУ им.П.И.Чайковского (колледж)»
7.	Медведева Екатерина	Музыкальное искусство. Народные инструменты (домра)	ГБОУ СПО СО «СМУ им.П.И.Чайковского (колледж)»
2013 год			
Всего 30 выпускников			
8.	Леонтьева Анастасия	Музыкальное искусство. Хоровое дирижирование	ГБОУ СПО СО «СМУ им.П.И.Чайковского (колледж)»
9.	Сизова Анастасия	Музыкальное искусство. Народные инструменты (гитара)	ГБОУ СПО СО «СМУ им.П.И.Чайковского (колледж)»
10.	Алаева Алена	Сольное пение	Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П.Мусоргского

Выводы и рекомендации:

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено.

Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

7. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

МБОУК ДОД «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами,
- годовым календарным учебным графиком, утверждаемыми Школой самостоятельно,
- расписанием занятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность одного урока (индивидуального, группового, с 1 по 7 классы) составляет 45 минут в соответствии учебным планом и нормами СанПиН. Продолжительность одного урока на внебюджетном отделении составляет:

групповой урок (дети от 4-х до 5-ти лет) – 35 минут; групповой урок (дети от 5-ти до 6-ти лет) – 40 минут; групповой, индивидуальный урок (дети от 6-ти лет и старше) – 45 минут.

Формами промежуточной аттестации могут быть: экзамен, академический концерт, контрольный урок, зачет и др.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения Педагогического Совета.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса.

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

Учебные планы состоят из двух частей – инвариативной (обязательной – в ДПОП) и вариативной. Инвариативная часть учебного плана – основа обучения в Школе. Вариативный метод в учебных планах воплощается на уровне предмета по выбору. Все они различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов, а именно – предметов по выбору. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- повышение уровня качества образования;
- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- удовлетворение образовательных потребностей учащихся;
- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях образования;

- создание каждому учащемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе аудиторной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);

- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, выставочных залов, театров, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

В МБОУК ДОД "Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского" большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Обновлены нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса:

- Правила приема и порядок отбора

- Положение о приемной комиссии

- Положение о комиссии по отбору

- Положение об апелляционной комиссии

Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации
 Положение об итоговой аттестации
 Положение о переводе
 Положение о реализации программ в сокращенные сроки
 Положение об индивидуальных планах
 Положение о порядке оказания дополнительных платных образовательных услуг
 Положение о Совете школы
 Положение о Педсовете школы
 Положение о структурном подразделении
 Правила внутреннего распорядка учащихся
 Инструкция о требованиях к ведению классных журналов.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 2010 по 2013 учебный годы:

Учебный год	Контингент учащихся: бюджет + по субвенциям = всего	Количество выпускников	Успеваемость учащихся		Количество реализуемых образовательных программ
			Обучается на «хорошо» и "отлично" (чел., %)	Кол-во выпускников-отличников (чел., %)	
2010-2011	295 + 15 = 310	33	236 (85%)	11 (33%)	5
2011-2012	291 + 15 = 306	29	236 (85%)	5 (18%)	5
2012-2013	303 + 0 = 303	30	213 (78%)	8 (27%)	9

Выводы и рекомендации:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 2010 по 2013 учебный годы стабильны.

Педагогический коллектив школы ведёт поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребёнка. Некоторые педагогические технологии наших преподавателей находится в стадии разработки, другие активно применяются на разных ступенях обучения. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

8. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ВНЕКЛАСНАЯ РАБОТА

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы Школы и внутренних локальных актов.

Одним из направлений духовно-нравственного и патриотического воспитания учащихся, является знакомство с культурным наследием нашей страны.

Информационное обеспечение организации и проведения внеучебной работы представлено наличием доступных для учащихся источников информации, размещенных на сайте Школы (<http://www.dms5.lact.ru/>), а так же на информационных стендах.

Воспитательная работа охватывает весь образовательный процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;

усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;

воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства, фольклора;

развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций русского народа;

приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;

формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;

приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных и классных собраний, консультаций специалистов, тематических вечеров, концертной, конкурсной, проектной деятельности и т.д.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах и через организацию совместного творчества.

Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями через творческое сотрудничество, традиционные общешкольные мероприятия.

Выводы и рекомендации:

Воспитательная деятельность в МБОУК ДОД «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского» ориентирована на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей личности, на создание благоприятных условий для ее всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации.

9. КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ И ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

9.1. Творческие коллективы

№ п/п	Название коллектива	Руководитель, концертмейстер	Участие в конкурсно-фестивальной и творческой деятельности
2010-2011			
1.	Оркестр народных инструментов (35 чел.)	Акатьев С.А.	лауреат I степени районного фестиваля «Уральские родники»
2.	Ансамбль скрипачей младших классов (10 чел.)	Яндашевская Н.Г.	концерты в рамках проекта с ДОУ №176 «В музыкальном Царстве-государстве», выступление на отчетном концерте школы
3.	Хор старших классов (25 чел.)	Завадская О.В.	лауреат II степени районного фестиваля «Уральские родники», участник городского фестиваля «Хоровые встречи под Рождество»
4.	Хор 3-4 классов хорового отделения (18 чел.)	Бородина А.В.	диплом II степени на X областном конкурсе-фестивале «Каменские хоровые ассамблеи», лауреат I степени районного фестиваля «Уральские родники», участник городского фестиваля «Хоровые встречи под Рождество»
5.	вокальный ансамбль младших классов (8 чел.)	Бородина А.В., конц. Щербакова Е.А.	лауреат I степени 3-х Международных, региональных конкурсов, Диплом лауреата II степени на Втором открытом областном конкурсе вокальных ансамблей «Весенние гармонии»

6.	Музыкальный театр «Чудетство» (15 чел.)	Бородина А.В.	диплом на Третьем открытом городском конкурсе-фестивале детских творческих коллективов «Весна-Театр-Музыка»
7.	инструментальный ансамбль «Калейдоскоп» (6 чел.)	Грудинина О.А., Яндашевская Н.Г.	лауреат II степени Открытого Международного конкурса-фестиваля детского, юношеского и взрослого творчества "Mix-Art", лауреат II степени XIV Международного фестиваля-конкурса народного творчества и ремесел "Краски народов мира", спецдиплом и участник гала-концерта Екатеринбургского открытого интернет-фестиваля для талантливых детей и молодежи "Наш дом.RU", Гран-при на районном фестивале «Уральские родники»
8.	инструментальный ансамбль «Арт-мозаика» (5 чел.)	Казакова Р.К., Казаков А.А.	участник проекта «Рок для всех» в ДК им. Лаврова
9.	унисон домр (6 чел.)	Дупина Л.В.	дипломант районного фестиваля «Уральские родники»
10.	вокальный ансамбль старших классов (6 чел.)	Завадская О.В., конц. Молоткова И.В.	диплом I степени на III межрегиональном хоровом фестивале-конкурсе памяти Е.Л.Гиммельфарба «Храни любовь!», участник гала-концерта на закрытии конкурса
11.	дуэт аккордеонистов Бобылев Сергей – Яковлев Владимир	Афанасенко С.Д.	лауреат III степени на VIII Международном фестивале-конкурсе детских, юношеских, взрослых и профессиональных творческих коллективов «Берега Надежды», участник концерта в ЦК «Урал» для ветеранов, посвященный Дню Победы
12.	дуэт аккордеонистов Бобылев Сергей – Грехов Олег	Афанасенко С.Д.	лауреат 3-х международных, всероссийских и региональных конкурсов, в т.ч. – 2 лауреатских диплома I степени, участник концерта "Дни баяна и аккордеона в Екатеринбурге" в рамках Всероссийского фестиваля "Голоса народных инструментов - 2011"
13.	ансамбль Заласковских Николай (мандолина) – Лунегов Максим (аккордеон)	Дупина Л.В., Дорохина З.П.	диплом лауреата III степени на открытом Всероссийском фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Каменный цветок – 2010»
14.	вокальный дуэт Ведерникова Яна, Штарликова Милена	Бородина А.В., конц. Щербакова Е.А.	диплом лауреата I степени на I Региональном конкурсе хоровых коллективов и вокальных ансамблей «Хор без границ», диплом лауреата II степени на Втором открытом областном конкурсе вокальных ансамблей «Весенние гармонии», диплом I степени на Екатеринбургском открытом интернет-фестивале для талантливых детей и молодежи «Наш дом.RU»
15.	вокальный дуэт Белобородова Екатерина, Карпова Даниэла	Бородина А.В., конц. Щербакова Е.А.	диплом лауреата II степени на I Региональном конкурсе хоровых коллективов и вокальных ансамблей «Хор без границ»

КОЛЛЕКТИВЫ-СПУТНИКИ			
16.	ансамбль скрипачей «Созвучие»	Яндашевская Н.Г., конц. Макарова Е.В.	участник концертов школы, в т.ч. отчетного концерта, посвященного 55-летию ДМШ № 5
17.	джазовый дуэт Сайдулин Владислав (фортепиано), Помазуев Максим (саксофон)	Фомина Л.П.	дипломант I степени X открытого районного фестиваля коллективов-спутников ДМШ и ДШИ "С искусством по жизни"
18.	фортепианный ансамбль Болотова Анна, Сайдулин Владислав	Фомина Л.П.	дипломант I степени X открытого районного фестиваля коллективов-спутников ДМШ и ДШИ "С искусством по жизни"
педагогические коллективы			
19.	педагогический ансамбль народных инструментов «Малахитовая шкатулка» (12 чел.)	Акатьев С.А.	лауреат городского и областного конкурсов педагогического мастерства, участник концерта в музее военно-морского флота
20.	педагогический вокальный ансамбль «Вокализ» (6 чел.)	Завадская О.В.	участники концертов в рамках проекта «Детская филармония», участник концерта в музее военно-морского флота
2011-2012			
1.	Оркестр народных инструментов (38 чел.)	Акатьев С.А.	лауреат I степени III открытого Всероссийского фестиваля-конкурса народной песни, музыки и танца "Малахитовый Узор"; дипломант IV открытого фестиваля оркестров русских народных инструментов школ искусств "Малахитовая шкатулка"; гран-при районного фестиваля «Уральские родники»; участник городского концерта в рамках абонемента «Брависсимо»; участник заключительного гала-концерта фестиваля «Уральские родники»
2.	Ансамбль скрипачей и виолончелистов «Карамболь» (10 чел.)	Яндашевская Н.Г.	лауреат II степени Международного детского и юношеского конкурса-фестиваля "Урал собирает друзей"
3.	Хор средних классов инструментального отделения (28 чел.)	Завадская О.В.	участник XIII общегородского фестиваля хорового искусства "Хоровые встречи под Рождество"; дипломант I степени районного фестиваля «Уральские родники»
4.	Хор средних классов хорового отделения (18 чел.)	Бородина А.В.	дипломант XIII общегородского фестиваля хорового искусства "Хоровые встречи под Рождество"
5.	вокальный ансамбль хорового отделения «Горлица» (7 чел.)	Бородина А.В., конц. Щербакова Е.А.	лауреат I степени VII Открытого Всероссийского фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества "Каменный цветок - 2011"; лауреат I степени Открытого Общенационального Всероссийского фестиваля-конкурса юных дарований "Таланты нового века - 2012"; лауреат II степени Второго областного конкурса ансамблевой музыки "Ах, какое наслаждение вместе музицировать"
6.	Музыкальный театр «Чудетство» (15 чел.)	Бородина А.В.	постановка спектакля по сказам Бажова «Каменный цветок» 19.03.2012 г.
7.	инструментальный ансамбль «Калейдоскоп» (6 чел.)	Грудинина О.А., Яндашевская Н.Г.	отчетный концерт отделения народных инструментов

8.	вокальный ансамбль старших классов (5 чел.)	Завадская О.В., конц. Молоткова И.В.	почетная грамота Второго областного конкурса ансамблевой музыки "Ах, какое наслаждение вместе музицировать"; лауреат II степени районного фестиваля «Уральские родники»
9.	дуэт аккордеонистов Бобылев Сергей – Яковлев Владимир	Афанасенко С.Д.	лауреат I степени VIII Международного фестиваля-конкурса детского, молодежного и взрослого творчества "Северная Венеция"; лауреат I степени IV открытого Международного конкурса-фестиваля детского, юношеского и взрослого творчества "Mix-Art"; лауреат I степени районного фестиваля «Уральские родники»
10.	дуэт аккордеонистов Богуславский Лев – Лопаяев Игорь	Афанасенко С.Д.	лауреат II степени VI открытого межрегионального конкурса юных исполнителей на народных инструментах "Музыкальные узоры"
11.	фортепианный ансамбль Таран Юлия, Коленчук Эвелина	Яговцева С.Л.	лауреат I степени Второго областного конкурса ансамблевой музыки "Ах, какое наслаждение вместе музицировать"; дипломант I степени районного фестиваля «Уральские родники»
12.	фортепианный ансамбль Михалищев Артем, Тельменова Анастасия	Шешенина И.В., Яговцева С.Л.	гран-при Международного детского и юношеского конкурса-фестиваля "Урал собирает друзей"; лауреат III степени Второго областного конкурса ансамблевой музыки "Ах, какое наслаждение вместе музицировать"; лауреат III степени районного фестиваля «Уральские родники»
13.	фортепианный ансамбль Шандракова Татьяна, Шинкарев Владимир	Фомина Л.П.	дипломант I степени районного фестиваля «Уральские родники»
14.	дуэт флейт Сербина Диана, Лебедевская Дарья	Оборина О.Н.	участник городского концерта духовой музыки "Серебряные переливы"
15.	вокальный дуэт Белобородова Екатерина, Карпова Даниэла	Бородин А.В., конц. Щербакова Е.А.	диплом лауреата II степени на I Региональном конкурсе хоровых коллективов и вокальных ансамблей «Хор без границ»
КОЛЛЕКТИВЫ-СПУТНИКИ			
21.	ансамбль скрипачей «Созвучие»	Яндашевская Н.Г., конц. Макарова Е.В.	участник концертов для организаций-партнеров, школьных концертов
22.	джазовый дуэт Сайдулин Владислав (фортепиано), Помазуев Максим (саксофон)	Фомина Л.П.	лауреат III степени XI открытого районного фестиваля коллективов-спутников ДМШ и ДШИ "С искусством по жизни"
23.	фортепианный ансамбль Болотова Анна, Руденко Владислав	Фомина Л.П.	лауреат I степени XI открытого районного фестиваля коллективов-спутников ДМШ и ДШИ "С искусством по жизни"
педагогические коллективы			
24.	педагогический ансамбль народных инструментов «Малахитовая шкатулка» (12 чел.)	Акатьев С.А.	лауреат городского и областного конкурсов педагогического мастерства, участник концерта в музее военно-морского флота

2012-2013			
1.	оркестр народных инструментов (44 чел.)	Акатьев С.А.	лауреат II степени Областного конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств «Музыкальная палитра»; лауреат I степени Общегородского конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств «Мы - вместе!»; лауреат I степени районного фестиваля детского художественного творчества «Уральские родники»
2.	ансамбль скрипачей и виолончелистов «Карамболь» (12 чел.)	Яндашевская Н.Г.	лауреат II степени Международного детского и юношеского конкурса-фестиваля "Урал собирает друзей"; лауреат III степени Международного Международного музыкального интернет-конкурса (Сербия, Белград); дипломант Общегородского конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств "Мы - вместе!"; лауреат II степени на районного фестиваля детского художественного творчества «Уральские родники»
3.	инструментальный ансамбль «Калейдоскоп» (6 чел.)	Грудинина О.А., Яндашевская Н.Г.	лауреат I степени Международного детского и юношеского конкурса-фестиваля "Урал собирает друзей"; лауреат III степени Международного Международного музыкального интернет-конкурса (Сербия, Белград); дипломант I степени IV Открытого Екатеринбургского интернет-фестиваля талантливых детей и молодежи "Наш дом.RU"; лауреат II степени районного фестиваля детского художественного творчества «Уральские родники»
4.	Хор средних классов инструментального отделения (31 чел.)	Завадская О.В.	участник IX общегородского фестиваля хорового искусства "Хоровые встречи под Рождество"; с оркестром народных инструментов: лауреат II степени Областного конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств «Музыкальная палитра»; лауреат I степени Общегородского конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств «Мы - вместе!»; лауреат I степени районного фестиваля детского художественного творчества «Уральские родники»
5.	Хор средних классов хорового отделения (18 чел.)	Изотова Н.Н.	с оркестром народных инструментов: лауреат II степени Областного конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств «Музыкальная палитра»; лауреат I степени Общегородского конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств «Мы - вместе!»; лауреат I степени районного фестиваля детского художественного творчества «Уральские родники»
6.	квintет балалаечников	Казакова Р.К.	почетная грамота I Открытого межрегионального конкурса инструментальных ансамблей им. В.Б.Городилиной; дипломант Областного конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств "Музыкальная

			палитра"; лауреат III степени Общегородского конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств «Мы - вместе!»; лауреат III степени районного фестиваля детского художественного творчества «Уральские родники»
7.	дуэт балалаечников Богущ Денис – Бойцов Иван	Казакова Р.К.	дипломант I Открытого межрегионального конкурса инструментальных ансамблей им. В.Б.Городиловой; дипломант Областного конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств "Музыкальная палитра"; дипломант II степени IV Открытого Екатеринбургского интернет-фестиваля талантливых детей и молодежи "Наш дом.RU"; лауреат III степени районного фестиваля детского художественного творчества «Уральские родники»
8.	дуэт баянистов Габайдуллин Владислав – Андреев Михаил	Грудинина О.А.	лауреат I степени XXV Международного фестиваля-конкурса народного творчества и ремесел "Краски народов мира"; лауреат II степени Международного Международного музыкального интернет-конкурса (Сербия, Белград); участник фестивальной программы Регионального фестиваля-конкурса фольклорного искусства "Песенные россыпи"; лауреат III степени Областного конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств "Музыкальная палитра"; лауреат II степени IV Открытого Екатеринбургского интернет-фестиваля талантливых детей и молодежи "Наш дом.RU"; дипломант Общегородского конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств «Мы - вместе!»; лауреат II степени районного фестиваля детского художественного творчества «Уральские родники»
9.	дуэт баянистов Зарипова Юлия – Шайханов Марат	Грудинина О.А.	лауреат II степени XXV Международного фестиваля-конкурса народного творчества и ремесел "Краски народов мира"; лауреат II степени Международного Международного музыкального интернет-конкурса (Сербия, Белград); участник фестивальной программы Регионального фестиваля-конкурса фольклорного искусства "Песенные россыпи"; дипломант Областного конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств "Музыкальная палитра"; дипломант I степени IV Открытого Екатеринбургского интернет-фестиваля талантливых детей и молодежи "Наш дом.RU"; дипломант VIII общегородского фестиваля учащихся младших классов "Первые шаги"; лауреат II степени районного фестиваля детского художественного творчества «Уральские родники»

10.	дуэт аккордеонистов Бобылев Сергей – Яковлев Владимир	Афанасенко С.Д.	лауреат I степени XXII Международного фестиваля-конкурса детских, юношеских, взрослых и профессиональных творческих коллективов "Берега Надежды"; лауреат II степени XXV Международного фестиваля-конкурса народного творчества и ремесел "Краски народов мира"; лауреат II степени XXVI Международного фестиваля-конкурса детских, юношеских, взрослых и профессиональных творческих коллективов "Парад Звезд на Неве" лауреат II степени Международного Международного музыкального интернет-конкурса (Сербия, Белград); лауреат II степени Областного конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств "Музыкальная палитра"; лауреат I степени Общегородского конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств «Мы - вместе!»; лауреат I степени районного фестиваля детского художественного творчества «Уральские родники»
11.	дуэт аккордеонистов Качалина Ксения – Богуславский Лев	Афанасенко С.Д.	дипломант Областного конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств "Музыкальная палитра"; лауреат III степени районного фестиваля детского художественного творчества «Уральские родники»
12.	дуэт аккордеонистов Качалина Ксения – Ворманов Дмитрий	Афанасенко С.Д.	лауреат III степени районного фестиваля детского художественного творчества «Уральские родники»
13.	дуэт домр Федорова Дарья – Рогальская Вероника	Дупина Л.В.	Грн-при Международного детского и юношеского конкурса-фестиваля "Урал собирает друзей"; лауреат II степени Областного конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств "Музыкальная палитра"; лауреат I степени районного фестиваля детского художественного творчества «Уральские родники»
14.	инструментальный ансамбль Рогальская Вероника (домра) – Бадьин Данил (гитара)	Дупина Л.В., Сумкина А.С.	лауреат I степени XXII Международного фестиваля-конкурса детских, юношеских, взрослых и профессиональных творческих коллективов "Берега Надежды"; лауреат II степени VII Открытого Международного конкурса исполнителей на народных инструментах имени В.Г.Бердова; лауреат II степени Областного конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств "Музыкальная палитра"; лауреат II степени Общегородского конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств «Мы - вместе!»; лауреат II степени Молодежного фестиваля-конкурса немецкой культуры и искусства "Kunstfest"
15.	фортепианный квартет Позднякова Ирина, Галиева Алена, Коленчук Эвелина, Таран Юлия	Исакова О.М., Яговцева С.Л.	лауреат I степени Международного детского и юношеского конкурса-фестиваля "Урал собирает друзей"; лауреат III степени Областного конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств

			"Музыкальная палитра"; лауреат III степени Общегородского конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств «Мы - вместе!»; дипломант Молодежного фестиваля-конкурса немецкой культуры и искусства "Kunstoffest"
16.	фортепианный ансамбль Середкина Юлия, Вульф Агата	Надеева О.И., Яговцева С.Л.	Гран-при Международного детского и юношеского конкурса-фестиваля "Урал собирает друзей"; лауреат I степени Международного музыкального интернет-конкурса (Сербия, Белград); лауреат I степени I Открытого межрегионального конкурса инструментальных ансамблей им. В.Б.Городилиной; лауреат I степени V Открытого регионального конкурса детского творчества "Музыкальные звездочки"; лауреат I степени Областного конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств "Музыкальная палитра"; лауреат II степени Общегородского конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств «Мы - вместе!»
17.	фортепианный ансамбль Кайгородова Анна, Тюшнякова Александра	Потеряева А.А.	дипломант III степени районного фестиваля детского художественного творчества «Уральские родники»
18.	фортепианный ансамбль Шандракова Татьяна, Шинкарев Владимир	Потеряева А.А.	лауреат II степени районного фестиваля детского художественного творчества «Уральские родники»
19.	фортепианный ансамбль Юшкова Надежда, Слугин Евгений	Шешенина И.В.	лауреат I степени Международного Международного музыкального интернет-конкурса (Сербия, Белград); лауреат II степени Международного детского и юношеского конкурса-фестиваля "Урал собирает друзей"; лауреат III степени Областного конкурса оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств "Музыкальная палитра"
20.	дуэт саксофонистов Леонгард Владислав – Яговцев А.А.	Яговцев А.А.	лауреат III степени Открытого фестиваля ансамблей учащихся и преподавателей детских школ искусств города Екатеринбурга "Учитель-ученик"
коллективы-спутники			
25.	инструментальный дуэт Сайдулин Владислав (фортепиано), Помазуев Максим (саксофон)	Фомина Л.П.	диплом лауреата I степени на XII открытом районном фестивале коллективов-спутников ДМШ и ДШИ «С искусством по жизни»
26.	инструментальный дуэт Помазуев Максим, Руденко Владислав	Фомина Л.П.	диплом на VI Всероссийском детско-юношеском конкурсе эстрады и джаза «Ритм-Экспресс»; Диплом лауреата I степени на XII открытом районном фестивале коллективов-спутников ДМШ и ДШИ «С искусством по жизни»
педагогические коллективы			
27.	педагогический ансамбль народных инструментов «Малахитовая шкатулка» (8 чел.)	Акатьев С.А.	лауреат II степени Областного конкурса исполнительского мастерства преподавателей ДШИ «Грани мастерства»

9.2. Итоги выступления на конкурсах и фестивалях.

Уровень конкурса (фестиваля)	2010-2011				2011-2012				2012-2013			
	кол-во конкурсов	кол-во участников	кол-во лауреатов	кол-во дипломантов	кол-во конкурсов	кол-во участников	кол-во лауреатов	кол-во дипломантов	кол-во конкурсов	кол-во участников	кол-во лауреатов	кол-во дипломантов
международный	8	35	21	6	5	15	8	4	11	53	40	9
всероссийский	3	5	2		4	16	12	3	2	3	1	2
региональный	6	24	12	9	6	15	12		5	10	3	1
областной	11	22	15	3	6	17	6	4	4	27	18	5
городской	16	59	19	23	12	76	25	16	12	53	20	20
районный	3	69	25	36	2	51	24	22	3	56	35	16
ИТОГО:	47	214	94	77	35	190	87	49	40	212	117	53

2010-2011 учебный год

Всего конкурсных дней: 49

Всего конкурсов (из них - фестивалей): 47 (10)

Статус	Количество	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
конкурс	37	101	30	249	66	33	32	21	6
фестиваль	10	64	19	223	28	44	11	24	6
Итого:	47	165	49	472	94	77	43	29	6

международный (из них - фестивалей): 8 (1)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Mix-Art	конкурс	8	3	25	6	1	4	6	4
Берега Надежды	конкурс	2	2	6	4			2	1
Звездный Олимп	фестиваль	4	2	9	3	3		1	
Имени С.С.Прокофьева	конкурс	2		2			2	1	
Краски народов мира	конкурс	2	1	10	3			3	2
Музыка и электроника	конкурс	3		3	1	1	1	1	

Созвездие талантов - 2011	конкурс	1		1		1		1	
Юные вокалисты	конкурс	5		5	4		1	2	2
Итого:		27	8	61	21	6	8	10	5

русский (из них - фестивалей): 3 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Зимние наигрыши	конкурс		2	4	1		1	1	
Каменный цветок	конкурс		1	2	1			2	
Ритм Экспресс	конкурс	2		2			2	1	
Итого:		2	3	8	2		3	4	

региональный (из них - фестивалей): 6 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Классическая гитара в Аше	конкурс	1		1		1		1	
Музыкальные звездочки	конкурс	3		3	1	2		3	2
Музыкальные узоры	конкурс	11		11	4	4	3	6	1
Наши надежды	конкурс	2	1	9	2	1		2	1
Хор без границ	конкурс	2	3	13	4	1		1	1
Храни любовь!	конкурс		1	6	1			1	1
Итого:		19	5	43	12	9	3	10	4

областной (из них - фестивалей): 11 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Абитуриент	конкурс	2		2	2			1	
Арабески	конкурс	1		1	1			1	
Весенние гармонии	конкурс	1	2	10	3			1	1
Волшебные струны	конкурс	2		2			2	1	
Инновационные проекты	конкурс		1	2			1		
Каменные хоры ассамблеи	конкурс	1	1	20	2			1	1
Краснотурьинская капелла	конкурс	2		2	2			1	

Областная олимпиада сольфеджи	конкурс		1	3	1			2	
Общее фортепиано областной	конкурс	4		4	2	2		3	
Созвучие-2011	конкурс	2		2	1		1	1	
Твой друг - гитара	конкурс	2		2	1	1		1	
Итого:		17	5	50	15	3	4	8	1

кустовой (городской) (из них - фестивалей): 16 (7)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Академический вокал	фестиваль	2		2		2		1	1
Академический концерт баяна	фестиваль	1		1		1		1	
Академический концерт гитара	фестиваль	2		2		2		1	
Весна-Театр-Музыка	конкурс	1	1	17		2		1	1
Городской конкурс на духовых	конкурс	4		4	1	2	1	1	1
Золотое меццо	конкурс	2	1	5	1	2		2	
История в концертах	фестиваль	1		1			1	1	
Лучший дебют	конкурс	1		1	1				
Мой остров - гитара	конкурс	3		3	2	1		1	
Наш дом.RU	конкурс	12	6	41	4	3	11	9	5
Общее фортепиано городской	конкурс	6		6	3	3		3	
Первые шаги	фестиваль		1	2			1	1	
Рождественские звездочки	фестиваль	1		1			1	1	1
Россия - Франция	конкурс	9	1	12	6	4		1	
Сказка в музыке	конкурс		2	5	1	1		2	
Хоровые встречи под Рождество	фестиваль		2	35			2	2	2
Итого:		45	14	138	19	23	17	19	5

городской (районный) (из них - фестивалей): 3 (2)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
С искусством по жизни	фестиваль	4	2	8	1	5		1	
Солнечные фанфары	конкурс	2		2			2	1	1
Уральские родники	фестиваль	49	12	162	24	31	6	22	6
Итого:		55	14	172	25	36	8	22	6

2011-2012 учебный год

Всего конкурсных дней: 42

Всего конкурсов (из них - фестивалей): 35 (11)

Статус	Количество	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
конкурс	24	104	14	200	63	19	36	23	9
фестиваль	11	58	14	220	24	30	18	19	8
Итого:	35	162	28	420	87	49	54	24	11

международный (из них - фестивалей): 5 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Міх-Art	конкурс	1	1	3	1		1	2	1
Берега Надежды	конкурс	2		2			2	1	1
Северная Венеция	конкурс		1	2	1			1	
Урал собирает друзей	конкурс	6	2	18	4	4		7	3
Фестиваль славянской музыки	конкурс	2		2	2			2	1
Итого:		11	4	27	8	4	3	9	4

русский (из них - фестивалей): 4 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Каменный цветок	конкурс	2	1	9	2	1		2	2
Малахитовый Узор	конкурс	5	1	43	6			6	2
Музыкальная шкатулка	конкурс		1	2			1	2	
Таланты нового века	конкурс	5	1	12	4	2		2	1
Итого:		12	4	66	12	3	1	10	3

региональный (из них - фестивалей): 6 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Имени В.В.Знаменского	конкурс	9		9	8		1	5	1

Имени М.И.Глинки	конкурс	1		1	1			1	
Музыкальные узоры	конкурс		1	2	1			1	
Наши надежды	конкурс	2		2	1		1	1	1
Сказы Бызова	конкурс		1	8	1			1	
Шесть весенних струн	конкурс	1		1			1	1	
Итого:		13	2	23	12		3	8	2

областной (из них - фестивалей): 6 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Абитуриент	конкурс	2		2	1		1	2	
Ах, какое наслаждение	конкурс		4	16	3		1	4	1
Камертон	конкурс	1		1			1		
Созвучие-2012	конкурс	1		1	1			1	
Уральские самоцветы	конкурс	1		1		1		1	1
Эстетических отделений	конкурс	8		8	1	3	4	2	1
Итого:		13	4	29	6	4	7	9	3

кустовой (городской) (из них - фестивалей): 12 (9)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Екатеринбургский сувенир	конкурс	14		14	9	3	2	4	1
Майские звезды	фестиваль	1		1		1		1	1
Малахитовая шкатулка	фестиваль		1	33		1		1	2
Первые шаги	фестиваль	3		3		1	2	2	
Признание	фестиваль	1		1		1		1	1
Рождественские звездочки	фестиваль	1		1			1	1	1
Сеньорита гитара	фестиваль	1		1		1		1	
Серебряные переливы	фестиваль		1	2			1	1	
Форум юных дарований	фестиваль	8		8			8	2	2
Хоровые встречи под Рождество	фестиваль	2	2	46		3	1	2	2
Юные таланты Екатеринбурга	конкурс	33		33	11	4	18	12	5
Юный концертмейстер гор.	конкурс	8		8	5	1	2	7	4
Итого:		72	4	151	25	16	35	20	10

городской (районный) (из них - фестивалей): 2 (2)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
С искусством по жизни	фестиваль	4	2	8	4	2		1	
Уральские родники	фестиваль	37	8	116	20	20	5	18	7
Итого:		41	10	124	24	22	5	18	7

2012-2013 учебный год

Всего конкурсных дней: 51

Всего конкурсов (из них - фестивалей): 40 (11)

Статус	Количество	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
конкурс	29	91	51	324	79	36	27	24	10
фестиваль	11	42	18	160	38	17	5	20	10
Итого:	40	133	69	484	117	53	32	27	11

международный (из них - фестивалей): 11 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Адмиралтейская звезда	конкурс	3		3	3			2	
Берега Надежды	конкурс	3	2	7	4		1	6	3
Звездный Олимп	конкурс	1		1	1				
Имени В.Г.Бердова	конкурс	3	1	5	2	1	1	3	1
Интернет-конкурс Сербия	конкурс	4	6	27	10			7	2
Классическая гитара в Аше	конкурс	1		1		1		1	
Краски народов мира	конкурс		3	6	3			2	
Малахитовый Узор	конкурс	1		1		1		1	1
Парад Звезд на Неве	конкурс		1	2	1			1	
Урал собирает друзей	конкурс	15	6	43	16	5		12	4
Юные вокалисты	конкурс	3		3		1	2	2	2
Итого:		34	19	99	40	9	4	17	6

русский (из них - фестивалей): 2 (1)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Музыка глазами детей	фестиваль	1		1	1			1	
Ритм-Экспресс	конкурс	1	1	3		2		1	
Итого:		2	1	4	1	2		2	

региональный (из них - фестивалей): 5 (1)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
В стиле бард-рок	конкурс	1		1	1			1	
Имени В.Б.Городиловой	конкурс		3	9	1	1	1	3	1
Музыкальные звездочки	конкурс	1	1	3	1		1	3	1
Песенные россыпи	фестиваль		2	4			2	1	
Уральская жемчужина	конкурс	2		2			2	1	
Итого:		4	6	19	3	1	6	6	1

областной (из них - фестивалей): 4 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Арабески	конкурс	3		3	1	1	1	2	
Грани мастерства	конкурс	8	1	16	7		2	1	4
Имени Е.П.Матюшина	конкурс	3		3	2		1	2	2
Музыкальная палитра	конкурс		12	64	8	4		10	2
Итого:		14	13	86	18	5	4	12	6

кустовой (городской) (из них - фестивалей): 12 (9)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Aurora-solo	конкурс	2		2	1	1		1	1
Intel ®	конкурс	1		1		1		1	
Kunstfest	конкурс	4	2	10	3	1	2	6	2
Городской урок по музлитерату	фестиваль	1		1	1			1	

Клавишная электроника	конкурс	1		1		1		1	
Классическая гитара городской	фестиваль	1		1		1		1	
Мы - вместе!	конкурс	1	8	66	7	2		11	4
Наш дом.RU	конкурс	16	4	28	6	9	5	9	5
Первые шаги	фестиваль		1	2		1		1	
Признание	фестиваль	2		2		2		1	1
Рождественские звездочки	фестиваль	1		1		1		1	1
Солнечные фанфары	конкурс	3		3			3	1	1
Учитель-ученик	фестиваль	1		1	1			1	1
Фортепианные миниатюры	конкурс	3		3	1		2	1	
Хоровые встречи под Рождество	фестиваль		1	31			1	1	1
Итого:		37	16	153	20	20	13	21	9

городской (районный) (из них - фестивалей): 3 (2)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Allegro	конкурс	7		7		4	3	3	
С искусством по жизни	фестиваль	2	1	4	1	2		1	
Уральские родники	фестиваль	33	13	112	34	10	2	18	10
Итого:		42	14	123	35	16	5	21	10

В соответствии с вышеприведенной статистикой показатели участия учащихся и преподавателей школы в конкурсно-фестивальной деятельности и достижений на конкурсах за последние 3 года ровные. В среднем они отражаются следующими цифрами:

- количество конкурсов – 41;
- количество участников конкурсов – 205;
- количество лауреатов конкурсов – 99;
- количество дипломантов конкурсов – 60;
- количество участий солистов – 153;
- количество участий творческих коллективов – 49.

Ежегодно к конкурсам готовят учащихся в среднем 27 преподавателей и заняты 9 концертмейстеров. Количество участвующих в конкурсах коллективов ежегодно возрастает: 20 в 2010-11 учебном году, 24 – в 2011-12 учебном году, 27 – в 2012-13 учебном году.

Выводы и рекомендации:

Активность участия учащихся и преподавателей в конкурсно-фестивальной деятельности высокая: 69,3% учащихся принимают участие в конкурсах и фестивалях разного уровня, готовят их 90% от общего количества преподавателей и концертмейстеров. 77,6% участий в конкурсах становятся результативными: получение звания лауреата или дипломанта. В конкурсно-фестивальной деятельности принимают участие большое количество школьных творческих коллективов – от дуэтов до больших ансамблей, хоров и оркестров. Приоритетными являются участие в конкурсах по плану Управления культуры Администрации города Екатеринбурга и Свердловского областного методического центра по художественному образованию. Ежегодно расширяется география конкурсов.

На текущий момент недостаточно проектов, направленных на участие учащихся в международных конкурсах на территории дальнего зарубежья.

10. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Количество концертов и культурно-просветительских мероприятий

Учебный год	2010-2011г.	2011-2012г.	2012-2013г.
Кол-во мероприятий	89	92	91

Наши социальные партнёры:

- Детские сады и школы микрорайона: МБОУ СОШ № 66, 67, 136, 20, гимназия № 99; МДОУ Д/С №№ 176; 120; 436; 452; 523;
- Свердловское художественное училище им. И.Д.Шадра;
- Музей Военно-морского флота;
- Музей ВДВ;
- Музей истории камнерезного и ювелирного искусства в Екатеринбурге;
- Центральная городская библиотека № 1 им. А.И Герцена;
- БИЦ «Эльмашевский»;
- УрГПУ;
- Детский дом № 3;
- СОУИ и К;
- Горный университет;
- СОМЦ по художественному образованию;
- Рок-группа «Культура».

Творческие коллективы школы являлись участниками общегородских праздничных программ, выступали в ЦК "Урал", "Городском доме Музыки", МТБ "Щелкунчик", на праздничных мероприятиях, посвященных Дню города и в Дню знаний. В 2013 году активно участвовали в проекте "Выбирай культуру с детства!", проходившем в Историческом сквере у Екатеринбургского музея изобразительных искусств .

Концертно-просветительская деятельность школы ведется в течение года всеми творческими коллективами и большинством учащихся для различных категорий населения района: учащихся и родителей средних общеобразовательных школ, детских садов, культурно-досуговых учреждений, в организациях и учреждениях, для ветеранов и общественных организаций.

В школе ежегодно проходят концерты, ставшие традиционными:

- концерт к Международному Дню Музыки;
- праздник «Посвящение в музыканты»;
- «Играем марши» к празднику 23 февраля;
- концерты к Международному Дню Матери;
- концерт, посвященный Дню народного единства;
- цикл новогодних концертов и праздников на отделениях и в классах преподавателей школы;
- концерты группы подготовительного отделения;
- весенние концерты, посвященные Дню защитника Отечества и Международному женскому дню 8 Марта;
- концерты ко Дню Победы;
- концерт выпускников на выпускном вечере.

Отчетные концерты школы проходит ежегодно на крупнейших концертных площадках города: концертном зале Маклецкого, Доме Музыки, ЦК «Эльмаш» и др.

Учащиеся и преподаватели школы регулярно участвуют в специализированных межрегиональных выставках «Образование: от А до Я», «Мать и дитя».

Выводы и рекомендации:

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность.

Продолжать вовлекать учащихся в концертную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности.

11. ПОДДЕРЖКА ОДАренных ДЕТЕЙ

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется школой в различных формах:

- выдвигание на присвоение городских и областных стипендий;
- оплата вступительного взноса за участие в конкурсах и фестивалях;
- оплата поездок на конкурсы и фестивали;
- публикация информации (в средствах массовой информации, на сайте школы, на сайте Управления культуры Администрации города Екатеринбурга);
- приобретение концертных костюмов;
- приобретение необходимого технического оборудования, музыкальных инструментов.

**Количество учащихся, обладателей стипендий
Министерства культуры и туризма Свердловской области «Юные дарования» и
Управления культуры Администрации города Екатеринбурга
«Талантливые дети – талантливый город»**

Учебный год	2010-2011	2011-2012	2012-2013
Кол-во учащихся	1	1	2

2010-2011 – Бобылев Сергей (преп. Афанасенко С.Д.), стипендия Министерства культуры и туризма Свердловской области «Юные дарования».

2011-2012 – Леонгард Владислав (преп. Бородина А.В.), стипендия Управления культуры Администрации города Екатеринбурга «Талантливые дети – талантливый город».

2012-2013 – Рогальская Вероника (преп. Дупина Л.В.),
Бадьин Данил (преп. Сумкина А.С.),
стипендия Управления культуры Администрации города Екатеринбурга «Талантливые дети – талантливый город».

12. СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В настоящее время образование все более ориентируется на создание таких технологий, в которых обеспечивается баланс между социальными и индивидуальными потребностями, и которые обеспечивают готовность личности к реализации собственной индивидуальности и творческой активности. В первую очередь, такой технологией является проектная деятельность.

Применение проектных технологий в Школе обеспечивает совершенствование системы работы с учащимися, активно вовлекает их в концертно-исполнительскую деятельность, создает условия, направленные на повышение качества образовательного процесса посредством инновационной деятельности, позволяет максимально использовать ресурсы учреждения для построения индивидуально-творческих траекторий учащихся.

Проектная деятельность в Школе ведется по двум основным направлениям: внутришкольные проекты (учебные, конкурсno-концертные и др.) и проекты с социальными партнерами, в число которых входят:

- образовательные учреждения (ДОУ, СОШ);
- различные заведения культуры: библиотеки, библиотечно-информационные центры, музеи;
- творческие организации.

В Школе ежегодно проводится конкурс на лучший командный проект. Победителями этого конкурса стали: проект «В музыкальном царстве-государстве» (2010-11 уч. год), «Дружим городами и школами» (2011-12 уч. год) и «Виват, Верди!» (2012-13 уч. год).

Проекты, реализованные в 2010-2013 гг.:

2010-2011 уч. год		
	Руководители	Уровень проекта, социальные партнеры
«Детская филармония»	Степаненкова Е.А.	СОШ №№ 66, 67, 136
«Играем Шумана»	Исакова О.М. Яговцева С.Л. Щербакова Е.А.	внутришкольный

«Художники-хожателевцы в содружестве с юными музыкантами»	Шешенина И.В.	Творческая ассоциация «Художники-хожателевцы» и художественная группа «Берсеневцы»; Музей камнерезного искусства; Музей Природы; Центральная городская библиотека имени А.И.Герцена; БИЦ «Эльмашевский».
«Моя Семья»	Бородина А.В. Щербакова Е.А.	внутришкольный
«Под музыку Вивальди»	Грудинина О.А. Молоткова И.В.	внутришкольный
«В музыкальном царстве-государстве»	Оборина О.Н. Яндашевская Н.Г.	внутришкольный
«Мастер-классы для родителей»	Преподаватели школы	внутришкольный
2011-2012 уч. год		
«Детская филармония»	Степаненкова Е.А.	СОШ №№ 66, 67, 136
«Моя Семья»	Бородина А.В. Щербакова Е.А.	внутришкольный
«Рок для всех»	Казакова Р.К. Казаков А.А.	ДМШ №11, ДШИ №14, гимназия «Арт-этюды», студия танца Екатерины Иванкович, Гуманитарный университет.
«Весёлые нотки»	Оборина О.Н. Яндашевская Н.Г.	внутришкольный
«Музыкальный зоопарк»	Пуговкина Н.Л.	ДОУ №№ 86, 346, 120 «Надежда», Екатеринбургский зоопарк
«Дружим городами и школами»	Сумкина А.С.	ДШИ города Новоуральска
Открытые концерты классов преподавателей	Преподаватели школы	внутришкольный
2012-2013 уч. год		
«Детская филармония»	Степаненкова Е.А.	СОШ №№ 66, 67, 136
Районный конкурс "Аллегро"	Яговцева С.Л., Исакова О.М.	Отдел культуры Администрации Орджоникидзевского района г.Екатеринбурга, ДМШ и ДШИ г.Екатеринбурга

«Содружество цвета и звука»	Шешенина И.В.	Творческая ассоциация «Художники-хожателевцы» и художественная группа «Берсенеvцы»; Музей камнерезного искусства; Музей Природы; Центральная городская библиотека имени А.И.Герцена; БИЦ «Эльмашевский».
«Виват, Верди!»	Яговцева С.Л., Потеряева А.А.	внутришкольный

Описание проектов

2010-2011

Проект «Детская филармония». Данный проект образовался из давнего и ставшего традиционным сотрудничества Детской музыкальной школе № 5 имени В.В.Знаменского и общеобразовательных школ №№ 66, 67, 136 Орджоникидзевского района города Екатеринбурга. Он возник благодаря желанию администрации школ заинтересовать учащихся первых классов творчеством, искусством, показать возможности реализации обучения в ДМШ, расширить кругозор маленьких детей, постараться пробудить в них желание научиться активно музицировать, стать учащимися ДМШ, поэтому сотрудничество с общеобразовательными школами для ДШИ № 5 имени В.В.Знаменского - процесс естественный и взаимовыгодный.

Участники проекта:

- ❖ учащиеся Школы;
- ❖ учащиеся общеобразовательных школ №№ 66, 67, 136 Орджоникидзевского района города Екатеринбурга;
- ❖ преподаватели Школы.

Проект «Играем Шумана» (Основная цель проекта – помочь учащимся фортепианного отделения понять, полюбить и научиться исполнять музыку Роберта Шумана. В конечном итоге данный проект вышел на городской уровень: на городской фортепианной методической секции была проведена лекция-концерт «Учимся играть Шумана» на основе пьес «Альбома для юношества» Роберта Шумана, а также фортепианных пьес современных композиторов, помогающих раскрыть образный и эмоциональный строй музыки Шумана. Позднее авторы проекта Яговцева С.Л. и Исакова О.М. собрали весь нотный материал проекта в сборник пьес «Учимся играть Шумана» с методическими рекомендациями.)

Цели и задачи проекта:

- приобщение детей к классическому музыкальному искусству и помощь в освоении музыкального языка композиторов прошлого (на примере творчества Р.Шумана);
- внедрение инновационных методов и технологий в образовательный процесс ДМШ;

- совмещение исполнительской деятельности учащихся с разным творческим потенциалом в одном творческом проекте;
- обогащение школьного педагогического репертуара произведениями современных композиторов;
- ознакомление преподавателей и учащихся отдела с интерпретациями музыки Р.Шумана пианистами разных исполнительских школ.

Участники проекта:

- ❖ 35 учащихся фортепианного отдела;
- ❖ 10 преподавателей фортепианного отдела ДМШ №5 имени В.В.Знаменского.

Проект «Художники-хозяева в содружестве с юными музыкантами» (Проект стартовал 18 сентября 2010 года концертом учащихся Школы на выставке «Остановись, мгновение!» в БИЦ «Эльмашевский». В дальнейшем это сотрудничество с творческой организацией «Художники-хозяева» стало постоянным и взаимообогащающим. Выставочные проекты проходили на многих известных культурных площадках города: выставка «Небо в чашечке цветка» - в Музее природы, выставка «И тает лёд, и сердце тает» - в городской библиотеке имени А.И.Герцена. В 2012-13 учебном году проект возобновился под названием **«Содружество цвета и звука»**.

Цели и задачи проекта:

- воспитательно-организационная работа с детьми;
- приобщение детей к различным видам искусства;
- обучение детей правилам поведения в обществе, этикету взаимоотношений;
- воспитание в юном музыканте умения держаться на сцене, сценической выдержке;
- осознание детьми своей значимости и принадлежности к профессии музыканта, а также необходимости этой профессии.

Итоги проекта:

- ❖ 3 года сотрудничества с творческой организацией «Художники-хозяева»;
- ❖ 15 тематических концертов.

Участники проекта:

- ❖ 65 учащихся, 19 преподавателей, 3 концертмейстера;
- ❖ организация экскурсий в музей для участников концертов.

Проект «Моя семья». Уровень музыкальной культуры подрастающего поколения в настоящее время зависит от решения проблем эстетического воспитания и образования как на государственном уровне, так и на уровне семьи и школы. Во избежание формирования потребительского отношения к искусству и односторонности развития музыкальных предпочтений молодежи, семье необходимо активно включаться в воспитание у детей интереса к художественно ценным музыкальным произведениям. Выполнение этой задачи, во многом новой и сложной для современных родителей, требует от них определённой педагогической подготовленности, в чем должна им помочь ДМШ, поскольку она является ведущим воспитательным институтом, в котором работают профессиональные педагогические кадры, владеющие необходимой методикой, и способные использовать не только современные научные данные, но и свои ежедневные наблюдения за детьми, опыт работы с ними.

В основу проекта семейного музицирования «Моя семья» (автор проекта – Бакулина А.В.), где на сцену вместе с детьми выходят их родители, положены теплые, благожелательные отношения между учителями, учениками и родителями. Привлечение взрослых людей, чаще всего не музыкантов, к публичным выступлениям является

сильнейшим фактором развития гармоничных отношений и творческой атмосферы в семье, что способствует ее укреплению. Привязанность ребёнка к родителям и, главное, его доверие, стремление к постоянным и интенсивным контактам с ними позволяют взрослым в процессе педагогически организованной музыкальной деятельности активно формировать и развивать у него интерес к подлинному искусству.

Цели и задачи проекта:

- развитие традиций семейного музицирования, формирования отношения к институту семьи как к величайшей ценности.

Участники проекта:

- ❖ учащиеся и родители музыкальной школы,
- ❖ Щербакова Е.А. – концертмейстер,
- ❖ преподаватели Школы.

Проект «Под музыку Вивальди» (творческий отчет учащегося ОП РПО Андрея Бондюгина)

Цели и задачи проекта:

- вовлечение учащихся в активную концертную деятельность с использованием разных видов практик: сольной, ансамблевой, концертмейстерской;
- поиск новых форм исполнительской деятельности учащихся, способствующих более полному развитию их творческого потенциала;
- расширение педагогического репертуара - от Баха до Пьяцоллы - интересными и понятными учащимся ДШИ музыкальными произведениями, стимулирующее интерес к исполнительской практике всех субъектов образовательного процесса;
- участие в подобном проекте помогает в воспитании личностных качеств учащихся, таких как целеустремленность, упорство, собранность, ответственность и др.;
- возможность объединения творческие усилия преподавателей разных отделений.

Участники проекта:

- ❖ учащиеся музыкальной школы,
- ❖ преподаватели.

Проект «В музыкальном царстве-государстве» (цикл концертов-спектаклей с творческими заданиями для учащихся младших классов под общим названием « В музыкальном Царстве-государстве».) Учебные задачи составлены на один год обучения и систематизированы с учетом постепенного и последовательного их усложнения:

- «Веселые нотки» - свободное оперирование звукорядом,
- «Этот забавный ритм» - ритмические игровые задания,
- «Веселые слухачи» - активизация интервального слуха,
- «Волшебные замки искусств» - соединение 2-х видов искусств.

В 2010-2011 учебном году проект «**В музыкальном царстве-государстве**» стал победителем общешкольного конкурса на лучший творческий проект года.

Цели и задачи проекта:

- создание условий для развития творческих способностей учащихся и самоопределения личности;
- развитие мотивации личности ребёнка к познанию и творчеству, успешному выступлению;
- повышение уровня результативности учебной деятельности учеников;

- обеспечение эмоционального благополучия ребёнка, адаптация к сцене, снятие негативных блоков при публичном выступлении, психологических зажимов и комплексов, используя игровые упражнения и театральные действия;
- формирование у ребенка мотивации к учебному процессу и успешному выступлению;
- формирование образно-художественного и творческого мышления, развитие артистизма;
- освоение навыков элементарного коллективного музицирования с первых занятий;
- вовлечение родителей в образовательный процесс, заинтересованность их в результатах деятельности своих детей.

Участники проекта:

- ❖ учащиеся подготовительного и 1 класса;
- ❖ преподаватели оркестрового отдела и концертмейстеры школы;
- ❖ член Союза художников Светлана Николаевна Сивкова;
- ❖ родители и учащиеся школы.

Проект «Мастер-классы для родителей». Общешкольный проект, организованный по инициативе директора Школы Акатьева С.А., в котором все штатные преподаватели Школы представили для родителей свои мастер-классы. Тему мастер-класса каждый преподаватель выбирал самостоятельно.

Цели и задачи проекта:

- повышение профессионального мастерства преподавателей;
- придание деятельности школы открытого характера (мероприятия сопровождались афишами, анонсами, помещением информации на сайте школы);
- укрепление отношений между преподавателями и родителями;
- ознакомление родителей с особенностями проведения урока, образовательными задачами, помощь в организации домашней работы ученика;
- получение преподавателями опыта проведения мастер-классов, необходимого для аттестационных мероприятий по требованиям нового Положения об аттестации педагогических работников.

Участники проекта:

- учащиеся музыкальной школы,
- преподаватели,
- родители учащихся.

2011-2012

Проект «Рок для всех», основная цель проекта – проведение рок-фестиваля. Подготовительным этапом проекта стали концерт «Рок для всех» учащихся ДМШ № 5 имени В.В. Знаменского, гимназии «Арт-Этюд», рок-групп «Культура» и «Мембрана» (05.06.2011) и концерт отдела народных инструментов под названием «Рок - урок» (23.05.2011).

Цели и задачи проекта:

- проведение фестиваля «Рок для всех»;
- знакомство с историей развития рок-культуры, разнообразием направлений, стилей, жанров рок-музыки;
- объединение лучших исполнителей - детей и подростков в одном концерте;
- создание условий для творческого взаимодействия участников фестиваля;

- приобщение детей младшего и среднего возраста к сообществу рок-музыкантов города;
- развитие инновационных форм работы через проектную деятельность.

Участники проекта:

- ❖ учащиеся ДМШ №5, ДМШ №11, ДШИ №14, гимназии «Арт-Этюд»,
- ❖ студия танца Екатерины Иванкович,
- ❖ Гуманитарный университет.

Проект «Музыкальный зоопарк». Идея данного проекта возникла после знакомства преподавателей струнного отдела с нотным сборником Левиной «Музыкальный зоопарк». Попытаться музыкальными звуками изобразить разных животных – задача для маленьких музыкантов очень интересная, но сложная. На участие в этом проекте откликнулись и ученики и педагоги разных отделов легко и быстро. Все концертные номера сопровождалась стихами, рассказами ведущей и красочными иллюстрациями руководителя проекта – Пуговкиной Натальи Леонидовны. За два года прошло 7 концертов на разных площадках (ДОУ №№ 86, 346, 120 «Надежда», а также в Екатеринбургском зоопарке).

Цели и задачи проекта:

- повышение уровня преподавания и результативности учебной деятельности младших учеников, используя новые формы работы;
- формирование у ребенка мотивации к учебному процессу и успешному выступлению;
- формирование образно-художественного и творческого мышления; развитие артистизма;
- повышение заинтересованности к музыке у слушателей;
- знакомство слушателей с инструментальной и вокальной музыкой (Скрипка, виолончель, баян, домра, флейта, саксофон);
- расширение и укрепление творческих связей между дошкольными учреждениями и Екатеринбургским зоопарком.

Участники проекта:

- ❖ учащиеся ДМШ №5,
- ❖ преподаватели Школы.

Проект «Дружим городами и школами» - совместный проект преподавателей класса гитары Сумкиной А.С., ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского и Авдеевой Ю.С., ДШИ города Новоуральска. Важнейшим задачами для преподавателей ДМШ и ДШИ являются развитие творческого потенциала ученика, адаптация учащихся к трудоемкому процессу профессионального обучения игре на музыкальном инструменте, к стрессовым ситуациям концертных выступлений. В процессе развития проекта «Дружим городами и школами» использовались следующие формы организации учебно-воспитательной, развивающей деятельности: совместные репетиции (сольные, ансамблевые) и концерты, занятие-диалог, мастер-классы, творческие встречи, открытые уроки. Эта деятельность учащихся-музыкантов в рамках музыкальной школы и за ее пределами позволила поддержать интерес к занятиям на инструменте, сделать более эффективным качественное изучение музыкального произведения и обрести разнообразный, богатый опыт концертных выступлений.

В 2011-2012 учебном году проект «Дружим городами и школами» стал победителем общешкольного конкурса на лучший творческий проект года.

Цели и задачи проекта:

- развитие творческого потенциала, повышение уровня исполнительского мастерства учащихся-гитаристов
- повышение интереса учащегося-музыканта к исполнительству;
- стимулирование инициативы и творчества;
- повышение культурного уровня учеников;
- установление тесных дружеских и творческих связей между школами, поиск и укрепление творческих контактов учеников;
- повышение мастерства и исполнительской культуры учащихся;
- обмен творческими достижениями, новой методической и практической информацией;
- поиск новых форм и методов работы в процессе обучения.

Итоги проекта:

- ❖ создание культурно-образовательной среды;
- ❖ обретение учащимися музыкально-исполнительского опыта в концертной практике;
- ❖ психолого-педагогическая поддержка учеников.

Проект - открытые концерты классов преподавателей. Общешкольный проект, организованный по инициативе директора Школы Акатьева С.А., в котором преподаватели Школы провели показ творческих достижений учащихся классов в форме открытого концерта для всех преподавателей Школы и родителей учащихся.

Цели и задачи проекта:

- повышение профессионального мастерства преподавателей;
- придание деятельности школы открытого характера (мероприятия сопровождались афишами, анонсами, помещением информации на сайте школы);
- укрепление отношений между всеми субъектами образовательного процесса;
- поиск новых форм концертной деятельности учащихся.

Участники проекта:

- учащиеся музыкальной школы,
- преподаватели,
- родители учащихся.

2012-2013

Проект – открытый районный конкурс "Аллегро" – родился из идеи стимулировать техническое развитие учащихся фортепианных отделений, научить юных музыкантов с первых лет обучения играть виртуозную музыку. Были разработаны программные требования, определен состав жюри конкурса, куда вошли как молодые музыканты города Екатеринбурга, так и опытные преподаватели, имеющие огромный опыт и выдающиеся достижения в педагогике. Конкурс получил большую поддержку преподавателей всех районов города, число участников растет с каждым годом.

Цели и задачи проекта:

- повышение технического и художественного уровня юных пианистов;
- выявление наиболее способных детей для поддержки и развития их дарования;
- объединение преподавателей в творческом процессе подготовки к конкурсу идеей профессиональной заинтересованности и совершенствования.

Участники проекта:

- ❖ учащиеся фортепианных отделений ДШИ и ДМШ г. Екатеринбурга;
- ❖ преподаватели фортепиано ДШИ и ДМШ г. Екатеринбурга.

Проект «Виват, Верди!» - проект посвящен 200-летию со дня рождения великого итальянского композитора Д.Верди, основная идея – концертный показ оперы «Травиата» силами учащихся и преподавателей Школы с использованием мультимедийных технологий.

В 2012-2013 учебном году проект **«Виват, Верди!»** стал победителем общешкольного конкурса на лучший творческий проект года.

Цели и задачи проекта:

- просветительская – знакомство с биографией и творческим наследием композитора Д. Верди;
- приобщение детей к классическому оперному искусству;
- формирование навыков исполнительства в игре ансамбля и аккомпанемента;
- развитие у учащихся образного мышления, эмоционально- эстетического восприятия музыки;
- расширение опыта активного слушателя;
- приобретение общекультурных знаний;
- обогащение педагогического репертуара;
- повышение профессионального мастерства преподавателей;
- внедрение инновационных методов и технологий образовательного процесса.

Участники проекта:

- ❖ учащиеся музыкальной школы, которые получают дополнительные знания и практические навыки;
- ❖ родители учеников, которые знакомятся с новым видом детского творчества и продуктом их деятельности;
- ❖ преподаватели, развивающие навыки исследовательской деятельности и успешной самореализации;
- ❖ администрация музыкальной школы, заинтересованная в формировании творческой команды педагогов и продвижении имиджа школы в системе городских школ искусств.

13. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

На дату проведения самообследования в МБОУК ДОД «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского» работает 40 преподавателя (30 – штатных, 10 – совместителей), аттестованных – 35 человек, из них: 23 преподавателя и концертмейстера имеют высшую квалификационную категорию, 9 преподавателей и концертмейстеров имеют первую квалификационную категорию.

13.1. Аттестация преподавателей

Наименование показателя	2011	2012	2013
Всего педагогов, чел.	40	42	40
Кол-во аттестованных педагогов	35 87,5%	38 90,5%	35 87,5%
Аттестованных на высшую и первую квалификационные категории	28 70,0%	32 76,2%	32 80%

13.2.Повышение квалификации и переподготовка работников

год	Обучается в ВУЗах	Обучается в СПУЗах	Имеют высшее образование	Обучение на курсах ПК	Стажировки, семинары и т.д.
2011	7	-	28 / 70%	6	13
2012	7	-	30 / 71,4%	12	14
2013	8	-	28 / 70%	5	9

13.3.Количество работников учреждения, имеющих государственные, ведомственные награды

год	Заслуженный работник культуры РФ	Почетная грамота Минкультуры РФ	Почетная грамота Минкультуры Свердловской области	Почетный знак	Другие	Всего
2011	4	15	6	4	7	36
2012	4	15	6	4	8	37
2013	4	14	5	4	8	35

Выводы и рекомендации:

В школе сформирован квалифицированный педагогический коллектив: высшее профильное образование имеют 70% преподавателей и концертмейстеров, 100% штатных преподавателей систематически повышают свою квалификацию (не менее 1 раза в 5 лет по программам переподготовки в объеме от 72 до 108 часов), что обеспечивает повышение компетентности преподавателей, растет число преподавателей, имеющих высшую и первую квалификационные категории.

14. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

14.1. Формы методической деятельности.

Формами и направлениями методической деятельности являются:

- подготовка докладов и методических сообщений на педагогических советах Школы;
- подготовка и показ учащихся на мастер-классах, форумах, выставках (начиная с городского уровня);
- подготовка и выступления с докладами на научно-практических конференциях, факультетах повышения квалификации, ярмарках методобеспечения;
- участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей;
- участие преподавателей в конкурсах методических работ;
- подготовка и сертификация учебных пособий, методических разработок;
- повышение квалификации на краткосрочных курсах ПК, в рамках семинаров, мастер-классов и т.п.

14.2. Подготовка докладов и методических сообщений на педагогических советах Школы.

Основной формой методической работы в Школе является Педагогический совет Школы, обеспечивающий направленность и организацию методической деятельности педагогического коллектива.

Содержание педагогических советов Школы реализует четыре избранных приоритетных направления:

- управление развитием образования;
- обновление содержания образования в связи с переходом на новые образовательные программы в соответствии с федеральными государственными требованиями;
- повышение уровня профессионализма преподавателей через внедрение новых образовательных технологий;
- личностно-ориентированное общение участников образовательного процесса.

Тематические педсоветы за период 2010-2013 гг. посвящались представлению и обсуждению новых методических пособий, разработок, творческих проектов; отдельной тематикой в 2012-13 учебном году прошла работа по переходу на новые образовательные программы. Педагогические педсоветы Школы проходят с использованием различных форм, методик, повышающих активность участия преподавателей в работе педсоветов. На итоговых педсоветах коллектив преподавателей ежегодно выбирает победителя школьного конкурса на лучший командный проект.

В текущем учебном году реализуется основное тематическое направление педсоветов «Обеспечение организационно-содержательных условий для реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства в соответствии с федеральными государственными требованиями».

14.3. Подготовка и показ учащихся на мастер-классах, форумах, выставках (начиная с городского уровня).

Всего за последние 3 года преподаватели участвовали в общей сложности в 16 мероприятиях:

Методическое мероприятие	2010-2011	2011-2012	2012-2013	Всего
1. Мастер-класс	2	3	7	12
2. Открытый урок или мероприятие в рамках городской методической секции	2		2	4

1. Хмелинина Д.В. Мастер-класс "Работа в группах развития с детьми 5-6 лет" на 10-й Межрегиональной специализированной выставке "Мать и дитя. Семья и школа - 2010", 22.09.2010, КОСК "Россия";
2. Оборина О.Н. Мастер-класс с коллективом учащихся на межрегиональной специализированной выставке "Образование от А до Я", 09.09.2011, КОСК "Россия";
3. Сумкина А.С. Мастер-класс с учащимся Бадьным Д. на открытом Форуме юных дарований «Арт/Поколение ЕКА-2011», 19.05.2011, ДМШ № 2 имени М.И. Глинки;
4. Дупина Л.В. Мастер-класс в рамках аттестации с учащимися Федоровой Дарьей, Рогальской Вероникой, 08.12.2011, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
5. Ситникова Э.З. Мастер-класс в рамках семинара, 14.12.2011;
6. Яндашевская Н.Г., Макарова Е.В. Подготовка учащейся Березиной Ксении для участия в открытом городском мастер-классе преподавателя ЕМК Мезриной И.М., 18.09.2012, ДМШ № 2 имени М.И. Глинки;
7. Оборина О.Н. Мастер-класс с учащимися Новоселовой П., Киселевым К. в рамках VII Межрегиональной специализированной выставки «Мать и дитя - 2012», 21.09.2012, КОСК "Россия";

8. Завадская О.В., Щербакова Е.А. Подготовка учащейся Бойцовой М. для участия в мастер-классе Народной артистки России Баевой В.М., 31.10.2012, ДМШ № 1 имени М.П.Фролова;
9. Зубков Б.Б., Матвеева Т.Г. Подготовка учащейся Кашариной Д. для участия в мастер-классе солистки Кировской филармонии Назаровой М.Е., 24.11.2012, ДМШ №12 имени С.С.Прокофьева;
10. Казакова Р.К. Подготовка учащегося Богуш Д. для участия в семинаре Ю. А. Гаврилова «Развитие исполнительской техники учащихся ДШИ по классу балалайки», 10.11.2012, МБОУК ДОД «Музыкальная школа №14»;
11. Шешенина И.В. Открытый урок (обмен опытом), 17.10.2012, Среднеуральская музыкальная школа;
12. Грудинина О.А. Открытый урок с учащимся 1-го класса Шамшимухаметовым А. на секции баяна-аккордеона с приглашением родителей и учащихся, 18.03.2013, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
13. Яндашевская Н.Г. Подготовка учащейся Березиной К. для участия в мастер-классе Усминского В.Л., 27.01.2013;
14. Яговцева С.Л. Подготовка учащейся Вульф А. для участия в мастер-классе Левитана Е.А., 27.01.2013, ДМШ № 12 имени С.С.Прокофьева;
15. Преподаватели фортепианного отдела. Лекция-концерт на городской методической секции "Учимся играть Шумана", 27.10.2010, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
16. Грудинина О.А., Молоткова И.В. Сольный концерт учащегося 8 класса по программе ранней профессиональной ориентации Бондюгина Андрея на городской методической секции баяна-аккордеона и общего фортепиано, 18.05.2011, ДМШ № 2 имени М.И. Глинки.

14.4. Выступления с докладами на НПК, ФПК, ярмарках методобеспечения, участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей.

В течение последних 3 лет преподаватели школы выступили на методических мероприятиях 56 раз:

Методическое мероприятие	2010-2011	2011-2012	2012-2013	Всего
Семинар	1	1	2	4
Доклад	7	12	8	27
Презентация	17	6	2	25

2010-2011

1. Акатьев С.А. Доклад «Информационные технологии в образовательном учреждении культуры» на открытой научно-практической конференции в области художественного образования детей «АртЕкатеринбург-2010», 11.11.2010, ЦК "Урал";
2. Яговцева С.Л. Доклад «Новая система оплаты труда. Локальные акты образовательного учреждения культуры» на открытой научно-практической конференции в области художественного образования детей «АртЕкатеринбург-2010», 11.11.2010, ЦК «Урал»;
3. Корякина И.В. Доклад «Новые методики в преподавании музлитературы в ДМШ и ДШИ семинар на курсах ФПК», 11.11.2010, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
4. Корякина И.В. Доклад «Современные методологические подходы и инновационные технологии в преподавании музыкальной литературы и слушания музыки» на региональной научно-практической конференции при СОМУ им. Чайковского, 26.11.2010, СОМУ им. Чайковского;

5. Акатьев С.А. Доклад «Автоматизация управленческой деятельности в ДМШ» на Совете директоров методических центров Уральского федерального округа, 17.12.2010, Уральский музыкальный колледж;
6. Акатьев С.А. Семинар «Номенклатура дел» на городском совете завучей, 09.03.2011, ДМШ № 11 имени М.А.Балакирева;
7. Яговцева С.Л. Презентация системы художественного образования детей Орджоникидзевского района на XIII межрегиональной специализированной выставке "Образование от А до Я. Карьера", 30.03.2011, КОСК "Россия";
8. Бородина А.В. Презентация творческого проекта "Моя семья" на Всероссийской конференции в г. Нижний-Тагил, 07.04.2011, Нижне-Тагильская Педагогическая Академия;
9. Акатьев С.А. Презентация методического пособия «Домашний концертмейстер» на открытом Форуме юных дарований «Арт/Поколение ЕКА-2011», 19.05.2011, ДМШ № 2 имени М.И.Глинки;
10. Викулова Е.Ю. Презентация методического пособия «Праздники в ДМШ» на Открытом Форуме юных дарований «Арт/Поколение ЕКА-2011», 19.05.2011, ДМШ № 2 имени М.И.Глинки;
11. Бородина А.В. Презентация творческого проекта "Моя семья" на открытом форуме юных дарований "Арт/Поколение ЕКА - 2011", 19.05.2011, ДМШ № 2 имени М.И.Глинки;
12. Дупина Л. В. Презентация методического пособия «Домашний концертмейстер» на открытом Форум юных дарований «Арт/Поколение ЕКА-2011», 19.05.2011, ДМШ № 2 имени М.И.Глинки;
13. Исакова О.М. Презентация проекта и сборника "Учимся играть Шумана" на открытом Форуме юных дарований «Арт/Поколение ЕКА-2011», 19.05.2011, ДМШ № 2 имени М.И.Глинки;
14. Кубасова Т.Н. Презентация методического пособия «Экзаменационные задания по сольфеджио» на открытом Форуме юных дарований «Арт/Поколение ЕКА-2011», 19.05.2011, ДМШ № 2 имени М.И.Глинки;
15. Овсянникова Е.И. Презентация методического пособия «Праздники в ДМШ» на открытом Форуме юных дарований «Арт/Поколение ЕКА-2011», 19.05.2011, ДМШ № 2 имени М.И.Глинки;
16. Яговцева С.Л. Презентация проекта и сборника "Учимся играть Шумана" на открытом Форуме юных дарований «Арт/Поколение ЕКА-2011», 19.05.2011, ДМШ № 2 имени М.И.Глинки;
17. Акатьев С.А. Презентация методического пособия «Домашний концертмейстер» на IV Екатеринбургской открытой ярмарке учебно-методического обеспечения ДШИ города Екатеринбурга, 02.06.2011, ЦК «Урал»;
18. Грудинина О.А. IV Доклад «Актуальные вопросы коллективного музицирования с использованием народных инструментов» на Екатеринбургской открытой ярмарке учебно-методического обеспечения ДШИ г. Екатеринбурга, 02.06.2011, ЦК "Урал";
19. Дупина Л. В. Презентация методического пособия «Домашний концертмейстер» на IV Екатеринбургской открытой ярмарке учебно-методического обеспечения ДШИ города Екатеринбурга, 02.06.2011, ЦК «Урал»;
20. Яговцева С.Л. Доклад на круглом столе «Актуальные вопросы коллективного музицирования с использованием народных инструментов» на IV Екатеринбургской открытой ярмарке учебно-методического обеспечения ДШИ города Екатеринбурга, 02.06.2011, ЦК "Урал";
21. Дупина Л. В. Презентация методического пособия «Домашний концертмейстер» на учебе директоров Свердловской области, 08.06.2011, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
22. Кубасова Т.Н. Презентация методического пособия «Экзаменационные задания по сольфеджио» на учебе директоров Свердловской области, 08.06.2011, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;

23. Овсянникова Е.И. Презентация учебно-методического пособия «Гармонизация и сочинение» на учебе директоров Свердловской области, 08.06.2011, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
24. Яговцева С.Л. Презентация проекта и сборника "Учимся играть Шумана" на учебе директоров Свердловской области, 08.06.2011, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
25. Яговцева С.Л. Презентация проекта "ТриМ" на Межрегиональной специализированной выставке "Образование от А до Я", 09.09.2011, КОСК "Россия";

2011-2012

26. Акатьев С.А. Доклад «Информационные технологии как эффективное средство организации управленческой деятельности, фактор повышения мотивации и педагогического мастерства преподавателей ДШИ» на педагогической конференции «Художественное образование в условиях инновационного развития Томской области», 25.08.2011, Томская областная библиотека им. А.С.Пушкина;
27. Акатьев С.А. Семинар на тему «Автоматизация управленческой деятельности» на педагогической конференции «Художественное образование в условиях инновационного развития Томской области», 25.08.2011, Томский областной инновационный учебно-методический центр культуры и искусства;
28. Акатьев С.А. Доклад «Информационные технологии как эффективное средство организации управленческой деятельности, фактор повышения мотивации и педагогического мастерства преподавателей ДШИ» на областном совещании руководителей образовательных учреждений сферы культуры и искусств Кемеровской области, 05.09.2011, Администрация Кемеровской области;
29. Акатьев С.А. Выступление на тему «Организация и направления деятельности методических служб системы ХО (из опыта работы Томской и Кемеровской области)» на Екатеринбургском методическом совете преподавателей и концертмейстеров художественного образования, 09.09.2011, ЕДШИ № 14;
30. Завадская О.В. Доклад на V Открытой научно-практической конференции в области художественного образования детей "АртЕкатеринбург-2011", 09.11.2011, ДШИ № 5;
31. Потеряева А.А. Доклад «Музицирование как учебный предмет ОП "Хоровое пение» на V Открытой научно-практической конференции в области художественного образования детей "АртЕкатеринбург-2011", 09.11.2011, ДШИ № 5;
32. Яговцева С.Л. Доклад «Музицирование как учебный предмет ОП "Хоровое пение» на V Открытой научно-практической конференции в области художественного образования детей "АртЕкатеринбург-2011", 09.11.2011, ДШИ № 5;
33. Сумкина А.С., Дупина Л.В. члены жюри межшкольного конкурса этюдов, 23.03.2012, ДМШ № 2 имени М.И.Глинки;
34. Завадская О.В. член жюри творческого конкурса инвалидов Орджоникидзевского района, 23.04.2012, ДЮЦ "Контакт";
35. Акатьев С.А. Презентация "Электронные портфолио преподавателей как средство профессионального продвижения педагогических работников" на V Открытом Форум юных дарований в сфере культуры и искусства «АртПоколение-2012», 16.05.2012, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
36. Исакова О.М. Презентация «Проектная деятельность как фактор повышения качества образовательного процесса и профессионального роста преподавателей» на V Открытом Форуме юных дарований в сфере культуры и искусства «АртПоколение-2012», 16.05.2012, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
37. Казакова Р.К., Казаков А.А. Презентация «Фестиваль детского и юношеского творчества Рок для всех» на V Открытом Форуме юных дарований в сфере культуры и искусства «АртПоколение-2012», 16.05.2012, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;

38. Сумкина А.С. Презентация «Расширение творческих контактов как форма совершенствования музыкально-исполнительской практики учащихся-гитаристов» на V Открытом Форуме юных дарований в сфере культуры и искусства «АртПоколение-2012», 16.05.2012, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
39. Яговцева С.Л. Презентация «Проектная деятельность как фактор повышения качества образовательного процесса и профессионального роста преподавателей» на V Открытом Форуме юных дарований в сфере культуры и искусства «АртПоколение-2012», 16.05.2012, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
40. Акатьев С.А. Доклад "Применение новых информационных технологий в ДШИ" на Совете директоров Свердловской области, 18.05.2012, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
41. Акатьев С.А. Доклад «Информационные технологии. Автоматизация управленческой деятельности» на учебе директоров Свердловской области, 08.06.2012, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
42. Кубасова Т.Н. Доклад «Информационные технологии. Конкурсно-фестивальная деятельность» на учебе директоров Свердловской области, 08.06.2012, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
43. Сумкина А.С. Доклад «Информационно-коммуникативные технологии. Сайт. Электронное портфолио» на учебе директоров Свердловской области, 08.06.2012, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
44. Яговцева С.Л. Доклад «Информационные технологии. Проектная деятельность» на учебе директоров Свердловской области, 08.06.2012, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
45. Казаков А.А. участие в качестве члена жюри международных фестивалей-конкурсов, 2010-2013 гг.;

2012-2013

46. Яговцева С.Л. Презентация проекта "ТриМ" на VII Межрегиональной специализированной выставке «Мать и дитя - 2012», 21.09.2012, КОСК "Россия";
47. Акатьев С.А. Доклад «Организация и управление информационными ресурсами в современной детской школе искусств» на семинаре «Основы управленческой деятельности в сфере художественного образования» для директоров Краснодарского края, 29.10.2012, г. Краснодар;
48. Яговцева С.Л. Доклад на тематической площадке VI открытой научно-практической конференции "АртЕкатеринбург 2012", 08.11.2012, ДМШ № 2 имени М.И. Глинки;
49. Яндашевская Н.Г. Выступление на семинаре-практикуме городской секции струнных инструментов « Воспитание музыкой. Путь к истине», 14.11.2012, ДМШ № 7 имени С.В. Рахманинова;
50. Сумкина А.С. Участие в составе совета экспертов II общегородского конкурса "Сеньорита гитара", 02.02.2013;
51. Викулова Е.Ю., Акатьев С.А. Показ презентации на выставке "Образование от А до Я", 28.03.2013, КОСК "Россия";
52. Яговцева С.Л. Доклад на открытом Форуме юных дарований "АртПоколение Екатеринбург-2013", 15.04.2013, МБОУК ДОД ДШИ №15
53. Викулова Е.Ю. Доклад на открытом Форуме юных дарований "АртПоколение Екатеринбург-2013", 15.04.2013, МБОУК ДОД ДШИ № 15;
54. Акатьев С.А. Доклад «Информационно-коммуникационные технологии" на директ-мастерской краевого семинара-совещания Краснодарского края, 18.09.2013, пос. Небуг Краснодарского края;
55. Сумкина А.С. Доклад на совете директоров муниципальных образовательных учреждений культуры, 31.05.2013, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
56. Акатьев С.А. Проведение семинара на курсах повышения квалификации директоров, 05.06.2013, ДМШ №5 имени В.В.Знаменского;

57. Потеряева А.А., Яговцева С.Л. VI Доклад на Екатеринбургской открытой выставке-ярмарке методических пособий для муниципальных учреждений, 07.06.2013, ЦК «Урал»;
58. Акатьев С.А. Компьютерные технологии – курсы ПК для преподавателей школы Организация и ведение еженедельных курсов ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского. Сентябрь 2011 – май 2012 г.

14.5. Участие преподавателей в конкурсах методических работ.

Преподаватели школы являются Лауреатами и дипломантами международных, областных и городских конкурсов и фестивалей учебно-методического обеспечения:

2009 год – Завадская О.В., Диплом III степени в областном конкурсе творческих, научных и методических работ преподавателей ССУЗов, ДМШ, ДШИ;

2010 год – Бакулина А.В., Диплом первого городского конкурса профессионального мастерства молодых педагогов муниципальных образовательных учреждений культуры «Лучший дебют»;

2013 год – Кубасова Т.Н., диплом лауреата II степени Международного фестиваля художественного творчества в сфере современных компьютерных технологий и авторского творчества "Звездный Олимп";

2013 год – Кубасова Т.Н., диплом Лауреата I степени областного конкурса по учебно-методическому обеспечению деятельности ДШИ по музыкально-теоретическим дисциплинам.

14.6. Подготовка и сертификация учебных пособий, методических разработок.

В настоящий момент педагогическим коллективом используются в учебном процессе 11 собственных сертифицированных учебных пособий и методических разработок. За последние 3 года сертифицированы 4 работы:

	2010-2011	2011-2012	2012-2013	Всего
Количество сертифицированных работ	2	1	1	4

Автор/составитель	Название работы	Вид работы учебная программа, методическая разработка, учебное пособие, электронное пособие и т.д	Адресность (для кого предназначена работа)	Год Сертификации	Номер сертификата (для сертифицированной работы), год сертификации
Викулова Е.Ю., Овсянникова Е.И.	Методическая разработка для преподавателей и учащихся ДМШ и ДШИ «Организация и проведение праздников в	методическая разработка	для преподавателей и учащихся ДМШ и ДШИ	2012	рег. № 550, приказ Министерства культуры и туризма Свердловской области от 11.07.2012 г.

	Детской музыкальной школе»				№ 234
Акатьев С.А., Дупина Л.В.	"Домашний концертмейстер" (с приложением CD-диска)	учебное пособие	для учащихся младших классов ДМШ, ДШИ (2-3 годы обучения, инструмент «домра»)	2011	рег. № 529, приказ Министерства культуры и туризма Свердловской области от 08.07.2011 г. № 197
Корякина И.В.	"Тесты по русской и зарубежной музыкальной литературе"	учебное пособие	для учащихся 3-4 классов (по 5-летнему обучению), 5-6 классов (по 7-летнему обучению) ДМШ, ДШИ	2010	рег. № 514, приказ Министерства культуры и туризма Свердловской обл. от 28.12.2010 г. № 281
Яндашевская Н.Г.	"Волшебные звуки (комплексные практические занятия по обучению игре на скрипке и музыкально-эстетическому развитию детей 3-5 лет в ДМШ, ДШИ)"	методическое пособие	для преподавателей скрипки ДМШ, ДШИ	2010	рег. № 500, приказ Министерства культуры и туризма Свердловской области от 06.07.10 г. № 130
Викулова Е.Ю., Овсянникова Е.И.	Гармонизация и сочинение»	учебно-методическое пособие	для преподавателей и учащихся 1-2 классов ДМШ, ДШИ	2010	рег. № 494, приказ Министерства культуры и туризма Свердловской области от 14.01.10 г. № 6
Кубасова Т.Н.	«Экзаменационные задания по теории музыки и сольфеджио в выпускном классе ДМШ (со звуковым приложением)»	Методическое пособие	для преподавателей сольфеджио ДМШ и ДШИ	2009	рег. № 487, приказ Министерства культуры Свердловской области от 17.12.09 г. № 226

14.7. Повышение квалификации.

Краткосрочное повышение квалификации на курсах ПК, в рамках семинаров, мастер-классов и т.п. за последние 3 года:

Ф.И.О.	2010-2011 (час.)	2011-2012 (час.)	2012-2013 (час.)	Всего час.
17. Акатьев С.А.	48	112		160
18. Бородина А.В.	66			66
19. Васильева Г.Б.		40		40
20. Викулова Е.Ю.	60		8	68
21. Гараева Л.Р.		8		8
22. Дупина Л.В.	108	16	8	132
23. Завадская О.В.	60			60
24. Исакова О.М.		96	24	120
25. Казаков А.А.		9		9
26. Казакова Р.К.			82	82
27. Кубасова Т.Н.		12	90	102
28. Макарова Е.В.	104	72		176
29. Молоткова И.В.	16	24	24	64
30. Оборина О.Н.	8	96		104
31. Овсянникова Е.И.		12	82	94
32. Покровская Т.П.	40			40
33. Потеряева А.А.		48		48
34. Сумкина А.С.	8		9	17
35. Трефилова С.В.	12			12
36. Тряпочкин А.А.	108			108
37. Фомина Л.П.	48	8	36	92
38. Хмелинина Д.В.	5			5
39. Шешенина И.В.		72	4	76
40. Яговцев А.А.		72		0
41. Яговцева С.Л.	16	131		147
42. Яндашевская Н.Г.		3	6	9
Итого:	707	939	293	1939

2010-2011 учебный год

1. Акатьев С.А.

рег. № 4 30/06/11 г. (сертификат о прохождении краткосрочного повышения квалификации по теме «Стратегия и способы эффективного управления изменениями в системе художественного образования детей», 48 час.).

Всего: 48 час.

2. Бородина А.В.

04-11/02/11 г. (свидетельство о посещении в рамках «Десятого Международного конкурса юных вокалистов академического жанра на приз города Екатеринбурга» следующих мероприятий: 1. Вторая международная научно-практическая конференция «Воспитание и охрана детского голоса» по проблемам детского вокального воспитания и образования с участием исполнителей, преподавателей сольного пения, хормейстеров, членов жюри, 10 часов 2. Мастер-классы членов жюри, 8 часов 3. Индивидуальные консультации членов жюри, 6 часов. Всего: 24 час.);

07/04/11 г. (сертификат семинара по программе дополнительного профессионального образования «Актуальные проблемы современного художественного образования». Нижнетагильская государственная социально-педагогическая академия, 8 часов);

свидетельство от 17.06.11 г. (программа Intel «Обучение для будущего», 36 час.).

Всего: 66 час.

3. Викулова Е.Ю.

свидетельство от 17.06.11 г. (программа Intel «Обучение для будущего», 36 час.).

Всего: 60 час.

4. Дупина Л.В.

рег. № 234 19/02/11 г. (Свидетельство о краткосрочном повышении квалификации при ГБОУ СПО СО «СМУ им.П.И.Чайковского (колледж)», 108 час.).

Всего: 108 час.

5. Завадская О.В.

04-11/02/11 г. (свидетельство о посещении в рамках «Десятого Международного конкурса юных вокалистов академического жанра на приз города Екатеринбурга» следующих мероприятий: 1. Вторая международная научно-практическая конференция «Воспитание и охрана детского голоса» по проблемам детского вокального воспитания и образования с участием исполнителей, преподавателей сольного пения, хормейстеров, членов жюри, 10 часов 2. Мастер-классы членов жюри, 8 часов 3. Индивидуальные консультации членов жюри, 6 часов. Всего: 24 час.);

свидетельство от 17.06.11 г. (программа Intel «Обучение для будущего», 36 час.).

Всего: 60 час.

6. Макарова Е.В.

рег. № 95 30/01/11 г. (сертификат семинара-практикума профессора Челябинской государственной академии культуры и искусств, Заслуженного деятеля искусств РФ Левитана Е.А. «Сохранение традиций русской фортепианной школы», 16 час.);

рег. № 5 05/03/11 г. (сертификат семинара-практикума Бакуменко Михаила Николаевича, преподавателя кафедры компьютеризации музыкальной деятельности Новосибирской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки, «Творческая мастерская цифровых арт-технологий. Возможности электронных клавишных инструментов Yamaha в музыкальном обучении» в рамках конкурса «Клавишная электроника», 16 час.);

Курсы по синтезатору, 72 час.

Всего: 104 час.

7. Молоткова И.В.

рег. № 39 30/01/11 г. (сертификат семинара-практикума профессора Челябинской государственной академии культуры и искусств, Заслуженного деятеля искусств РФ Левитана Е.А. «Сохранение традиций русской фортепианной школы», 16 час.).

Всего: 16 час.

8. Оборина О.Н.

справка № 8 серия ДИ 26/01/11 г. (семинар-практикум профессора Уральской государственной консерватории им. М.П.Мусоргского Голованова А.В. «Методика преподавания по классу флейты в детской музыкальной школе», 8 час.).

Всего: 8 час.

9. Покровская Т.П.

рег. № 96 30/01/11 г. (сертификат семинара-практикума профессора Челябинской государственной академии культуры и искусств, Заслуженного деятеля искусств РФ Левитана Е.А. «Сохранение традиций русской фортепианной школы», 16 час.);

рег. № 4 05/03/11 г. (сертификат семинара-практикума Бакуменко Михаила Николаевича, преподавателя кафедры компьютеризации музыкальной деятельности Новосибирской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки, «Творческая мастерская цифровых арт-технологий. Возможности электронных клавишных инструментов Yamaha в музыкальном обучении» в рамках конкурса «Клавишная электроника», 16 час.);

справка № 56 серия ФО 09/03/11 г. (краткосрочное повышение квалификации в рамках семинара-практикума преподавателя высшей категории Гимназии «Арт-этнод» Преображенской Натальи Игоревны «Проблемы выявления, поддержки и продвижения талантливых детей», 8 час.).

Всего: 40 час.

10. Сумкина А.С.

Мастер-класс С.Руднева «Русский стиль в игре на классической гитаре» с посещением сольного концерта С.Руднева (справка от 01.11.2011 г., 8 час.).

Всего: 8 час.

11. Трефилова С.В.

Семинар-практикум «Музыкальные технологии для преподавателей ДМШ на основе программы Apple Logic Pro 8. Создание фонограмм для учащихся эстрадно-джазовых отделений ДМШ и ДШИ» (рук. Захаров А.С., музыкальный продюсер преподаватель музыкальных технологий, МБОУК ДОД «Детская музыкальная школа № 6») (справка от 29.10.2011 г. № 11, 12 час.).

Всего: 12 час.

12. Тряпочкин А.А.

рег. № 232 18/02/11 г. (Свидетельство о краткосрочном повышении квалификации при ГБОУ СПО СО «СМУ им.П.И.Чайковского (колледж)», 108 час.).

Всего: 108 час.

13. Фомина Л.П.

рег. № 38 30/01/11 г. (сертификат семинара-практикума профессора Челябинской государственной академии культуры и искусств, Заслуженного деятеля искусств РФ Левитана Е.А. «Сохранение традиций русской фортепианной школы», 16 час.);

рег. № 9 18/03/11 г. (сертификат краткосрочного повышения квалификации в рамках V Екатеринбургского открытого детско-юношеского конкурса эстрады и джаза «Ритм Экспресс» (Всероссийский конкурс при поддержке Администрации города Екатеринбурга). Мастер-класс «Основы джазовой импровизации у вокалистов» Остин Ирины Владимировны, преподавателя Уфимской академии искусств по классу джазового вокала, лауреата международных джазовых фестивалей, 16 час.;

Мастер-класс «Импровизация в эстрадной и джазовой музыке» Бердникова Андрея Леонидовича, доцента кафедры эстрадно-джазовой государственной консерватории им. С.В. Рахманинова, лауреата международных джазовых фестивалей, 16 час.).

Всего: 48 час.

14. Хмелинина Д.В.

Мастер-класс преподавателя музыкального колледжа Мезриной Ирины Михайловны (справка от 23.11.2011 г., 5 час.).

Всего: 5 час.

15. Яговцева С.Л.

рег. № 97 30/01/11 г. (сертификат семинара-практикума профессора Челябинской государственной академии культуры и искусств, Заслуженного деятеля искусств РФ Левитана Е.А. «Сохранение традиций русской фортепианной школы», 16 час.).

Всего: 16 час.

Итого: 707 час.

2011-2012 учебный год

1. Акатьев С.А.

Курсы ПК по специальности «Менеджмент в сфере культуры и искусств» при ГБОУ СПО СО «Свердловский колледж искусств и культуры» (свидетельство от 15.06.2012 г. № 381, 72 час.);

Проверка требований знаний по охране труда по программе для руководителей и специалистов при НОУ ДПО «УМЦ СО ВЭО России» (удостоверение от 13.09.2012 г. № 6771, 40 час.).

Всего: 112 час.

2. Васильева Г.Б.

Проверка требований знаний по охране труда по программе для руководителей и специалистов при НЧОУ «Охрана труда и безопасность» (удостоверение от 30.11.2012 г. № 509, 40 час.).

Всего: 40 час.

3. Гараева Л.Р.

Участие в семинаре по теме «Особенности работы с детским вокальным коллективом в образовательном учреждении» при ГБОУ ДОД СО Центр дополнительного образования детей «Дворец молодежи» (сертификат от 14.11.2012 г. № 1769, 8 час.).

Всего: 8 час.

4. Дупина Л.В.

Краткосрочное повышение квалификации на городской методической секции. Обучение в рамках семинара на тему «Презентация переложений для мандолины(домры) и гитары в исполнении дуэта «Баркарола». Некоторые рекомендации при подготовке учащихся к поступлению в музыкальное училище» Жданова В.П., заслуженного работника культуры России, преподавателя Музыкального училища им.П.И.Чайковского (справка от 25.01.2012 г., 8 час.);

Краткосрочное повышение квалификации на городской методической секции. Обучение в рамках мастер-класса Уляшкина М.И., профессора, заведующего кафедрой НИ УГК им.М.П.Мусоргского, засл. артиста России, «Особенности работы над музыкальным произведением в старших классах ДМШ» (справка № 14 от 31.10.2012 г., 8 час.).

Всего: 16 час.

5. Исакова О.М.

Справка от 28.01.2012 № 107 о краткосрочном повышении квалификации в рамках семинара-практикума Левитана Евгения Александровича, Заслуженного деятеля искусств РФ, профессора Челябинской государственной академии культуры и искусств «Крупная форма венских классиков в классе фортепиано детских музыкальных школ» в рамках межконкурсной педагогической учебы Уральского международного конкурса юных пианистов им. С.С. Прокофьева (16 час.)

Семинар-практикум «Концертмейстерская подготовка - неотъемлемая часть воспитания пианиста» (справка от 21.03.2012 г., 8 час.);

Краткосрочное повышение квалификации при ГБОУ СПО СО «СМУ им.П.И.Чайковского (колледж)» (свидетельство от 19.10.2012 г., рег. № 334, 72 час.).

Всего: 96 час.

6. Казаков А.А.

Сертификат от 08.06.2012 г., Летней творческой школы по направлению "Эстрадно – джазовое искусство" в рамках Летней оздоровительной кампании – 2012 (Городской ресурсный центр дополнительного предпрофессионального образования в области искусств по направлению "Эстрадно-джазовое искусство", ДМШ № 6, 9 час.);

Повышение квалификации при Уральской государственной консерватории им. М.П.Мусоргского по курсу «Теория и методика обучения исполнительскому искусству» (сертификат от 24.11.2012 г., рег. № 893, 108 час.).

Всего: 117 час.

7. Кубасова Т.Н.

Повышение квалификации при ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет» по программе дополнительного профессионального

образования «Инновационные технологии художественного образования детей и юношества» (сертификат от 28.10.2012 г., 4 час.);

Обучение на семинаре-практикуме «Уральская школа музыки - XXI век в сольфеджио» при Научно-методическом центре Управления культуры, городской методической секции преподавателей сольфеджио (справка от 31.10.2012 г. №1 серия ТО, 8 час.).

Всего: 12 час.

8. Макарова Е.В.

Повышение квалификации по курсу «Возможности инструментов «Yamaha» при работе над аранжировкой в классе синтезатора» (сертификат от 17.06.2012 г., рег. № 10, 72 час.).

Всего: 72 час.

9. Молоткова И.В.

Справка от 28.01.2012 № 108 о краткосрочном повышении квалификации в рамках семинара-практикума Левитана Евгения Александровича, Заслуженного деятеля искусств РФ, профессора Челябинской государственной академии культуры и искусств «Крупная форма венских классиков в классе фортепиано детских музыкальных школ» в рамках межконкурсной педагогической учебы Уральского международного конкурса юных пианистов им. С.С. Прокофьева (16 час.)

Семинар-практикум «Концертмейстерская подготовка - неотъемлемая часть воспитания пианиста» (справка от 21.03.2012 г., 8 час.).

Всего: 24 час.

10. Оборина О.Н.

Intel «Обучение для будущего», программа «Введение в информационные и образовательные технологии XXI века (версия 3.0) (свидетельство от 25.02.2012 г., 24 час.);

Краткосрочное повышение квалификации при ФГБОУ ВПО СО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П.Мусоргского» (удостоверение от 15.10.2012 г., рег. № 114, 72 час.).

Всего: 96 час.

11. Овсянникова Е.И.

Повышение квалификации при ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет» по программе дополнительного профессионального образования «Инновационные технологии художественного образования детей и юношества» (сертификат от 28.10.2012 г., 4 час.);

Обучение на семинаре-практикуме «Уральская школа музыки - XXI век в сольфеджио» при Научно-методическом центре Управления культуры, городской методической секции преподавателей сольфеджио (справка от 31.10.2012 г. №1 серия ТО, 8 час.).

Всего: 12 час.

12. Потеряева А.А.

Справка от 28.01.2012 № 110 о краткосрочном повышении квалификации в рамках семинара-практикума Левитана Евгения Александровича, Заслуженного деятеля искусств РФ, профессора Челябинской государственной академии культуры и искусств «Крупная форма венских классиков в классе фортепиано детских музыкальных школ» в рамках межконкурсной педагогической учебы Уральского международного конкурса юных пианистов им. С.С. Прокофьева (16 час.)

Intel «Обучение для будущего», программа «Введение в информационные и образовательные технологии XXI века (версия 3.0) (свидетельство от 25.02.2012 г., 24 час.);

Семинар-практикум «Концертмейстерская подготовка - неотъемлемая часть воспитания пианиста» (справка от 21.03.2012 г., 8 час.).

Всего: 48 час.

13. Фомина Л.П.
Семинар-практикум «Концертмейстерская подготовка - неотъемлемая часть воспитания пианиста» (справка от 21.03.2012 г., 8 час.).

Всего: 8 час.

14. Шешенина И.В.
Семинар-практикум «Концертмейстерская подготовка - неотъемлемая часть воспитания пианиста» (справка от 21.03.2012 г., 8 час.);

Курсы ПК при СОМУ им.П.И.Чайковского (свидетельство от 09/04/2012 г., рег. № 321, 72 час.).

Всего: 80 час.

15. Яговцев А.А.
Краткосрочное повышение квалификации при ГБОУ СПО СО «СМУ им.П.И.Чайковского (колледж)» (свидетельство от 19.10.2012 г., рег. № 334, 72 час.).

Всего: 72 час.

16. Яговцева С.Л.
Справка от 28.01.2012 № 106 о краткосрочном повышении квалификации в рамках семинара-практикума Левитана Евгения Александровича, Заслуженного деятеля искусств РФ, профессора Челябинской государственной академии культуры и искусств «Крупная форма венских классиков в классе фортепиано детских музыкальных школ» в рамках межконкурсной педагогической учебы Уральского международного конкурса юных пианистов им. С.С. Прокофьева (16 час.)

Курсы ПК по специальности «Менеджмент в сфере культуры и искусств» при ГБОУ СПО СО «Свердловский колледж искусств и культуры» (свидетельство от 15.06.2012 г. № 393, 72 час.);

Проверка требований знаний по охране труда по программе для руководителей и специалистов при НОУ ДПО «УМЦ СО ВЭО России» (удостоверение от 13.09.2012 г. № 6772, 40 час.);

Семинар для руководителей, заместителей по учебно-воспитательной работе, методистов, ведущих преподавателей ДШИ (кроме детских художественных школ) "Организация образовательной деятельности и создание учебно-методического комплекса по предпрофессиональным программам в детской школе искусств" (из цикла практикума "Стандарты и реальность"). 01.11.2012 г. Методический центр по художественному образованию, 3 час.

Всего: 131 час.

17. Яндашевская Н.Г.
Обучение на мастер-классе Заслуженного работника культуры РФ, преподавателя Уральского музыкального колледжа Ирины Михайловны Мезриной при МБОУК ДОД «ДМШ № 2 имени М.И.Глинки» (справка от 18.09.2012 г., 3 час.).

Итого: 939 час.

2012-2013 учебный год

1. Викулова Е.Ю.
Участие в семинаре «Современная музыка в учебных курсах ДМШ (ДШИ) при ФГБОУ ВПО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П.Мусоргского» (сертификат от 27.03.2013 г., 8 час.).

Всего: 8 час.

2. Дупина Л.В.
Краткосрочное повышение квалификации в рамках Первой открытой городской научно-практической конференции «Актуальные проблемы музыкального исполнительства на традиционных народных инструментах» с участием доктора

педагогических наук, профессора Московского Государственного Университета Культуры и Искусства, академика Международной Академии Информатизации Блоха Олега Аркадьевича (сертификат от 10.12.2013 г. рег. № 7, 8 час.).

Всего: 8 час.

3. Исакова О.М.

Семинар-практикум Левитана Евгения Александровича, профессора Челябинской государственной академии культуры и искусств, Заслуженного деятеля искусств РФ «Работа над романтическими произведениями в классе фортепиано детских школ искусств» в рамках межконкурсной педагогической учебы VIII Уральского международного конкурса юных пианистов имени С.С. Прокофьева (сертификат рег. № 122/13 от 26.01.2013 г., 24 час.).

Всего: 24 час.

4. Казакова Р.К.

Краткосрочное повышение квалификации в объеме 8 часов по теме «Работа над музыкально-художественным образом в произведениях для учащихся старших классов ДШИ по классу балалайки» с участием профессора УГК имени М.П. Мусоргского, народного артиста России Ш.С.Амирова в рамках мероприятия городской методической секции балалайки и городского ресурсного центра по направлению «Народные инструменты».

Всего: 8 час.

5. Кубасова Т.Н.

Участие в семинаре «Современная музыка в учебных курсах ДМШ (ДШИ) при ФГБОУ ВПО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П.Мусоргского» (сертификат от 27.03.2013 г., 8 час.);

Мастер-класс и семинар-практикум Сердечной Екатерины Владимировны, преподавателя Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского для преподавателей теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ (справка от 04.10.2013 г., 6 час.);

Краткосрочное повышение квалификации (обучение) в рамках открытого городского проектного семинара «Путь музыканта: индивидуальный маршрут на карте возможностей» по теме: «Музыка XX-XXI вв. в образовательном процессе ДШИ» (справка № 1 серия ТО от 20.11.2013 г., 4 час.);

Краткосрочное повышение квалификации при ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по теме «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 104 от 01.12.2013 г., 72 час.).

Всего: 90 час.

6. Молоткова И.В.

Семинар-практикум Левитана Евгения Александровича, профессора Челябинской государственной академии культуры и искусств, Заслуженного деятеля искусств РФ «Работа над романтическими произведениями в классе фортепиано детских школ искусств» в рамках межконкурсной педагогической учебы VIII Уральского международного конкурса юных пианистов имени С.С. Прокофьева (сертификат рег. № 126/13 от 26.01.2013 г., 24 час.).

Всего: 24 час.

7. Овсянникова Е.И.

Прохождение программы Мастер-класса по теме «Работа над воплощением художественного образа в исполнении музыкального сочинения» в рамках Международного детского и юношеского конкурса-фестиваля «Урал собирает друзей» г. Екатеринбург с 11 апреля по 14 апреля 2013 г, (свидетельство от 14.04.2013 г., 6 час.);

Обучение в рамках открытого городского проектного семинара «Путь музыканта: индивидуальный маршрут на карте возможностей» по теме: «Музыка XX-XXI вв. в образовательном процессе ДШИ (справка № 1 серия ТО от 20.11.2013 г., 4 час.);

Краткосрочное повышение квалификации при ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по теме «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 105 от 01.12.2013 г., 72 час.).

Всего: 82 час.

8. Сумкина А.С.

Областное комплексное мероприятие «Технологии освоения основных приёмов игры на гитаре. Артикуляция» с участием гитариста Флавио Сала (Италия) (справка государственного бюджетного учреждения культуры Свердловской области «Методический центр по художественному образованию» от 14.03.2013 г. № 42, 9 час.).

Всего: 9 час.

9. Фомина Л.П.

Краткосрочное повышение квалификации по теме «Актуальные вопросы джазовой педагогики: теория и практика» в рамках VI Всероссийского детско-юношеского конкурса эстрады и джаза «РИТМ –ЭКСПРЕСС» (сертификат Научно-методического центра МАУК Центр культуры «Урал» от 28.02.2013 г., 36 час.).

Всего: 36 час.

10. Шешенина И.В.

Методическое мероприятие городского ресурсного центра в рамках проекта «За кулисами исполнительства» – творческая встреча с доктором искусствоведения, Заслуженным артистом России М.А.Аркадьевым (г.Москва). Тема: «Система универсальных пианистических приемов» (справка МБОУК ДОД «ДМШ № 2 имени М.И.Глинки» от 22.03.2013 г., 4 час.).

Всего: 4 час.

11. Яндашевская Н.Г.

Прохождение программы Мастер-класса по теме «Работа над воплощением художественного образа в исполнении музыкального сочинения» в рамках Международного детского и юношеского конкурса-фестиваля «Урал собирает друзей» г. Екатеринбург с 11 апреля по 14 апреля 2013 г. (свидетельство от 14.04.2013 г., 6 час.).

Всего: 6 час.

Итого: 293 час.

Выводы и рекомендации:

Совершенствование качества научно-методического обеспечения проводить в рамках инновационной образовательной деятельности, отражающей современные факторы и тенденции образовательной деятельности.

Активизировать участие преподавателей в конкурсах научно-методических работ и педагогического мастерства, продолжать работу по разработке и подготовке к сертификации новых методических и учебных пособий.

Постоянно вести работу по совершенствованию и модернизации учебных и образовательных программ. Обеспечить разработку новых учебных и образовательных программ в соответствии с федеральным законодательством.

15. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает школа. В целях качественного учебно-методического и информационного обеспечения функционирует библиотека.

Одной из основных задач школьной библиотеки является обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение нотного и методического

фонда, а также приведение школьного библиотечного фонда в соответствие с федеральными государственными требованиями и условиями реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса. Доступ к библиотечному фонду открытый, расстановка фонда тематическая.

Фонд библиотеки комплектуется с учётом профиля школы и потребности в учебной и нотной литературе. Комплектованию всегда предшествует анализ библиотечного фонда:

- изучение состава фонда и анализ его использования;
- формирование фонда библиотеки традиционными, электронными и мультимедийными носителями информации;
- формирование общешкольного заказа на учебную, методическую и нотную литературу;
- выявление и списание ветхой и морально устаревшей литературы.

Приоритетные направления деятельности библиотеки сегодня связаны с использованием новых информационных технологий и современных технических средств обработки информации. Началась работа по формированию электронных версий нотных сборников из библиотечного фонда и публикации их на школьном сайте.

Школа располагает вычислительной и мультимедийной техникой:

- персональными компьютерами и выходом в Интернет;
- мультимедийной техникой;
- многофункциональным устройством: принтер, сканер, копир;

Таким образом, библиотека развивается по модели библиотечно-информационного центра, используя различные формы и методы работы.

В 2012-2013 учебном году проведены полная инвентаризация библиотечного фонда на основании паспортизации сборников нотной и методической литературы, списание морально устаревшей и изношенной литературы, создана компьютерная программа, позволяющая производить оценку состояния фонда и проводить постоянный мониторинг этого состояния.

Изменение качественного состава фонда с момента проведения инвентаризации.

СОСТОЯНИЕ БИБЛИОТЕЧНОГО ФОНДА на 31.05.2013

ВЕСЬ ФОНД

Год издания	Кол-во экземпляров	Кол-во наименований	Состояние		
			удовлетворительное	реставрация	списание
Год издания не известен	596 (5.9%)	505 (12.3%)	484 (81.2%)	27 (4.5%)	82 (13.8%)
1910-е годы	1 (0.0%)	1 (0.0%)	1 (100%)	0 (0.0%)	0 (0.0%)
1920-е годы	3 (0.0%)	3 (0.1%)	1 (33.3%)	1 (33.3%)	1 (33.3%)
1930-е годы	36 (0.4%)	35 (0.9%)	20 (55.6%)	13 (36.1%)	3 (8.3%)
1940-е годы	72 (0.7%)	49 (1.2%)	26 (36.1%)	18 (25.0%)	28 (38.9%)
1950-е годы	2059 (20.4%)	887 (21.6%)	1044 (50.7%)	437 (21.2%)	573 (27.8%)
1960-е годы	2561 (25.4%)	1076 (26.2%)	1520 (59.4%)	554 (21.6%)	481 (18.8%)
1970-е годы	3276 (32.5%)	968 (23.6%)	2175 (66.4%)	482 (14.7%)	602 (18.4%)
1980-е годы	818 (8.1%)	322 (7.9%)	530 (64.8%)	128 (15.6%)	159 (19.4%)
1990-е годы	606 (6.0%)	212 (5.2%)	501 (82.7%)	60 (9.9%)	45 (7.4%)
2000-е годы	51 (0.5%)	42 (1.0%)	51 (100%)	0 (0.0%)	0 (0.0%)
2010-е годы	2 (0.0%)	1 (0.0%)	2 (100%)	0 (0.0%)	0 (0.0%)
Итого:	10081	4101 (40.7%)	6355 (63.0%)	1720 (17.1%)	1974 (19.6%)

**СОСТОЯНИЕ БИБЛИОТЕЧНОГО ФОНДА
на 18.01.2014**

ВЕСЬ ФОНД

Год издания	Кол-во экземпляров	Кол-во наименований	Состояние		
			удовлетворительное	реставрация	списание
Год издания не известен	423 (5.1%)	372 (10.0%)	393 (92.9%)	27 (6.4%)	0 (0.0%)
1910-е годы	1 (0.0%)	1 (0.0%)	1 (100%)	0 (0.0%)	0 (0.0%)
1920-е годы	2 (0.0%)	2 (0.1%)	1 (50.0%)	1 (50.0%)	0 (0.0%)
1930-е годы	33 (0.4%)	32 (0.9%)	20 (60.6%)	13 (39.4%)	0 (0.0%)
1940-е годы	49 (0.6%)	39 (1.0%)	31 (63.3%)	18 (36.7%)	0 (0.0%)
1950-е годы	1496 (18.1%)	751 (20.1%)	1054 (70.5%)	437 (29.2%)	0 (0.0%)
1960-е годы	2104 (25.4%)	978 (26.2%)	1544 (73.4%)	554 (26.3%)	0 (0.0%)
1970-е годы	2694 (32.6%)	906 (24.3%)	2195 (81.5%)	482 (17.9%)	0 (0.0%)
1980-е годы	668 (8.1%)	304 (8.2%)	539 (80.7%)	128 (19.2%)	0 (0.0%)
1990-е годы	601 (7.3%)	227 (6.1%)	541 (90.0%)	60 (10.0%)	0 (0.0%)
2000-е годы	150 (1.8%)	82 (2.2%)	150 (100%)	0 (0.0%)	0 (0.0%)
2010-е годы	49 (0.6%)	34 (0.9%)	49 (100%)	0 (0.0%)	0 (0.0%)
Итого:	8270	3728 (45.1%)	6518 (78.8%)	1720 (20.8%)	0 (0.0%)

**СОСТОЯНИЕ БИБЛИОТЕЧНОГО ФОНДА
на 26.01.2014**

ВЕСЬ ФОНД

Год издания	Кол-во экземпляров	Кол-во наименований	Состояние		
			удовлетворительное	реставрация	списание
Год издания не известен	423 (5.1%)	372 (9.8%)	393 (92.9%)	27 (6.4%)	0 (0.0%)
1910-е годы	1 (0.0%)	1 (0.0%)	1 (100%)	0 (0.0%)	0 (0.0%)
1920-е годы	2 (0.0%)	2 (0.1%)	1 (50.0%)	1 (50.0%)	0 (0.0%)
1930-е годы	33 (0.4%)	32 (0.8%)	20 (60.6%)	13 (39.4%)	0 (0.0%)
1940-е годы	49 (0.6%)	39 (1.0%)	31 (63.3%)	18 (36.7%)	0 (0.0%)
1950-е годы	1496 (17.9%)	751 (19.8%)	1054 (70.5%)	437 (29.2%)	0 (0.0%)
1960-е годы	2104 (25.2%)	978 (25.8%)	1544 (73.4%)	554 (26.3%)	0 (0.0%)
1970-е годы	2694 (32.3%)	906 (23.9%)	2195 (81.5%)	482 (17.9%)	0 (0.0%)
1980-е годы	668 (8.0%)	304 (8.0%)	539 (80.7%)	128 (19.2%)	0 (0.0%)
1990-е годы	607 (7.3%)	233 (6.1%)	547 (90.1%)	60 (9.9%)	0 (0.0%)
2000-е годы	171 (2.1%)	103 (2.7%)	171 (100%)	0 (0.0%)	0 (0.0%)
2010-е годы	93 (1.1%)	76 (2.0%)	93 (100%)	0 (0.0%)	0 (0.0%)
Итого:	8341	3797 (45.5%)	6589 (79.0%)	1720 (20.6%)	0 (0.0%)

МОНИТОРИНГ БИБЛИОТЕЧНОГО ФОНДА

Дата	ВЕСЬ ФОНД				
	Кол-во экзempl.	Кол-во наимен.	Состояние		
			удовл.	рестав.	списан.
31.05.2013	10081	4101 (40.7%)	6355 (63.0%)	1720 (17.1%)	1974 (19.6%)
26.08.2013	8107	3658 (45.1%)	6355 (78.4%)	1720 (21.2%)	0 (0.0%)
12.09.2013	8248	3710 (45.0%)	6496 (78.8%)	1720 (20.9%)	0 (0.0%)
18.01.2014	8270	3728 (45.1%)	6518 (78.8%)	1720 (20.8%)	0 (0.0%)
26.01.2014	8341	3797 (45.5%)	6589 (79.0%)	1720 (20.6%)	0 (0.0%)

Библиотека располагает следующим фондом:

№ п/п	Образовательная программа, специальность	Количество наименований сборников	Количество экземпляров сборников
ДПОП ОМИ «Фортепиано»			
	Фортепиано	1073	2940
ДПОП ОМИ «Струнные инструменты»			
	Скрипка	336	851
	Виолончель	102	220
ДПОП ОМИ «Духовые и ударные инструменты»			
	Флейта	27	88
	Саксофон	22	33
	Духовые и ударные инструменты (ансамбли и оркестр)	55	116
ДПОП ОМИ «Народные инструменты»			
	Аккордеон. Баян	553	1067
	Балалайка	99	249
	Домра	201	552
	Гитара	135	289
	Ансамбли и оркестр народных инструментов	192	280
ДПОП ОМИ «Хоровое пение»			
	Хор Академический вокал. Хоровое дирижирование	194	298
Предметная область «Теория и история музыки»			
	Сольфеджио	120	933
	Музыкальная литература. Слушание музыки	218	807
Вариативная часть			
	Музыкальный театр	8	15
Другие инструменты			
	Контрабас	7	25
	Кларнет	56	143
	Фагот	10	15
	Гармоника	2	2
	Тромбон	2	2
	Валторна	2	2
	Итого:	3414	8927
	DVD		325
	CD		570

Электронные версии нотных сборников, опубликованных на сайте школы	5	5
---	----------	----------

Мультимедийные ресурсы школы (аудио и видеозаписи) состоят из:

- грампластинок (1 189 экземпляров);
- аудиокассет (100 экземпляров);
- видеокассет (159 экземпляров);
- аудиокompактдисков (570 экземпляров);
- DVD-дисков (325 экземпляров).

Морально устаревшие носители (грампластинки, аудиокассеты, видеокассеты) используются как источники аудиоинформации и не применяются в учебном процессе. В учебном процессе используются CD и DVD-диски.

Весь фонд CD–дисков оцифрован в mp3-формате и установлен на компьютеры в теоретических классах с системой навигации, быстрого поиска и запуска нужного музыкального произведения. В школе имеется база данных аудиозаписей на компактдисках по трекам, опубликованная на сайте школы.

Выводы и рекомендации:

Комплектация библиотечного фонда обеспечивает на должном уровне ведение образовательного процесса.

Рекомендации:

Проводить работу по дальнейшему пополнению и совершенствованию библиотечного фонда.

16. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Материально-техническое обеспечение школы составляют следующие компоненты:

недвижимое имущество

- помещение школы;

движимое имущество

- музыкальные инструменты;
- аппаратура;
- мебель;
- прочее.

Характеристика здания, сооружения: материал стен – стены наружные – шлакоблок толщиной 640мм; стены внутренние – кирпич толщиной 550мм выполнены из керамического одинарного полнотелого кирпича на цементном растворе (оштукатуренные); перегородки – деревянные 80мм (оштукатуренные); перекрытия - сборные железобетонные из панелей толщиной 220мм (с круглыми пустотами) с опиранием на поперечные несущие стены; лестничные пролеты - железобетонные, фундамент – блоки; проемы оконные: заполнение дерево, ПВХ); 40 окон – пластиковые стеклопакеты с повышенными теплоизолирующими характеристиками.

Принадлежность: оперативное управление.

Свидетельство о регистрации права:

Свидетельство о государственной регистрации права на площадь 113,6 кв.м. № 66 АД 759783 от 28.12.2010 г. Кадастровый (или условный) номер 66:01/01:00:83:20:32.

Свидетельство о государственной регистрации права на площадь 616,9 кв.м. № 66 АЕ 804496 от 14.03.2013 г. Кадастровый (или условный) номер 66:01/01:00:83:20:37.

Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор:

Санитарно-эпидемиологическое заключение Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Свердловской области о соответствии государственным санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам № 66.01.20. 000.М.001531.06.12 от 14.06.2012 г.

Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности ОНД МО "город Екатеринбург" ГУ МЧС России по Свердловской области от 22.04.2013 г. № 348 серия 0348.

Помещение оснащено охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт вахты. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара. На окнах установлены распашные противопожарные решетки с беззамочным механизмом их открытия изнутри помещения.

Вахта обеспечена тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны, прямой телефонной связью с МЧС. Установлена система контроля учета доступам (СКУД). Имеется видеонаблюдение.

Имеются приборы учета холодной, горячей воды и электроэнергии. Энергетический паспорт: рег. № 019-159-2449, энергосервисный договор (контракт) о проведении энергетического обследования с ООО "Региональный Центр Энергосбережения" от 23 января 2012 г. № 17/01.

16.1. Сведения о зданиях и помещениях для ведения образовательной деятельности и ресурсном обеспечении образовательного процесса.

Раздел 1. Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

N п/п	Адрес (местоположение) здания, строения, сооружения, помещения	Назначение оснащенных зданий, строений, сооружений, помещений (учебные, учебно-лабораторные, административные, подсобные, помещения для занятия физической культурой и спортом, для обеспечения обучающихся, воспитанников и работников питанием и медицинским обслуживанием, иное) с указанием площади (кв. м.)	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование	Полное наименование собственника (арендодателя, ссудодателя) объекта недвижимого имущества	Документ - основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия)	Кадастровый (или условный) номер объекта недвижимости	Номер записи регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним	Реквизиты заклучений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно- эпидемиологически й надзор, государственный пожарный надзор
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	620017 г.Екатеринбург ул.Баумана, 20	<u>1.Учебные классы для индивидуальных, ансамблевых занятий – помещения по поэтажному плану:</u> № 5 – 7,7 кв.м. № 7 – 7,8 кв.м. № 9 – 7,8 кв.м. № 10 – 6,9 кв.м. № 21 – 17,0 кв.м. № 23 – 14,0 кв.м. № 25 – 12,7 кв.м. № 28 – 7,3 кв.м. № 22 – 14,2 кв.м. № 17 – 9,7 кв.м.	Оперативное управление	Департамент по управлению муниципальны м имуществом Администраци и г.Екатеринбург а				Заклучение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности ОНД МО «г.Екатеринбург» ГУ МЧС России по Свердловской области № 348 серия 0348 от 22.04.2013 г Санитарно-

		<p>№ 29 – 13,8 кв.м. № 4 – 11,4 кв.м. № 17 – 9,7 кв.м. № 15 – 9,3 кв.м. № 34 – 16,9 кв.м. № 24 – 12,4 кв.м. № 35 – 16,9 кв.м.</p> <p>общая площадь 185.8 кв.м.</p> <p><u>2. Учебные классы для групповых занятий – помещения по поэтажному плану:</u></p> <p>№ 26 – 29,8 кв.м. № 30 – 21,2 кв.м. № 31 – 21,3 кв.м. № 33 – 47,8 кв.м. № 18а – 61,1 кв.м. № 69 – 66,8 кв.м.</p> <p>общая площадь 248 кв.м.</p> <p><u>3. Учебно-вспомогательные кабинеты – помещения по поэтажному плану:</u></p> <p>№ 32 (библиотека) – 16,9 кв.м. общая площадь 16,9 кв.м.</p> <p><u>4. Административные кабинеты – помещения по поэтажному плану:</u></p>						<p>эпидемиологическое заключение Управления Федеральной службы по защите прав потребителей и благополучия человека по Свердловской области № 66.01.20. 000.М.001531.06.12 от 14.06.2012 г.</p>
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>№ 19 (кабинет директора) – 13,9 кв.м. № 20 (канцелярия) – 15,8 кв.м. № 1 (кабинет зам. директора по АХЧ) – 4,7 кв.м. общая площадь 34,4 кв.м.</p> <p><u>5. Помещения для досуга, быта и отдыха – помещения по поэтажному плану:</u> № 18 (учительская) – 21,9 кв.м. общая площадь 21,9 кв.м.</p> <p><u>6. Хозяйственно-бытовые и санитарно-гигиенические помещения – по поэтажному плану:</u></p> <p>Склад для хранения инструментов: № 12 – 5,6 кв.м. № 8 – 6,2 кв.м. № 68 – 11,8 кв.м.</p> <p>Гардеробы: для детей – № 2 – 6,7 кв.м. № 2а – 3,5 кв.м. для сотрудников – № 3а – 6,2 кв.м. Туалеты:</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		для мальчиков – № 7а – 4,2 кв.м. № 23а – 2,4 кв.м. для девочек – № 8а – 4,4 кв. м. № 6а – 2,4 кв. м. для персонала – № 12а – 1,1 кв.м. № 13а – 1,2 кв.м. № 36 – 4,75 кв.м. Тамбуры, коридоры, фойе: №№ 1а, 3, 4а, 6, 11, 13, 14а, 15а, 16, 17а, 21а, 24а, 37, 38 общая площадь 223.5 кв.м						
	Всего (кв. м):	730.50	X	X	X	X	X	X

Раздел 2. Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий

№ п/п	Уровень, ступень, вид образовательной программы (основная/дополнительная), направление подготовки, специальность, профессия, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием номера помещения в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование	Документ -основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия)
1	2	3	4	5	6
1.		Кабинеты музыкально-теоретических дисциплин	620017, г.Екатеринбург, ул.Баумана, 20 Помещения 1 этажа по поэтажному плану: №№ 26, 30, 31		

		Кабинеты хор. класса	20017, г.Екатеринбург, ул.Баумана, 20 Помещения 1 этажа по поэтажному плану: №№ 33, № 69		
		Кабинеты фортепиано	620017, г.Екатеринбург, ул.Баумана, 20 Помещения 1 этажа по поэтажному плану: № №5, 7, 9, 10, 21, 23, 25, 28		
		Кабинеты "Струнные инструменты"	620017, г.Екатеринбург, ул.Баумана, 20 Помещения 1 этажа по поэтажному плану: №№ 22, 17		
		Кабинеты "Народные инструменты"	620017, г.Екатеринбург, ул.Баумана, 20 Помещения 1 этажа по поэтажному плану: №№ 15, 17, 34, 24		
		Кабинеты "Духовые инструменты"	620017, г.Екатеринбург, ул.Баумана, 20 Помещения 1 этажа по поэтажному плану: №№ 4,29		
			концертный зал: № 18а – 61,1 кв.м. 1. Учебные классы для индивидуальных, ансамблевых занятий – помещения по поэтажному плану: № 35 – 16,9 кв.м. общая площадь 16,9 кв.м.		

16.2. Сведения о движимом имуществе.

Общее количество движимого имущества составляет 1685 единиц, 359 наименований на сумму 10 400 504,91 руб., 100%-ный износ у 16% единиц. Особо ценное имущество – 93 единицы, 84 наименования на сумму 4 319 863,06 руб., 100%-ный износ у 19% единиц.

Приобретения за последние 3 года:

2011				
	музыкальные инструменты	технические средства и аппаратура	мебель	прочее
Общее количество ед.	2	22	4	6
Из них: ОЦИ	1	3		
Всего сумма (руб.)	3 092,60	95 159,12	2 942,00	6
2012				
Общее количество ед.	4	13	1	49
Из них: ОЦИ	4	7		
Всего сумма (руб.)	769 999,00	309 648,77	1 350,00	63 107,95
2013				
Общее количество ед.	13	6	16	69
Из них: ОЦИ	12	2		1
Всего сумма (руб.)	322 796,30	320 092,80	13 375,00	64 496,22
Итого				
Общее количество ед.	19	41	21	124
Из них: ОЦИ	17	12		1
Всего сумма (руб.)	1 095 887,90	724 900,69	17 667,00	127 610,20

Всего: Общее количество ед. – 205

Из них: ОЦИ – 30

Всего сумма – 1 966 065,76 руб.

В их числе концертные инструменты: рояль, аккордеоны, скрипки, виолончели, домра, флейта; технические средства и аппаратура: компьютеры, моноблок, мультимедийный проектор, интерактивная доска, микрофоны и комбо-басовый; концертные костюмы для оркестра и хора.

Школа имеет достаточно прочную материально-техническую базу, учебный процесс оснащен всеми необходимыми техническими средствами обучения, музыкальными инструментами, концертная деятельность школы обеспечена костюмами и необходимой для выступлений аппаратурой. Ряд позиций по музыкальным инструментам нуждается в обновлении, это в первую очередь касается парка пианино, 30% которого имеют 100%-ный износ.

17. КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Компоненты информационной системы школы:

1. Материально-техническая база.

Материально-техническая база информационной поддержки деятельности школы отвечает всем современным требованиям. В наличии имеются компьютеры, ноутбуки,

моноблок, роутеры, D-Link, точка доступа, оборудование для Skype, выход в Интернет на территории всей школы.

2. Интернет-ресурс. Wi-Fi.

Услуги Интернет осуществляются ЗАО «Акадо» на основании заключенного договора, обеспечивающего высокоскоростной интернет на территории всей школы. Выход в Интернет обеспечивается технологией Wi-Fi, с помощью которой учащиеся и родители подключаются к Интернет со своих планшетов и установленного в фойе школы моноблока. Также подключение к Интернету имеется во всех аудиториях школы посредством оборудования D-Link и точки доступа.

3. Официальный сайт школы (<http://www.dms5.lact.ru/>).

Разработан план-график размещения информации на официальном сайте школы в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации» (<http://www.dms5.lact.ru/e/3242013-plan-grafik-razmescheniya-informatsii-na-ofitsia>). На сайте представлена информация в соответствии с пунктом 3 Правил.

4. Электронные портфолио преподавателей.

На официальном сайте школы имеется раздел «Портфолио преподавателей» (<http://www.dms5.lact.ru/portfolio-prepodavateley>), в котором представлены электронные портфолио 13 преподавателей в форме индивидуальных сайтов. В данных портфолио преподаватели размещают подробную информацию по основным направлениям своей профессиональной деятельности (общие сведения, научно-методическая деятельность, педагогическая деятельность, проекты, награды, выпускники, фото и видео). Портфолио способствуют формированию положительного имиджа преподавателя и средством интерактивного общения с учениками, родителями, коллегами по профессии из различных регионов страны и за рубежом.

5. Программное обеспечение.

Школой приобретено 5 пакетов лицензионного программного обеспечения: Win SL 8 Russian OLP NL AcademicEdition Legalization GetGenuine, Windows Professional 8 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition, Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition, которое установлены на приобретенные ранее компьютеры. Вся новая компьютерная техника закупается с лицензионным программным обеспечением

6. Собственное программное обеспечение.

С середины 90-х годов прошлого века школа самостоятельно стала разрабатывать компьютерные программные приложения с целью автоматизации производственных процессов и методического обеспечения учебной деятельности. В настоящее время в школе систематически используются около полутора десятков самостоятельно разработанных компьютерных программ и программных приложений, обеспечивающих хранение, систематизацию и обработку всей необходимой для деятельности школы информации. Большинство этих программ имеют сертификат качества методической продукции.

Вывод: в школе создана целостная информационная система, обеспечивающая многообразие использования и применения информационного ресурса всеми участниками образовательного процесса, а также автоматизированные комплексы хранения и обработки информации по всем основным направлениям деятельности школы, способствующие оперативному и объективному получению информации с целью экономии рабочего времени и принятия правильных управленческих решений.

18. ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ

Внутришкольный контроль – основной источник информации для анализа состояния и результатов образовательного процесса с целью принятия на этой основе управленческих решений. Основным объектом внутришкольного контроля является деятельность преподавателей Школы, а предметом – соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и нормативным актам, включая приказы, распоряжения по ДШИ вышестоящих органов, приказы и решения педагогических советов Школы.

Ежегодный план проведения внутришкольного контроля утверждается директором Школы, мероприятия по его осуществлению направлены на контроль по следующим направлениям:

- реализации утвержденных образовательных программ и учебных планов;
- использования методического обеспечения в образовательном процессе;
- соблюдения Устава Школы, правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных актов Школы;
- соблюдения требований к ведению школьной документации: журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов;
- соблюдения порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся и текущего контроля их успеваемости;
- уровня освоения образовательных программ, качества знаний, умений и навыков обучающихся, динамики личностного роста.

Формами внутришкольного контроля являются:

- посещение уроков, концертов, академических концертов, зачетов и экзаменов;
- проверка школьной документации (журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов, планов и отчетов заведующих отделений по результатам творческой деятельности);
- проверка материалов, связанных с трудовой дисциплиной: явочных листов, журналов по охране труда и технике безопасности, медицинских обследований и т.д.;
- проведение мониторинга удовлетворенности родителей и учащихся качеством образовательных услуг;
- общешкольные проекты, направленные на повышения качества образовательных услуг.

В течение 2010 -2013 гг. в Школе реализованы два таких общешкольных проекта – проведение мастер-классов и открытых классных академических концертов преподавателями Школы.

Также проведен мониторинг образовательной деятельности Школы посредством анкетирования всех участников образовательного процесса: родителей, учащихся, преподавателей. Целью этих мероприятий стало совершенствование организации учебно-воспитательного процесса Школы, повышение мастерства преподавателей и повышение качества образования в Школе.

Аналитическая справка по итогам мониторинга на тему «Изучение удовлетворенности родителей, учащихся и преподавателей жизнедеятельностью образовательного учреждения МБОУК ДОД «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского»

С 4 по 27 марта 2013 года в рамках реализации городской программы «Талантливые дети – талантливый город» по инициативе администрации школы было проведено анкетирование для родителей, учащихся и преподавателей школы по комплексной методике, разработанной А.А.Андреевым.

Представлены на обработку следующее количество анкет:

Родители – 30 из 40 розданных.

Учащиеся – 29 из 30 розданных.

Преподаватели – 28 из 30 розданных.

Анализ представленных анкет родителей дал следующие результаты:

Часть I. «Школа воспитывает у детей следующие личностные качества»

	Параметр	Средний балл
1	Блок поведенческих качеств	4,425
2	Блок жизненной компетентности	4,425
3	Блок морально-психологических качеств личности	4,625

Итого: средний балл 4,49 (5 – максимальный балл).

Часть II. «Школа помогает ребенку»

	Параметр	Средний балл
1	Поверить в свои силы	3,375
2	Учиться решать жизненные проблемы	3,375
3	Учиться преодолевать жизненные трудности	3,375
4	Учиться правильно общаться со сверстниками	3,625
5	Учиться правильно общаться со взрослыми	3,625

Итого: средний балл 3,475 (4 – максимальный балл).

Часть III. «Ответы на вопросы в свободной форме».

Более половины опрошенных родителей видят, что достижения ребенка, его умение достичь поставленной цели, а также любовь и поддержка родителей приносят детям самую большую радость в жизни.

Треть родителей обращают внимание, что больше всего в жизни, дети боятся непонимания, попадания в связи с этим в неловкую ситуацию.

Порядочность, честность, доброта, ответственность, профессионализм – вот качества, которые ценят наши родители. Доброта и честность вышли на первый план в моральных ценностях детей.

В целом, по мнению родителей, школа вполне отвечает требованиям родителей к хорошей школе.

Итоги обработки анкет учащихся:

При максимальном балле 4, средний балл ответов на вопросы выше 3-х был у 7 учащихся, 16 человек – от 2-х баллов до 3-х и 6 учащихся дали по анкетированию средний балл ниже 2-х.

	Балльная шкала	Количество анкет	Средний балл
1	от 3,1 до 4	7	3,42
2	от 2,1 до 3	16	2,66
3	от 0 до 2	6	1,53

Итого: средний балл 2,53 (4 – максимальный балл), что соответствует средней степени удовлетворенности учащихся школьной жизнью.

Самый низкий балл по ответам учащихся получило утверждение «на летних каникулах я скучаю по школе», что вероятно говорит о слишком большой нагрузке на учащихся в течение года.

Итоги обработки анкет преподавателей:

Согласно методике Андреева А.А. анализ анкет преподавателей показал следующие результаты:

	Параметр	Общий балл	Средний балл
1	Организация труда	82,44	2,94
2	Возможность проявления и реализации профессиональных и других личностных качеств педагога	81,28	2,9
3	Отношения с учителями и администрацией школы	83,61	2,99
4	Отношения с учащимися и их родителями	85,56	3,06
5	Обеспечение деятельности педагога	67,4	2,4

Итого: средний балл 2,86 (4 – максимальный балл), что соответствует средней степени удовлетворенности преподавателей жизнедеятельностью в образовательном учреждении. Надо заметить, что он достаточно близок к высокому уровню (если средний балл равен или выше 3-х).

19. ДМШ № 5 – ЛАУРЕАТ КОНКУРСА «100 ЛУЧШИХ ШКОЛ РОССИИ»

Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского признана лауреатом конкурса «100 лучших образовательных учреждений России» в номинации «100 лучших школ России: Детские музыкальные школы». Директор ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского Заслуженный работник культуры РФ Акатьев С.А. отмечен почетным знаком «Директор года – 2013».

На протяжении семи лет проводится конкурс «100 лучших ВУЗов России» и «Ректор года» среди высших учебных заведений страны, а также конкурс «100 лучших ССУЗов России» и «Директор года» среди учреждений среднего профессионального образования. Оба конкурса организованы при участии и поддержке Государственной Думы, Совета Федерации, Союза директоров ссузов России, Международной академии качества и маркетинга. Награждение лауреатов проходит в рамках Всероссийской конференции, посвященной вопросам образования. Среди лауреатов – многие видные ученые России: **Жорес Иванович Алферов** – лауреат Нобелевской премии, вице-президент РАН; **Александр Леонидович Асеев** – директор Института физики полупроводников им. А.В. Ржанова, вице-президент РАН, председатель Сибирского отделения РАН; **Валерий Александрович Черешнев** – председатель Комитета Госдумы по науке и наукоемким технологиям, академик РАН, и другие.

В этом году впервые проведен конкурс «100 лучших школ России», в число предложенных оргкомитетом для награждения в его финальной части вошла и ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского.

Данное признание Независимым общественным советом почетно и заслуженно, так как педагогический коллектив школы на протяжении многих лет демонстрирует высокое качество художественного образования, а применение и использование современных информационных технологий является уникальным для детских школ искусств на всей территории Российской Федерации.

Директор МБОУК ДОД
«Детская музыкальная школа № 5
имени В.В.Знаменского»



С.А.Акатьев

Рассмотрено
на заседании
Педагогического совета МБОУК ДОД
«Детская музыкальная школа № 5
имени В.В.Знаменского»
протокол от 31.03.2014 года, № 4.