**Сценарий массового мероприятия**

 **<<Проводы масленицы>>**

 **1-9 классы**

 **Автор: Поджарова А.В.**

 **Должность: воспитатель**

 **п.Плоскошь**

 **2011 год**

 Масленица – один из самых веселых и любимых праздников в народе. Празднуют Масленицу семь дней, затем наступает Великий пост. Это своего рода переход от зимы к весне. Успех русской Масленицы – в веселых играх и забавах, которые продолжаются всю неделю, с понедельника по воскресенье, каждый день Масленицы имеет свое название.

Первый день (понедельник) – встреча Масленицы. К этому дню сооружались ледяные горки, снежные городки, качели, балаганы для скоморохов. В деревнях делали чучело Масленицы и ходили с ним, возвещая о том, что наступил праздник Масленицы. Принято было ходить в гости к родным. С понедельника начинали печь блины – символ праздника и солнца.

Второй день (вторник) – заигрыши. В этот день начинались игрища и потехи: катание с горок, на лошадях, на санках, и, конечно, угощали друг друга блинами.

Третий день (среда) – лакомка. В это день люди лакомились блинами. Блины на Масленицу пекут каждый день, с понедельника по воскресенье.

Четвертый день (четверг) – разгул, или широкий четверг. В этот день гуляли с утра до вечера, пели, плясали, водили хороводы.

Пятый день (пятница) – тещины вечерки, гостевой день. На тещины вечерки зятья угощали тещ блинами.

Шестой день (суббота) – золовкины посиделки. В этот день молодая невестка приглашала родных к себе в гости.

Седьмой день (воскресенье) – прощеный день, последний день Масленицы. В этот день на Руси все от мала до велика, просили друг у друга прощенья с поцелуем и низким поклоном. Вот откуда поговорка: «В прощеный день, как на Пасху, все целуются». В этот день до самого вечера катались на санках с гор, устраивали различные игры и забавы, а вечером прощались с зимой – сжигали чучело Масленицы.

**Материально-техническое обеспечение:**

Площадка празднично украшена шарами, лентами.

Отведено место для игр: игровая поляна, место для сжигания чучела.

Реквизит:

1. Музыкальная аппаратура, диски с музыкальными композициями.

2. Микрофоны.

3. Спортивный инвентарь: мешки, канат, ходули, кегли, мячи, ведра, клюшки, лыжи, кольца и другие.

4. Чучело

5. Сладкие призы, сувениры.

6. Блины и чай.

**Цель и задачи:**

Цель: Создать позитивное праздничное настроение у детей. Задачи:
Образовательные: Прививать любовь к народному творчеству, способствовать формированию у детей представлений о русской культуре.
Развивающие: Расширять знания детей об обычаях и традициях календарных праздников, в частности Масленицы.
Воспитательные: Воспитывать любовь и уважение к народным традициям.

 **Тема: <<Проводы масленицы>>**

Цель: Создать позитивное праздничное настроение у детей. Задачи:
Образовательные: Прививать любовь к народному творчеству, способствовать формированию у детей представлений о русской культуре.
Развивающие: Расширять знания детей об обычаях и традициях календарных праздников, в частности Масленицы.
Воспитательные: Воспитывать любовь и уважение к народным традициям.

 Ход мероприятия: (12:00-13:00 .)
 Скоморохи проходят по группам и приглашают детей.
1 скоморох: Собирайтесь, детки, одевайтесь дорогие! Встречать масленицу годовую, Гостюшку нашу дорогую!
2 скоморох: Будем масленицу величать, Да блинами угощать! Будем масленицу хвалить, Да на саночках возить.

Все выходят на улицу. Звучит веселая музыка. (Фонограмма "Русские народные песни в современной обработке"). Все дети выстраиваются на заранее отведенные места.

1 скоморох: Здравствуйте, ребята, дорогие,
Маленькие и большие.
Здравствуйте, гости,
Милости просим!

2 скоморох: Спешите к нам,
Не проходите мимо,
Мы сегодня с вами
Провожаем зиму!

1 скоморох: Подходи, честной народ,
Праздновать весны приход!
Не ради денег, не ради славы,
А ради шуток и забавы.

2 скоморох: Заходи сюда, народ,
И слева и справа!
Мы Масленицу встречаем
Шуткой и забавой!

1 скоморох: Подходите, детвора,
Праздник начинать пора!
Масленицу широкую открываем,
Веселье начинаем.

2 скоморох:
Подходи, честной народ,
К нам на представленье.
Ждет вас праздник озорной
Всем на удивленье!

1 скоморох: Собрались сегодня мы
Здесь на проводы Зимы.
Всех без исключения
К нам зовем на представление.

2 скоморох: Надо в празднике всерьез
Всем принять участие,
Чтобы Масленица нам
Пожелала счастья!

Вместе: Народ собирается, наша
Масленица начинается!

Звучит музыка (инструментальная обработка песни "А мы масленицу"). Скоморохи, весело приплясывая, играют на бубне и ложках.

1 скоморох: Ты прости, прости, прости,
Свою обиду отпусти,
Ты не ссорься, не дерись,
Не сердись, а помирись.

В феврале иль в марте для Весны,
Все пекут румяные блины,
Словно отголоски старины –
На тарелках круглые блины.
Пусть ответит тот, кто знает –
В какой праздник так бывает?

Дети: В Масленицу.

2 скоморох: Правильно, в Масленицу! Масленица – самый веселый зимний праздник. Длится он неделю, а ждут его целый год!

1 скоморох: На этом празднике веселились, пели, водили хороводы, наряжались и угощали друг друга вкусными блинами да пирогами!

2 скоморох: А самое главное, что праздник Масленицы – это проводы Зимы и встреча Весны. Собирайтесь гости встречать широкую Масленицу.

Звучит русская народная песня «Масленица дорогая». В санях едут ряженые и везут соломенное чучело Масленицы.
Оба скомороха: Едет Масленица дорогая, Наша гостьюшка годовая, На саночках расписных, На конях вороных!

Скоморохи кланяются гостям, ряженые устанавливают чучело.

Дети повторяют.
1 скоморох: Наша Масленица ты широкая,
В гости к нам пришла и веселье принесла.

2 скоморох: Ой, Масленица-кривошейка, мы встречаем тебя хорошенько.

1 скоморох: Сыром, маслом и блином, и румяным пирогом.

2 скоморох:А теперь честной народ, становись-ка в хоровод.
Будем праздник продолжать будем Масленицу величать.( звучит русская народная песня)

1 скоморох: Эй, народ, не унывай,
Праздник общий продолжай!
Ну-ка, ну-ка, веселей
Ты улыбки не жалей!

2 скоморох: Веселись честной народ:
Масленица у ворот
Больше шуток, больше смеха
Нам погода не помеха. Покажите все ладошки –
Поиграем мы немножко

( 12:20 старт игровой программы)

Кто быстрее на метле

На площадке выставлены кегли в цепочку. Нужно пробежать верхом на метле змейкой и не сбить кегли. Побеждает тот, кто меньше всех их собьет.

Ходули

Пройти на ходулях определенное расстояние, наступая в кружки диаметром 50-60 см и вернуться назад.

Тачка

Командная эстафета, где требуется разбивка на пары. Одному из пары придётся стать тачкой - грузовым транспортом с одним колёсиком и двумя ручками. Роль колёсика будут играть руки, а ручек - ноги. По команде игрок - "тачка" ложится на землю, делая упор на руках, а "водитель" берет своего партнера за ноги, чтобы корпус "тачки" был параллелен земле. "Тачка", двигаясь на руках, должна доехать до поворотного флажка и вернуться назад, где уже готова к движению другая "тачка".

Три ноги

Играющие разбиваются на пары, каждой паре связывают ноги (правую ногу одного с левой ногой другого). Парана " трёх ногах" добегает до поворотного флажка и возвращается на линию старта.

Перетягивание каната

Пусть на Масленицу оно будет не совсем традиционным. Подготовка - как в обычном перетягивании каната, но команды берутся за него, стоя спиной друг к другу.

Петушки

На площадке чертят круг. В кругу стоят двое играющих. Каждый из играющих встает на одну ногу, другую сгибает в колене, поддерживает ее за пятку одной рукой. Задача играющих - вытолкнуть противника из круга, не используя при этом руки и стоя на одной ноге. (Толкают друг друга плечами).

Бег в мешках

Участники бега в мешках выстраиваются на линии старта и надевают мешки, одетые мешки надо поддерживать руками, не допускается падение мешка во время соревнования. Если во время соревнования участник упал, то он может подняться и продолжить соревнование.

12:40 заключительная часть

1 скоморох: наигрались от души и пришло время прощаться с Масленицей. Повторяйте все за нами хором!

Ты прощай, прощай, наша Масленица!

Прощай, Масленица, прощай!

Снова всех нас навещай!

(сжигают чучело)

1 скоморох: Ну, гости дорогие, напелись, наигрались,

С Масленицей попрощались,

А теперь пора и блинами угоститься-побаловаться!

Все угощаются блинами. Чаепитие.



